



**CATÁLOGO
PASTA ROJA**

**RED BODY TILES
CATALOGUE**



1

CIFRE GROUP™

[CIFRE GROUP]

cifre
ceramic
zenon
smart solid surface



2

Un camino firme. Colecciones de revestimiento que nos recuerdan por qué la cerámica es uno de los materiales más duraderos, más tradicionales y, a la vez, más modernos del mercado. Un recorrido firme por un entorno que cambia. Nuestras colecciones de pasta roja se adaptan a los cambios, crecen, aportan calidad y calidez a todo tipo de proyectos. La firmeza de versatilidad. Son colecciones que recogen la esencia de cada una de las tendencias y la convierten en elementos de vanguardia.

Un camino firme es una apuesta segura. Es una decisión sabia, un apretón de manos al llegar a un acuerdo. Son colecciones que sorprenden, que seducen y que acompañan. La certeza de que un profesional está tomando la decisión adecuada y de que un particular está eligiendo más que un material decorativo: una elección que nos acompaña en la vida.

Un camino entre texturas diferentes. Acabados rústicos, modernos, madera, cemento, piedra, baldosa de aspecto hidráulico...

A firm path. Coating collections that remind us why ceramics is one of the most durable, traditional and, at the same time, modern materials on the market. A firm journey through a changing environment. Our red body collections adapt to changes, grow, bringing quality and warmth to all types of projects. The firmness of versatility. They are collections that collect the essence of each of the trends and turn it into avant-garde elements.

A firm path is a sure bet. It is a wise decision, a handshake when reaching an agreement. They are collections that surprise, seduce and accompany. The certainty that a professional is making the right decision and that an individual is choosing more than a decorative material: a choice that accompanies us in life.

A path between different textures. Rustic, modern finishes, wood, cement, stone, tiles with a hydraulic aspect...





ÍNDICE

INDEX

DOWNTOWN.....	20	LIMESTONE.....	151
MATERIA	22	MATERIA	152
NEUTRA.....	28	MODUS.....	153
ARIANNE.....	32	NEUTRA.....	154
ETERNAL.....	34	OXIGENO.....	155
LIMESTONE.....	36	PROVENCE.....	156
LUXE.....	38	BALTIK	159
NEUTRA.....	40	BELMONTE.....	160
PROVENCE.....	42	CAMELOT.....	161
SOLID.....	44	CASTULO.....	162
TRACE.....	50	CORIA	163
AROSA.....	56	ETRUSCO	164
DOVER.....	58	GOUDA.....	165
NAPOLES.....	60	KAILA.....	166
NOVARA.....	62	MALMO.....	167
TESLA	64	MONTERREY.....	168
ATESSA.....	68	RIVA.....	169
BALTIMORE	70	ROBSON.....	170
SUBLIME.....	72	ROCA.....	171
MANILA.....	76	SIAM.....	172
CEMENT.....	82	SIDNEY.....	173
INTENSITY	84	SIRACUSA.....	174
MADISON.....	88	TARRACO	175
MONTBLANC	92	TRAJANO	176
OXIGENO.....	96	VIA AUGUSTA.....	177
BLANCOS.....	100	BALTIMORE	180
FLANDES	106	HISPANIA.....	181
HAMPTON	110		
JUST.....	114	SPECIFICACIONES GENERALES	
MONTANA.....	118	GENERAL SPECIFICATIONS	
NEBRASKA.....	122	INTRO	182
OREGON.....	126	CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	
TIMBAO	128	PHYSICAL DATA	184
TINDAYA.....	132	NORMATIVA EUROPEA	
ARIANNE.....	139	EUROPEAN STANDARD.....	190
ATESSA.....	140	CONSEJOS DE COLOCACIÓN	
LUXE.....	141	LAYING RECOMMENDATIONS	194
PAMPA.....	142	PELDAÑOS TÉCNICOS	
QUITO	143	TECHNICAL STEPS	200
SUCRE	144	SISTEMA DE NIVELACIÓN	
TITICACA	145	LEVELLING SYSTEM	202
VALDIVIA	146	ESCALA DE DESTONIFICACIÓN	
VARESSE	147	SHADE VARIATIONS SCALE	204
CEMENT.....	149	WOODMOTION ESQ. COLOCACIÓN	
DOWNTOWN.....	150	WOODMOTION INST. LAYAOUT	206



ÍNDICE ALFABÉTICO

ALPHABETICAL INDEX

ARIANNE	32, 139	OREGON.....	126
AROSA	56	OXIGENO.....	96, 155
ATESSA.....	68, 140	PAMPA.....	142
BALTIK	159	PROVENCE.....	42, 156
BALTIMORE	70, 180	QUITO	143
BELMONTE.....	160	RIVA.....	169
BLANCOS.....	100	ROBSON.....	170
CAMELOT.....	161	ROCA.....	171
CASTULO.....	162	SIAM.....	172
CEMENT.....	82, 149	SIDNEY.....	173
CORIA	163	SIRACUSA.....	174
DOVER.....	58	SOLID.....	44
DOWNTOWN.....	20, 150	SUBLIME.....	72
ETERNAL.....	34	SUCRE	144
ETRUSCO	164	TARRACO	175
FLANDES	106	TESLA	64
GOUDA.....	165	TIMBAO	128
HAMPTON	110	TINDAYA.....	132
HISPANIA.....	181	TITICACA.....	145
INTENSITY	84	TRACE.....	50
JUST.....	114	TRAJANO	176
KAILA	166	VALDIVIA.....	146
LIMESTONE.....	36, 151	VARESSE.....	147
LUXE.....	38, 141	VIA AUGUSTA.....	177
MADISON.....	88		
MALMO.....	167		
MANILA	76		
MATERIA	22, 152		
MODUS.....	153		
MONTANA.....	118		
MONTBLANC	92		
MONTERREY.....	168		
NAPOLES	60		
NEBRASKA	122		
NEUTRA.....	28, 40, 154		
NOVARA	62		



POR TEXTURA

BY TEXTURA

BLANCO&NEGRO | WHITE&BLACK

AROSA	56
BLANCOS	100

CEMENTOS | CONCRETES

DOWNTOWN	20, 150
BALTIMORE	70
BALTIMORE	180
CEMENT	82, 149
DOVER	58
LIMESTONE	36, 151
MADISON	88
MATERIA	22, 152
MODUS	153
NEUTRA	28, 40, 154
OXIGENO	96, 155
SOLID	44
TRACE	50

COLORES | COLORS

INTENSITY	84
MANILA	76
MONTBLANC	92

MADERAS | WOOD

FLANDES	106
HAMPTON	110
JUST	114
MONTANA	118
NEBRASKA	122
OREGON	126
TIMBAO	128
TINDAYA	132

MÁRMOLES | MARBLES

ARIANNE	32, 139
ATESSA	68, 140
ETERNAL	34
LUXE	38, 141
NAPOLES	60
NOVARA	62
PAMPA	142
PROVENCE	42, 156
QUITO	143
SUBLIME	72
SUCRE	144
TESLA	64
TITICACA	145
VALDIVIA	146
VARESSE	147

RELIEVES | RELIEFS

BALTIK	159
BELMONTE	160
CAMELOT	161
CASTULO	162
CORIA	163
ETRUSCO	164
GOUDA	165
KAILA	166
MALMO	167
MONTERREY	168
RIVA	169
ROBSON	170
ROCA	171
SIAM	172
SIDNEY	173
SIRACUSA	174
TARRACO	175
TRAJANO	176
VIA AUGUSTA	177

RÚSTICOS | RUSTICS

HISPANIA	181
----------------	-----



POR FORMATO

BY FORMAT

25X80 | 10"X32"

DOWNTOWN.....	20
MATERIA.....	22

31.6X60 | 13"X24"

NEUTRA.....	28
-------------	----

25X60 | 10"X24"

ARIANNE.....	32
ETERNAL.....	34
LIMESTONE.....	36
LUXE.....	38
NEUTRA.....	40
PROVENCE.....	42
SOLID.....	44
TRACE.....	50

25X50 | 10"X20"

AROSA.....	56
DOVER.....	58
NAPOLES.....	60
NOVARA.....	62
TESLA.....	64

25X40 | 10"X16"

ATESSA.....	68
BALTIMORE.....	70
SUBLIME.....	72
MANILA.....	76
CEMENT.....	82
INTENSITY.....	84
MADISON.....	88
MONTBLANC.....	92
OXIGENO.....	96

25X40 | 10"X16"

ATESSA.....	68
BALTIMORE.....	70
SUBLIME.....	72

20X60 | 8"X24"

MANILA.....	76
-------------	----

20X50 | 8"X20"

CEMENT.....	82
INTENSITY.....	84
MADISON.....	88
MONTBLANC.....	92
OXIGENO.....	96

22.5X60 | 9"X24"

FLANDES.....	106
HAMPTON.....	110
MONTANA.....	118
NEBRASKA.....	122
TIMBAO.....	128

22.5X90 | 9"X36"

JUST.....	114
OREGON.....	126
TINDAYA.....	132

15X60 | 6"X24"

TINDAYA.....	132
--------------	-----

VARIOS | MISCELLANEOUS

BLANCOS.....	100
--------------	-----

45X45 | 18"X18"

ARIANNE.....	139
ATESSA.....	140
LUXE.....	141
PAMPA.....	142
QUITO.....	143
SUCRE.....	144
TITICACA.....	145
VALDIVIA.....	146
VARESSE.....	147
CEMENT.....	149
DOWNTOWN.....	150
LIMESTONE.....	151
MATERIA.....	152
MODUS.....	153
NEUTRA.....	154
OXIGENO.....	155

PROVENCE.....	156
BALTIK.....	159
BELMONTE.....	160
CAMELOT.....	161
CASTULO.....	162
CORIA.....	163
ETRUSCO.....	164
GOUDA.....	165
KAILA.....	166
MALMO.....	167
MONTERREY.....	168
RIVA.....	169
ROBSON.....	170
ROCA.....	171
SIAM.....	172
SIDNEY.....	173
SIRACUSA.....	174
TARRACO.....	175
TRAJANO.....	176
VIA AUGUSTA.....	177

33.3X33.3 | 13"X13"

BALTIMORE.....	180
HISPANIA.....	181



LISTADO DE EMBALAJES

PACKING LIST

FORMATO FORMAT	CATEGORIA CATEGORY	PESO PIEZA WEIGHT PIECE	M ² CAJA M ² BOX	PIEZAS CAJA PIECES BOX	PESO CAJA WEIGHT BOX	CAJAS PALLET BOX PALLET	KG PALLET KG PALLET	M ² PALLET M ² PALLET
15X60	PAVIMENTO	1,8	1	11 PZ	19.93 KG	72	1455 KG	72
20X30	REVESTIMIENTO	0,813	1,56	26 PZ	20.80 KG	60	1275 KG	93,6
20X50	REVESTIMIENTO	1,686	1,2	12 PZ	19.27 KG	48	927 KG	57,6
20X50 (SMART)	REVESTIMIENTO	1,686	1	10 PZ	18.65 KG	48	927 KG	48
20X60	REVESTIMIENTO	1,81	1,44	12 PZ	21.89 KG	64	1423 KG	92,16
22,5X60	PAVIMENTO	2,219	1,48	11 PZ	24.58 KG	48	1215 KG	71,04
22,5X90	PAVIMENTO	3,68	1,22	6 PZ	22.26 KG	60	1335 KG	73,2
25X40	REVESTIMIENTO	1,72	1,5	15 PZ	25.98 KG	48	1263 KG	72
25X50	REVESTIMIENTO	1,683	2	16 PZ	27.10 KG	48	1311 KG	96
25X60	REVESTIMIENTO	2,675	1,05	7 PZ	18.90 KG	64	1231 KG	67,2
25X75	REVESTIMIENTO	2,78	1,31	7 PZ	19.64 KG	54	1095 KG	70,74
25X80	REVESTIMIENTO	3,515	1,2	6 PZ	21.27 KG	42	897 KG	50,4
31,6X60	REVESTIMIENTO	4	1,14	6 PZ	18.13 KG	40	735 KG	45,6
33,3X33,3	PAVIMENTO	2	1,33	12 PZ	22.36 KG	44	983 KG	58,52
45X45	PAVIMENTO	3,637	1,42	7 PZ	24.62 KG	52	1315 KG	73,84

REVESTIMIENTO | WALL TILE

PAVIMENTO | FLOOR TILE

El contenido de este listado de embalajes es de carácter orientativo, los contenidos de los embalajes pueden variar. Por favor consulte con nuestros comerciales para su relación exacta.

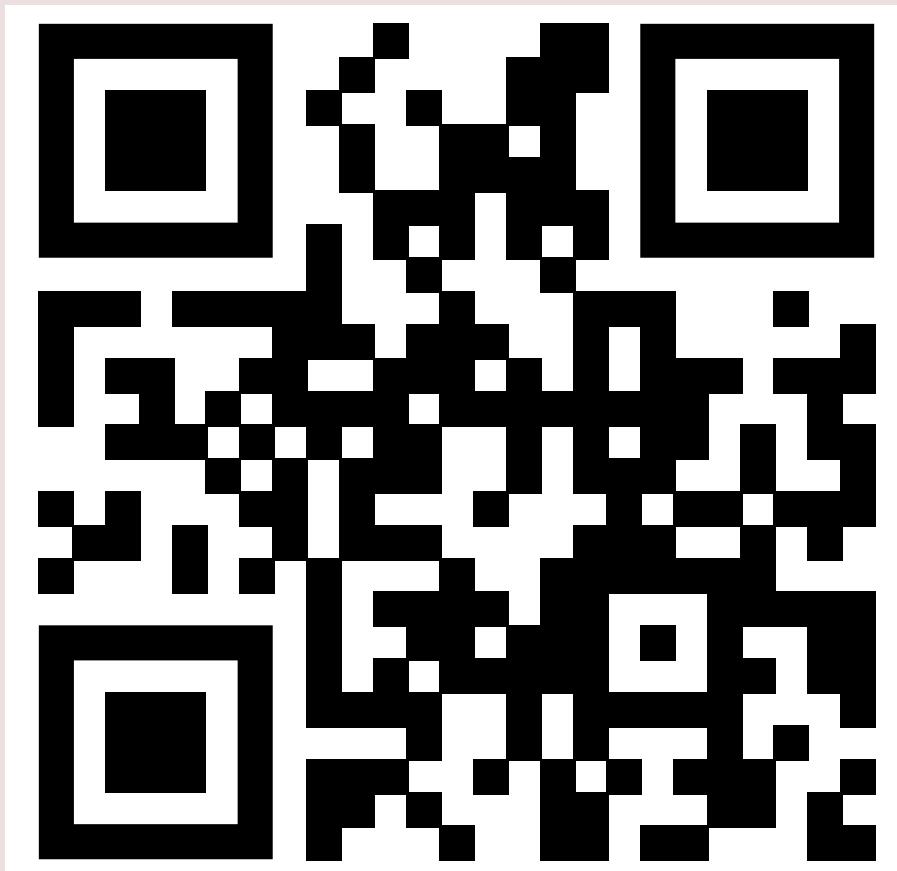
Los espesores de los diferentes formatos pueden variar dependiendo de la antigüedad de la partida de producción.

The content of this packaging list is for guidance only, the contents of the packaging may vary. Please consult our sales representatives for an exact list.

The thickness of the different formats may vary depending on the age of the production batch.



CÓDIGOS QR QR CODES



9

código qr code

Siempre con la vista puesta en la evolución y el crecimiento de nuestras colecciones, en la información de estas aparece un código QR, el cual les permitirá acceder a todos los datos actualizados de cada serie en nuestra web, en todo momento.

Para ello debe de descargarse, tanto de la App Store (Iphone o Ipad) o como de la Play Store (Android) de un programa de lectura de códigos Qr. Hay una gran variedad y muchos son gratuitos, con ellos podrá escanear estos códigos y accederá directamente a cada serie en nuestra web, donde podrá ver si hay alguna actualización en las series.

También podrá acceder a algunos videos de Cifre Cerámica.

Always with an eye on the evolution and growth of our collections, in the information of these appears a QR code, which will allow you to access all the updated data of each series on our website, at all times.

To do so, it must be downloaded both from the App Store (Iphone or iPad) or from the Play Store (Android) of a Qr code reading program. There is a great variety and many are free, with them you can scan these codes and access directly to each series on our website, where you can see if there is any update in the series.

You can also access some videos of Cifre Cerámica



MUNDO CIFRE

WORLDWIDE CIFRE

PRODUCTO Y DISEÑO...

DISEÑO PROPIO DE VANGUARDIA CON LOS MEJORES PROCESOS DE PRODUCCIÓN...

"En Cifre Cerámica contamos con un amplísimo catálogo de producto cerámico de calidad, vanguardia y tendencia."

Somos líderes en desarrollo y productos, con un sinfín de nuevos formatos y estamos a la cabeza de las últimas tendencias cerámicas.

Tenemos un potente gabinete de diseño donde diseñamos y desarrollamos todos nuestros productos desde cero, controlando desde el diseño de las gráficas, la producción, hasta el embalaje de nuestras piezas.

Cada pieza que nace en Cifre Cerámica es parte de nosotros.

Fabricamos nuestro producto en varios centros de producción atendiendo a los más altos standares de calidad, y en función de la eficiencia productiva de cada formato.

A fecha de hoy producimos porosa en pasta blanca y pasta roja, Gres pasta roja y Porcelánico en todo tipo de acabados y en multitud de formatos.

Hoy producimos los formatos más populares que se realizan en cerámica tradicional y estamos a punto de introducir en nuestras plantas de producción nuevas líneas donde producir formatos como el novedoso 120x260 cm. en espesor de solo 6mm (slim), 120x120 cm, 80x160 cm.

La más innovadora tecnología está presente en todas nuestras plantas de producción. Las mejores materias primas, la tecnología más innovadora, unido a nuestros profesionales, hacen que la calidad vaya ligada a nuestra cerámica.

PRODUCT AND DESIGN...

OWN TRENDY DESIGN WITH THE BEST PRODUCTION PROCESSES...

"At Cifre Cerámica we have a very wide catalogue of quality, avant-garde and trendy ceramic products.

We are leaders in development and products, with a host of new formats and we are at the forefront of the latest ceramic trends.

We have a powerful design office where we design and develop all our products from scratch, controlling from the design of the graphics, production, to the packaging of our parts.

Every piece that is born in Cifre Cerámica is part of us.

We manufacture our product in several production centres, meeting the highest quality standards and depending on the production efficiency of each format.

To date we produce porous white and red body tiles wall and porcelain tiles in all types of finishes and in many formats.

Today we produce the most popular formats made of traditional ceramics and we are about to introduce new lines in our production plants to produce formats such as the new 120x260 cm. in thickness of only 6mm (slim), 120x120 cm, 80x160 cm.

The most innovative technology is present in all our production plants. The best raw materials, the most innovative technology, together with our professionals, ensure that quality is linked to our ceramics.

SPA.



ENG.



EQUIPO...

UN GRAN EQUIPO DE PERSONAS TRABAJANDO CODO A CODO CON USTED..

Si en algo nos distinguimos en Cifre Cerámica, no es por otra cosa que por disfrutar con lo que hacemos, nuestra seña de identidad es el servicio a nuestros clientes, la cercanía con ellos.

No entendemos nuestro negocio sin estar en conjunción con nuestros clientes. Sus problemas y sus necesidades son nuestros problemas y nuestras necesidades.

Cada uno de nuestros clientes tienen perfectamente identificado un equipo de comerciales altamente cualificado para atender sus necesidades con un trato directo, personalizado y muy cercano.

Nuestros comerciales en la mayoría de los casos pertenecen al equipo humano de Cifre Cerámica desde hace muchos años, con lo cual la relación con sus clientes es larga e intensa.

La estabilidad en el equipo humano de Cifre Ceramica se traslada a estabilidad en la relación con nuestros clientes.

TEAM...

A GREAT TEAM OF PEOPLE WORKING TOGETHER SIDE BY SIDE WITH YOU...

If we stand out at Cifre Cerámica for anything else, it is for nothing other than enjoying what we do, our hallmark is our service to our customers, our closeness to them.

We do not understand our business without being in conjunction with our customers. Their problems and their needs are our problems and our needs.

Each of our clients has a perfectly identified team of highly qualified sales staff to meet their needs with a direct, personalized and very close.

In most cases, our sales representatives have been part of Cifre's human team for many years, which means that the relationship with its clients is long and intense.

The stability of Cifre Ceramica's human team is translated into stability in the relationship with our clients.





MUNDO CIFRE

WORLDWIDE CIFRE

VENTAS Y DISTRIBUCIÓN...

80% DE VENTAS INTERNACIONALES, PRESENTES EN LOS 5 CONTINENTES.

Desde su nacimiento, Cifre Cerámica tenía claro que si bien el mercado nacional era su plataforma, la exportación era una necesidad. De hecho en el 2002 la exportación tan solo representaba el 32% del volumen de facturación. En el 2009, en plena crisis mundial representaba el 60%, y a día de hoy la internacionalización supera el 80%.

Cifre Cerámica está presente en más de 100 países de los 5 continentes. Además de España, estamos en EEUU, Francia, Irlanda, Inglaterra, etc.

Pero también llevamos productos cerámicos hasta otras culturas como Marruecos, Líbano, Vietnam, Filipinas o la lejana Camboya.

SALES AND DISTRIBUTION...

PRESENCE IN THE 5 CONTINENTS, 80% OF INTERNATIONAL SALES.



12

From its inception, Cifre Cerámica was clear that although the domestic market was its platform, export was a necessity. In fact, in 2002, exports represented only 32% of turnover. In 2009, in the midst of the global crisis, it represented 60%, and today internationalization exceeds 80%.

Cifre Cerámica is present in more than 100 countries on 5 continents. Besides Spain, we are in the USA, France, Ireland, England, etc.

But we also take ceramic products to other cultures such as Morocco, Lebanon, Vietnam, the Philippines or faraway Cambodia.



LOGÍSTICA...

En Cifre Ceramica sabemos que la gestión del almacén es una de las claves para un servicio de calidad a nuestros clientes, por ello hemos optimizado nuestra infraestructura informática del almacén, con la cual podremos aumentar la productividad y eficacia de los trabajos habituales de logística.

Nuestra instalación cuenta con toda la infraestructura tecnológica necesaria sobre la que funciona su Software de Gestión de Almacenes [SGA]. Hemos implantado un sistema de conectividad en las instalaciones con dispositivos WIFI de máxima calidad para dotar de cobertura toda su extensión.

Por otro lado, también hemos implantado la solución de carretillas informatizadas que proporcionará un importante ahorro de tiempo y estabilidad a los operarios del almacén.

Gracias a esta solución, podremos seguir creciendo mientras ofrecemos un alto nivel de servicio a nuestros clientes, minimizando los errores humanos e incrementando la fiabilidad de todas las operaciones.

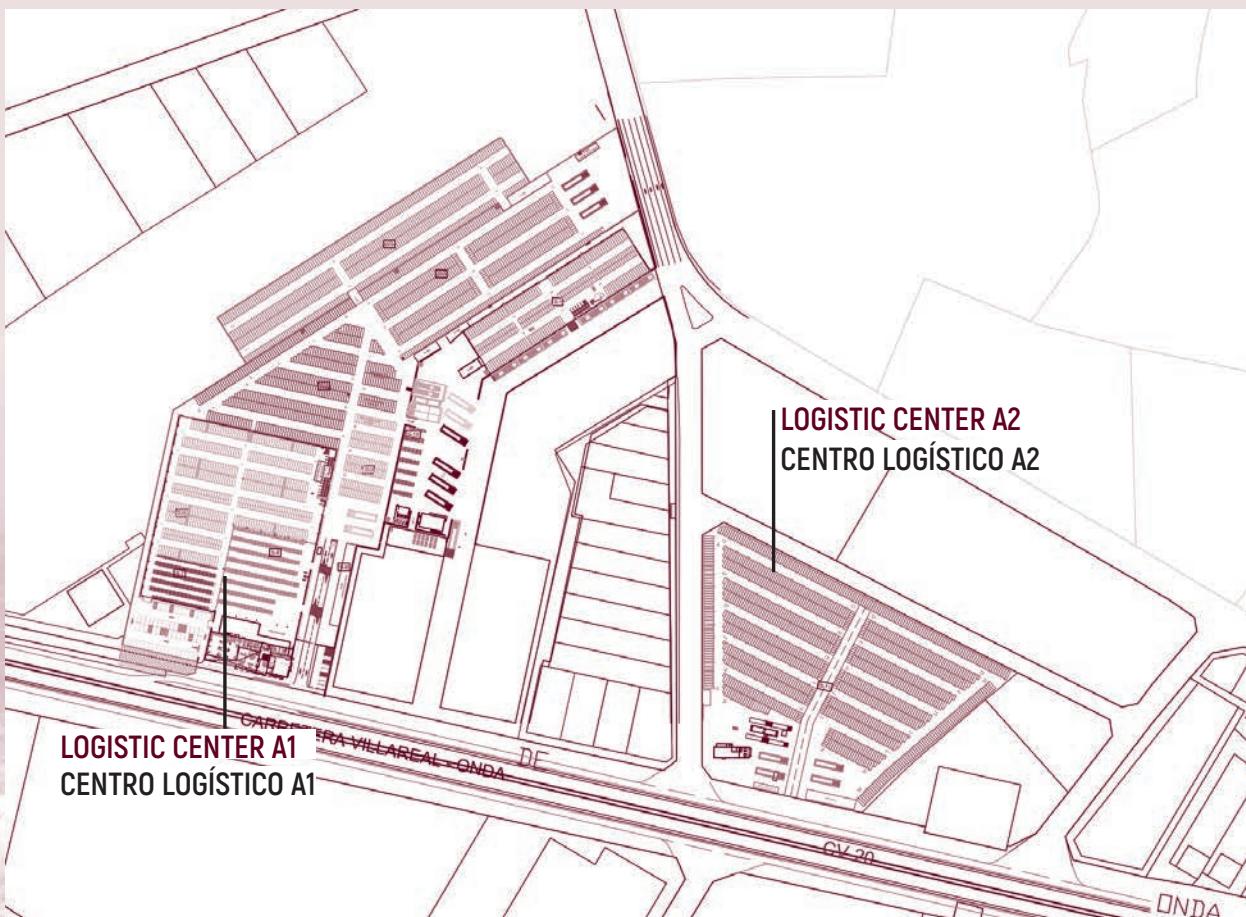
LOGISTIC...

At Cifre Ceramica we know that warehouse management is one of the keys to quality service to our customers, which is why we have optimized our warehouse IT infrastructure, with which we can increase the productivity and efficiency of our regular logistics work.

Our premises have all the necessary technological infrastructure on which its Warehouse Management Software (WMS) works. We have implemented a connectivity system in the installations with high quality WIFI devices to provide coverage for the whole extension.

On the other hand, we have also implemented the computerized forklift solution that will provide significant time savings and stability to warehouse operators.

Thanks to this solution, we can continue to grow while offering a high level of service to our customers, minimizing human errors and increasing the reliability of all operations.



13



CENTRO LOGÍSTICO A1 · LOGISTIC CENTER A1

Superficie parcela · Area of the plot: 50.000 m².

Zona promoción: · Promotion Area: 3.300 m²

Capacidad: · Storage capacity: 61.706 Pallets

CENTRO LOGÍSTICO A2 · LOGISTIC CENTER A2

Superficie parcela · Area of the plot: 20.500 m².

Capacidad: · Storage capacity: 30.900 Pallets



MUNDO CIFRE

WORLDWIDE CIFRE



ESTAMOS EN CONTACTO | WE ARE IN TOUCH.

WEB...

En Cifre Cerámica nos gusta estar en contacto con nuestros clientes, contar nuestras novedades, y lo que hacemos cada día. Por eso hemos puesto en marcha múltiples canales que nos permiten comunicarnos diariamente con nuestros clientes. Puedes consultar nuestra página web, nuestro blog. Puedes saber lo que nos inspira diariamente, conocer a los miembros de nuestro equipo o estar al día en la actualidad de la industria cerámica.

In Cifre Cerámica we like to be in touch with our customers, tell them about our new products and what we do every day. That is why we have implemented multiple channels that allow us to communicate daily with our customers. You can check out our website, our blog. You can find out what inspires us daily, meet the members of our team or keep up to date with the ceramic industry.

CIFRECERAMICA.COM

Queremos no solo ofrecer un nuevo diseño más actual, sino también nuevas funcionalidades que harán que nuestros clientes y distribuidores tengan en todo momento acceso a información y materiales actualizados sobre cada una de nuestras colecciones. En Cifrecreate podrá ver una simulación de la colocación de nuestros materiales y en Inspiración podrá realizar una selección de estancias con nuestro material, y dentro de descargas accedera a todos nuestros catálogos.

We want to offer not only a new, more up-to-date design, but also new functionalities that will ensure that our customers and distributors have access to up-to-date information and materials on each of our collections at all times. In Cifrecreate you will be able to see a simulation of the placement of our materials and in Inspiration you will be able to make a selection of rooms with our material, and within downloads you will have access to all our catalogues.

cifrenet

CIFRENET.COM

Nuestra Intranet dirigida a clientes y distribuidores, también se ha renovado para ofrecer una forma mucho más directa y sencilla de dar a conocer la información.

Our Intranet, aimed at customers and distributors, has also been renewed to offer a much more direct and easy way to make information known.

cifreinspire

En nuestro blog de inspiración podrás conocer lo que nos gusta: desde clásicos del diseño y la arquitectura hasta las últimas tendencias.

In our inspirational blog you will find out what we like from design and architectural classics to the latest trends.

REDES SOCIALES | SOCIAL NETWORKS



TWITTER

@cifreceramica



FACEBOOK

facebook.com/Cifreceramica



LINKEDIN

linkedin.com/company/cifreceramica/



INSTAGRAM

instagram.com/cifreceramica/



PINTEREST

pinterest.es/inspirebycifre/

cifreapp



SOLO IPAD · ONLY IPAD

La app de Cifre Ceramica es mucho más y ofrece mucho más a nuestros clientes: tanto la creación de ambientes como los catálogos, siempre actualizados, de nuestras colecciones.

The Cifre Ceramica app is much more and offers our clients much more: both the creation of environments and the catalogues, always updated, of our collections.

cifreicat

Cifre iCat nos permite tener acceso a todas nuestras colecciones y, gracias a su capacidad de actualización, facilita que cualquier usuario cuente con todas las actualizaciones y novedades en su dispositivo.

Cifre iCat allows us to have access to all our collections and, thanks to its ability to update, makes it easy for any user to have all the updates and news on their device.

cifrecreate

Si quieras saber cómo quedarían nuestros productos en un espacio similar al de tu hogar, puedes utilizar la otra gran funcionalidad de nuestra app, Cifre Create, que te permite integrar nuestras colecciones en baños, cocinas, exteriores...

If you want to know how our products would look in a space similar to your home, you can use the other great functionality of our app, Cifre Create, which allows you to integrate our collections in bathrooms, kitchens, exteriors.



SIMBOLOGÍA

KEY TO SIMBOLS

COLOCACIÓN | PLACEMENT



Revestimiento
Wall tile
Revêtement



Pavimento
Floor tile
Pavement de sol



Polivalente
Wall & floor tile
Polyvalent

ACABADOS | FINISHINGS



Brillo
Glossy
Lustré



Mate
Matt
Mat

TIPOLOGÍA DE PRODUCTO | PRODUCT TYPOLOGY



Pasta roja
Red body wall tiles
faïence

CARACTERÍSTICAS ADICIONALES | ADDITIONAL CHARACTERISTICS



Rectificado
Rectified
Rectifié



Antideslizante
Slip-resistant
Anti-dérapant



Tecnología Inkjet
Inkjet technology
Inkjet technology



Relieve
Relief pattern
En relief



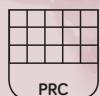
Junta recomendada
Suggested joint
Joint recommandé



Espesorado
Thickness
Épaisseur



Mosaico enmallado
Mesh-mounted mosaic
Mosaïque sur filet



Precorte sobre pieza
Mosaic effect-tiles
Mosaïque sur pièce



Anti-hielo
Frost proof
Ingélif



Número de variaciones
Changes number
Numéros de variantes



Varios moldes
Different textured
Plusieurs empreintes



Peldaños técnicos disponibles
Technical steps available
Marchés techniques disponibles



Recomendado Sistema de nivelación
Recommended Levelling system
Système de niveling a recommandé



Contorno irregular
Irregular edges
Contour irrégulier



Destonificación
Shade Variation
Dénouancé



LIGERA
SLIGHT



MODERADA
MODERATE



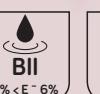
CONSIDERABLE
SUBSTANTIAL



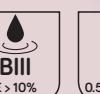
Grupo absorción agua
Water absorption group
Groupe d'absorption d'eau



E < 0.5%



3% < E < 6%



E > 10%



0.5% < E < 3%

ÍNDICE | INDEX

DOWNTOWN	20
MATERIA	22

25X80 | REVESTIMIENTOS · 10"X32" RED BODY WALL TILES



SERIE
DOWNTOWN



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x80

10"x32"

Espesor | Thickness 10.3 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Downtown White

25x80 / 10"x32"

G.101



Downtown Ivory

25x80 / 10"x32"

G.101



Downtown Relieve White

25x80 / 10"x32"

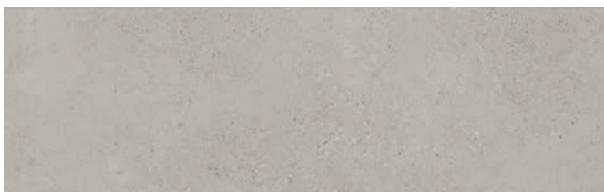
G.102



Downtown Relieve Ivory

25x80 / 10"x32"

G.102



Downtown Pearl

25x80 / 10"x32"

G.101



Downtown Decor White

25x80 / 10"x32"



G.102



Downtown Decor Ivory

25x80 / 10"x32"

G.102

FLOOR
PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Downtown
Ver página | See page 150



SERIE
MATERIA



22

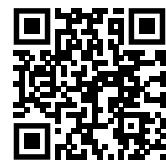




23



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

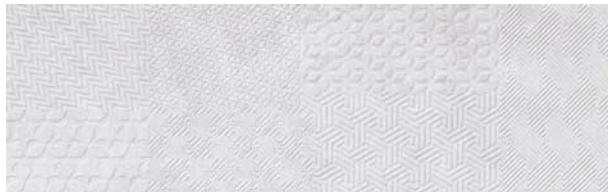
FORMATOS | SIZES

25x80

10"x32"

Espesor | Thickness 10.3 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Materia Textile White

G.102

25x80 / 10"x32"



Materia White

G.101

25x80 / 10"x32"



Materia Delice White*

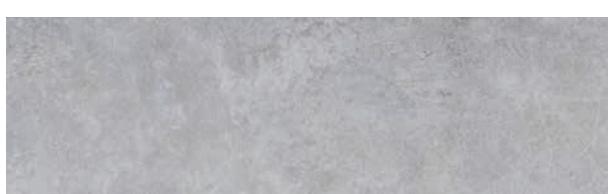
G.102

25x80 / 10"x32"



Pieza con colocación especial
Tile with special installation.

Pieza superior volteada 180° respecto a la pieza inferior
Turn up top tile to match bottom decor pattern.



Materia Pearl

G.101

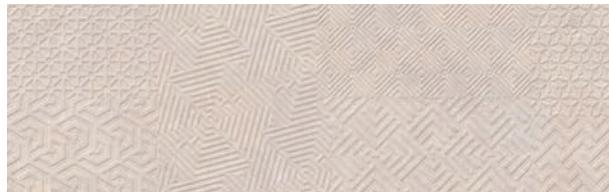
25x80 / 10"x32"

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

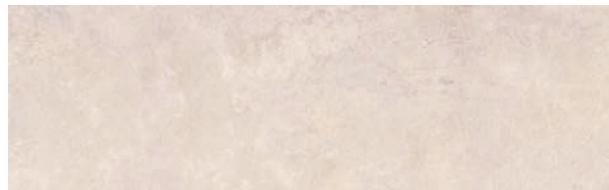
75x150 · 30"x60" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo. 30x60 · 12"x24" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
75x75 · 30"x30" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo. 20x20 · 8"x8" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
60x60 · 24"x24" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo. 40x120 · 16"x48" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

45x45 · 18"x18" | Página · Page 152

PRODUCTOS | PRODUCTS



Materia Textile Ivory
G.102
25x80 / 10"x32"



25

Materia Ivory
G.101
25x80 / 10"x32"



Materia Delice Ivory*
G.102
25x80 / 10"x32"



Pieza con colocación especial
Tile with special installation.

Pieza superior volteada 180° respecto a la pieza inferior
Turn up top tile to match bottom decor pattern.



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING

Serie Materia

Ver página | See page 152



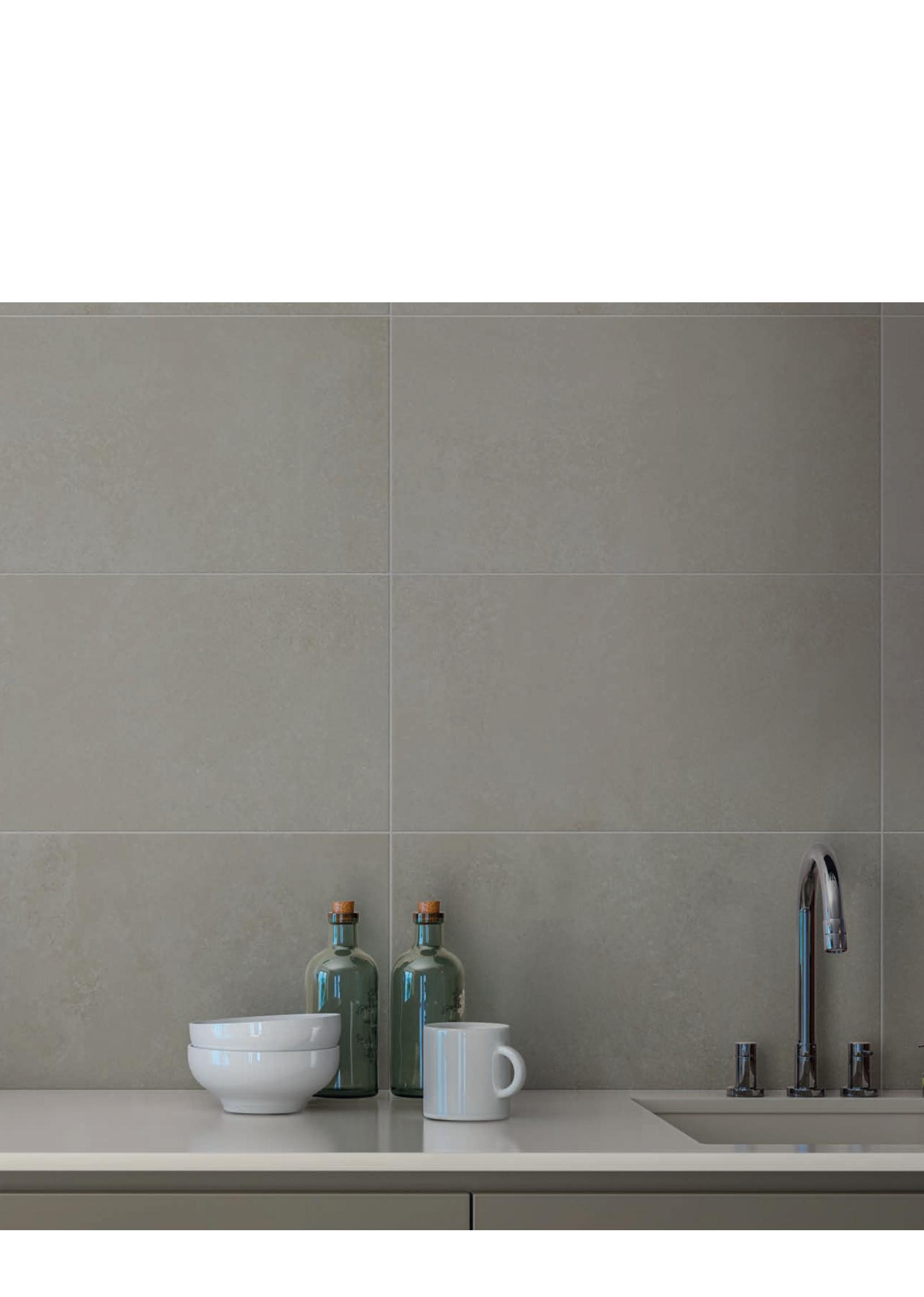
ÍNDICE | INDEX

NEUTRA

28

31.6X60 | REVESTIMIENTOS · 13"X24" RED BODY WALL TILES





SERIE
NEUTRA



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

31.6x60

13"x24"

Espesor | Thickness 9 mm.

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

120x260 · 48"x104" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

120x120 · 48"x48" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

75x150 · 30"x60" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

60x120 · 24"x48" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

75x75 · 30"x30" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

60x60 · 24"x24" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

30x60 · 12"x24" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

45x45 · 18"x18" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

30x90 · 12"x35" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

25x60 · 10"x24" | Página · Page 40

45x45 · 18"x18" | Página · Page 154

PRODUCTOS | PRODUCTS



Neutra Sand

G.23

316x60 / 13"x24"

29



Neutra White

G.23

316x60 / 13"x24"



Neutra Pearl

G.23

316x60 / 13"x24"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING

Serie Neutra

Ver página | See page 154



ÍNDICE | INDEX

ARIANNE.....	32	NEUTRA.....	40
ETERNAL.....	34	PROVENCE.....	42
LIMESTONE.....	36	SOLID.....	44
LUXE.....	38	TRACE.....	50





SERIE
ARIANNE



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

45x45 · 18"x18" | Página · Page 139

PRODUCTOS | PRODUCTS



Arianne Almond **G.24**
25x60 / 10"x24"



Arianne Pearl **G.24**
25x60 / 10"x24"



Arianne Duo Almond **G.50**
25x60 / 10"x24"



Arianne Duo Pearl **G.50**
25x60 / 10"x24"



Relieve Silica Ivory **G.43**
25x60 / 10"x24"



Relieve Silica Grey **G.43**
25x60 / 10"x24"



Mosaico Arianne Almond
SP.2022
30x30 / 12"x12"



Mosaico Arianne Pearl
SP.2022
30x30 / 12"x12"

33



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Arianne
Ver página | See page 139



SERIE
ETERNAL



34



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



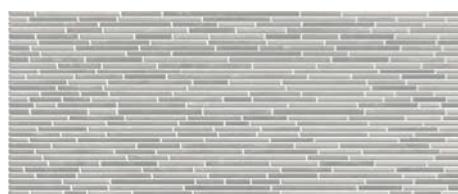
Eternal Ivory **G.24**
25x60 / 10"x24"



Relieve Eternal Ivory **G.43**
25x60 / 10"x24"



Eternal Pearl **G.24**
25x60 / 10"x24"



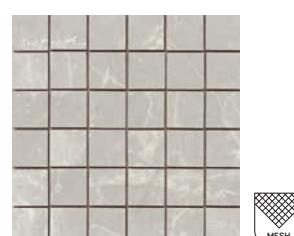
Relieve Eternal Pearl **G.43**
25x60 / 10"x24"



Mosaico Eternal Ivory
SP.2029
30x30 / 12"x12"



35



Mosaico Eternal Pearl
SP.2029
30x30 / 12"x12"



FLOOR
PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Luxe
Ver página | See page 141



SERIE
LIMESTONE



36



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60

10"x24"

Espesor | Thickness 9,7 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Limestone White
25x60 / 10"x24"

G.24

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

75x75 · 30"x30" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catal.

60x60 · 24"x24" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catal.

30x60 · 12"x24" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catal.

40x120 · 16"x48" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catal.

45x45 · 18"x18" | Página - Page 151



Relieve Limestone White **G.43**
25x60 / 10"x24"



Decor Limestone White **G.43**
25x60 / 10"x24"



Limestone Ivory **G.24**
25x60 / 10"x24"

37



Relieve Limestone Ivory **G.43**
25x60 / 10"x24"



Decor Limestone Ivory **G.43**
25x60 / 10"x24"



Limestone Pearl **G.24**
25x60 / 10"x24"



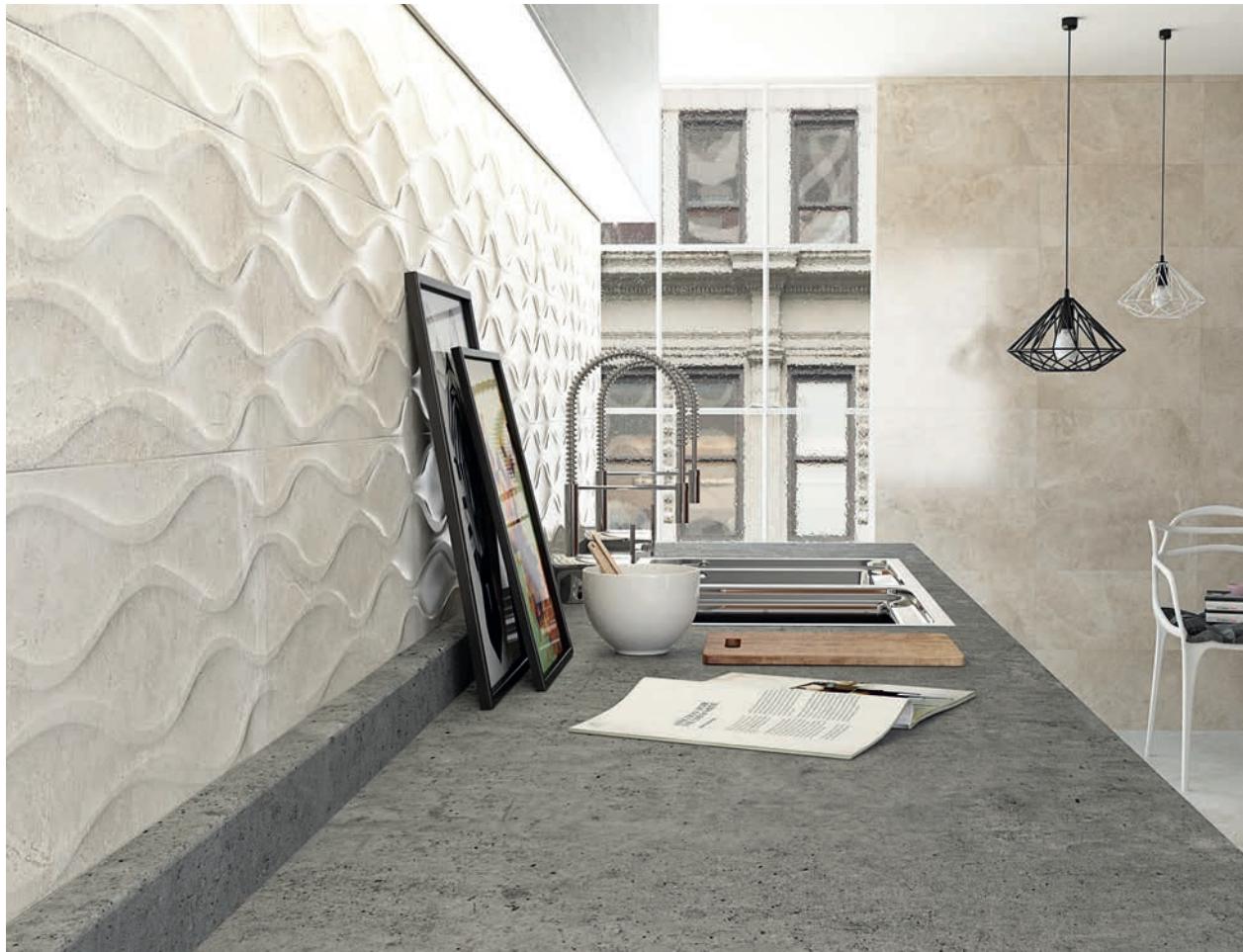
Relieve Limestone Pearl **G.43**
25x60 / 10"x24"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Limestone
Ver página | See page 151



SERIE
LUXE



38



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

45x45 · 18"x18" | Página · Page 141

PRODUCTOS | PRODUCTS



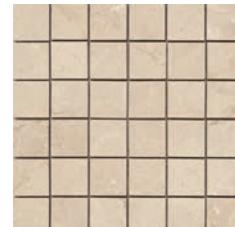
Luxe Ivory
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Luxe Ivory
25x60 / 10"x24"

G.43



Mosaico Luxe Ivory
SP.2029
30x30 / 12"x12"
MESH



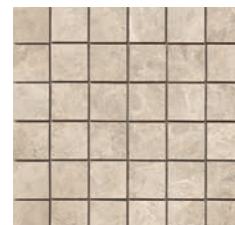
Luxe Cream
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Luxe Cream
25x60 / 10"x24"

G.43



Mosaico Luxe Cream
SP.2029
30x30 / 12"x12"
MESH

39



Luxe Pearl
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Luxe Pearl
25x60 / 10"x24"

G.43



Mosaico Luxe Pearl
SP.2029
30x30 / 12"x12"
MESH



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Luxe
Ver página | See page 141



SERIE
NEUTRA



40



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60

10"x24"

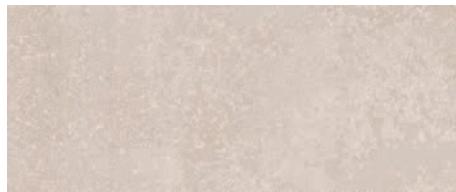
Espesor | Thickness 9,7 mm

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

120x260 · 48"x104" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 120x120 · 48"x48" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 75x150 · 30"x60" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 60x120 · 24"x48" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 75x75 · 30"x30" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.

60x60 · 24"x24" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 30x60 · 12"x24" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 45x45 · 18"x18" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 30x90 · 12"x36" | Cat. Porcelánicos · Porcelain Catalo.
 31,6x60 · 12"x24" | Página · Page 28
 45x45 · 18"x18" | Página · Page 154

PRODUCTOS | PRODUCTS



Neutra Cream
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Neutra Cream **G.43**
25x60 / 10"x24"



Neutra White
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Neutra White **G.43**
25x60 / 10"x24"



Neutra Pearl
25x60 / 10"x24"

G.24

41



FLOOR
PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Neutra
Ver página | See page 154

SERIE
PROVENCE



42



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

45x45 · 18"x18" | Página · Page 156

PRODUCTOS | PRODUCTS



Provence Ivory
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Silica Ivory
25x60 / 10"x24"

G.43



Mosaico Provence Ivory
SP.2022
30x30 / 12"x12"



Provence Beige
25x60 / 10"x24"

G.24



Mosaico Provence Beige
SP.2022
30x30 / 12"x12"

43



Provence Grey
25x60 / 10"x24"

G.24



Relieve Silica Grey
25x60 / 10"x24"

G.43



Mosaico Provence Grey
SP.2022
30x30 / 12"x12"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Provence
Ver página | See page 156



SERIE
SOLID



44





45



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS

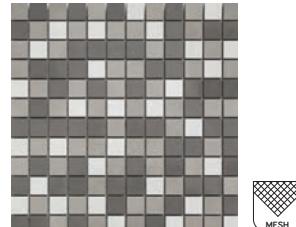


PRODUCTOS | PRODUCTS



Solid White
25x60 / 10"x24"

G.24



Malla Solid Cold
SP.2040
30x30 / 12"x12"



Solid Silver
25x60 / 10"x24"

G.24



Solid Plomb
25x60 / 10"x24"

G.24



Tessel Solid White Mix **G.43**
25x60 / 10"x24"



Decor Solid Silver **G.43**
60x125 / 24"x49"



FORMATOS | SIZES

25x60

10"x24"

Espesor | Thickness 9,7 mm.



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

PRODUCTOS | PRODUCTS



Composición Baviera White

SP.2063

50x60 / 20"x24"



Composición Inora White

SP.2070

50x60 / 20"x24"



Listelo Baviera White

SP.2020



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



PRODUCTOS | PRODUCTS



Solid Ivory
25x60 / 10"x24"

G.24



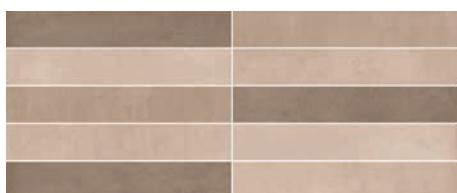
Solid Moka
25x60 / 10"x24"

G.24



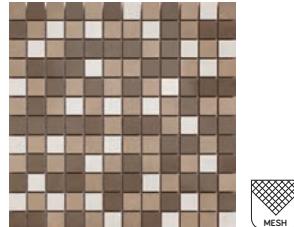
Solid Brown
25x60 / 10"x24"

G.24

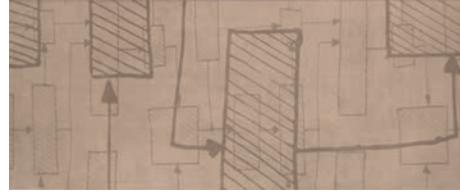


Tessel Solid Ivory Mix
25x60 / 10"x24"

G.43



Malla Solid Warm
SP.2040
30x30 / 12"x12"



Decor Solid Moka
60x125 / 24"x49"

G.43



FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date...
· Actualisez Vous....

PRODUCTOS | PRODUCTS



Composición Baviera Ivory
SP.2063
50x60 / 20"x24"



Listelo Baviera Ivory
SP.2020
4,5x60 / 18"x24"

49

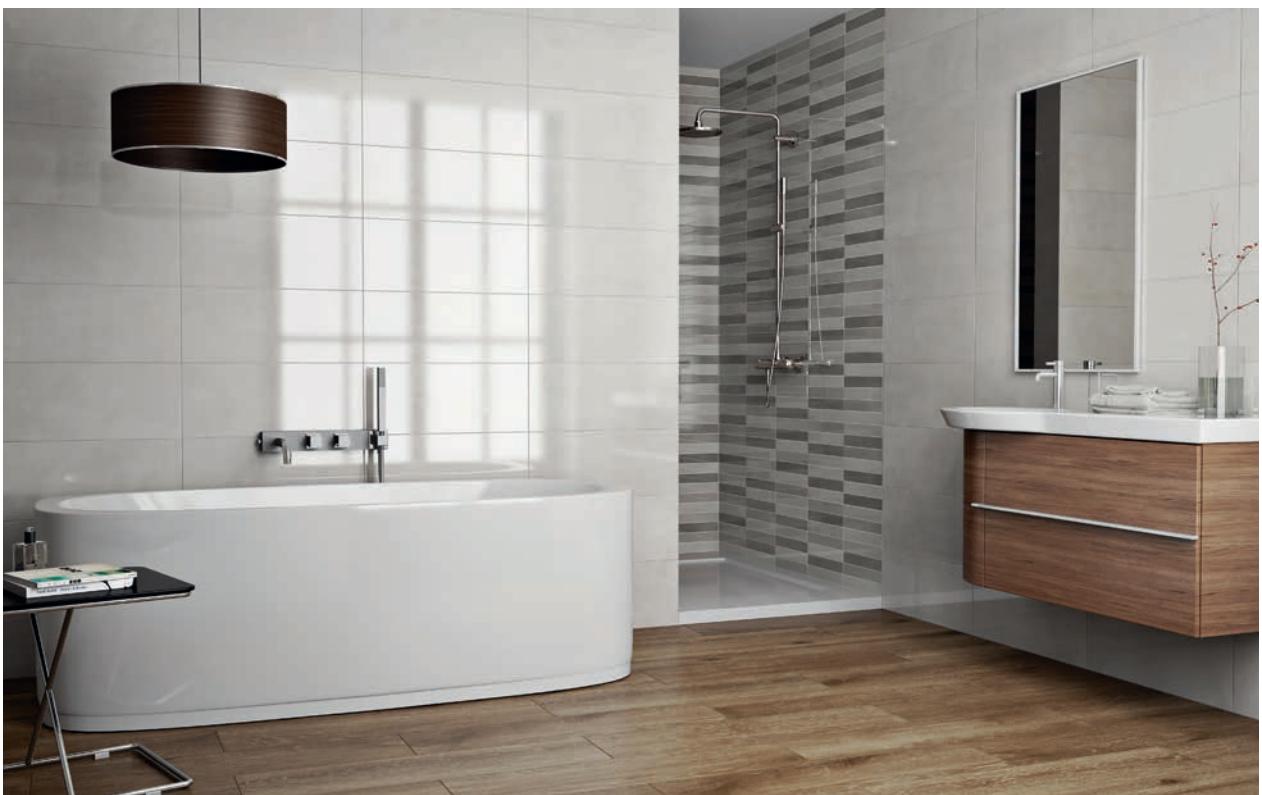


Composición Inora Ivory
SP.2070
50x60 / 20"x24"

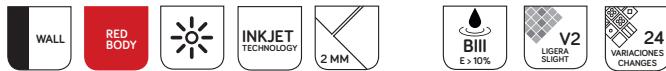
SERIE
TRACE



50



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS

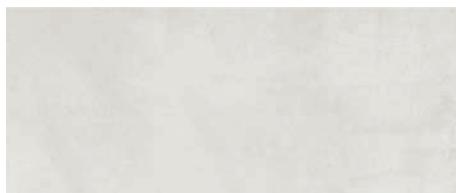


- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Trace White **G.24**
25x60 / 10"x24"



Trace Silver **G.24**
25x60 / 10"x24"



Decor Trace White **G.43**
25x60 / 10"x24"

51



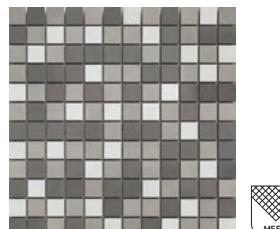
Trace Plomb **G.24**
25x60 / 10"x24"



Tesel Trace White Mix **G.43**
25x60 / 10"x24"



Composición Beat White **SP.2060**
50x60 / 20"x24"



Malla Trace Cold
SP.2040
30x30 / 12"x12"

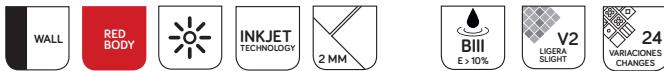




52



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x60
10"x24"
Espesor | Thickness 9,7 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Trace Ivory **G.24**
25x60 / 10"x24"



Trace Vison **G.24**
25x60 / 10"x24"



Decor Trace Ivory **G.43**
25x60 / 10"x24"

53



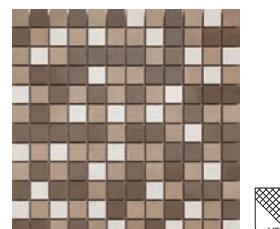
Trace Moka **G.24**
25x60 / 10"x24"



Tesel Trace Ivory Mix **G.43**
25x60 / 10"x24"



Composición Beat Ivory **SP.2060**
50x60 / 20"x24"



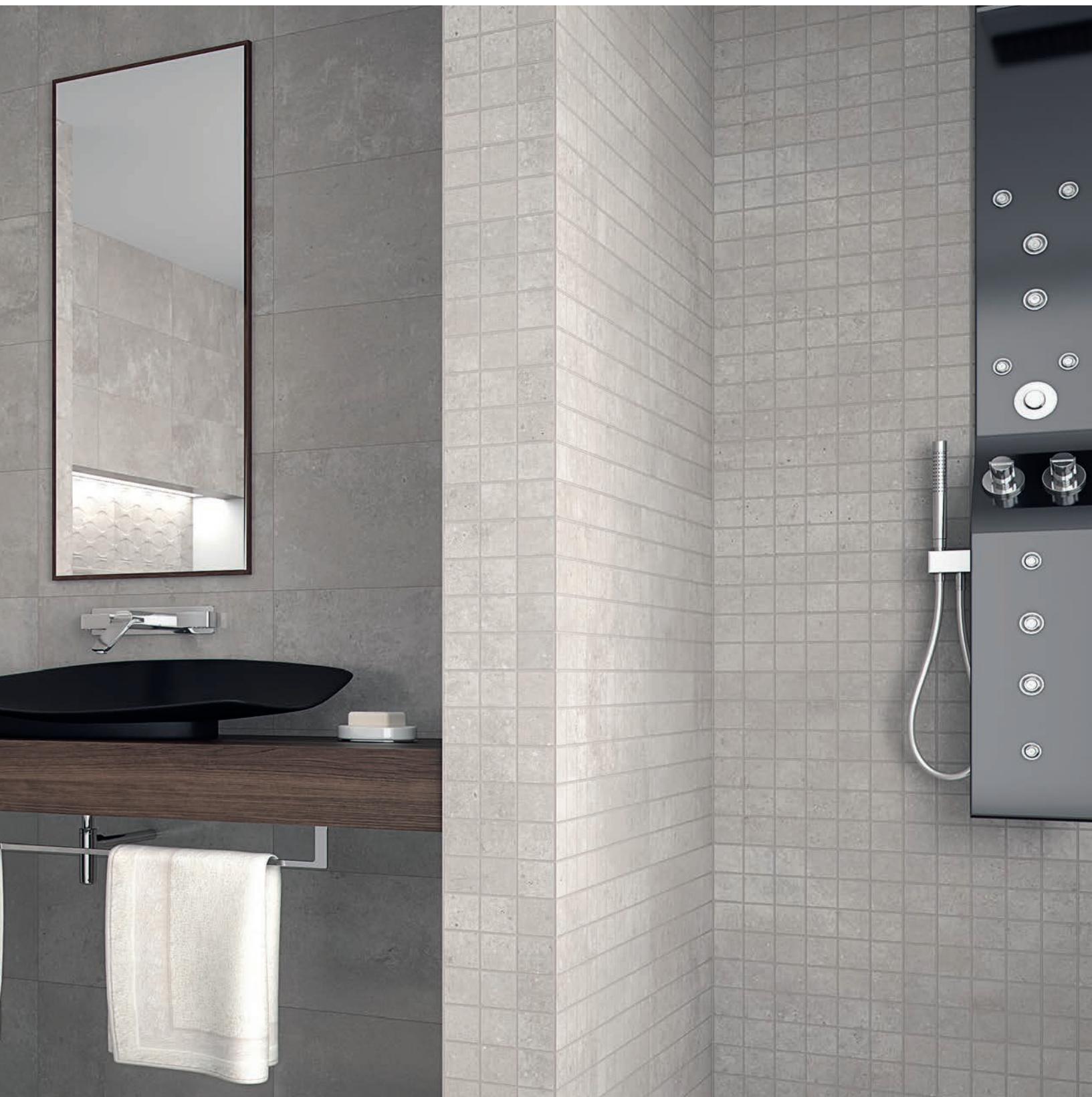
Malla Trace Warm
SP.2040
30x30 / 12"x12"



ÍNDICE | INDEX

AROSA	56
DOVER	58
NAPOLÉS	60
NOVARA	62
TESLA	64





SERIE
AROSA



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x50
10"x20"
Espesor | Thickness 7,4 mm.

57

PRODUCTOS | PRODUCTS



Arosa Mate
25x50 / 10"x20"

G.105



Arosa Brillo
25x50 / 10"x20"

G.105



SERIE
DOVER



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x50
10"x20"
Espesor | Thickness 7,4 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Dover Perla **G.105**
25x50 / 10"x20"



Dover Antracita **G.105**
25x50 / 10"x20"



Relieve Dover Perla **G.106**
25x50 / 10"x20"



Tesela Dover Antracita **G.106**
25x50 / 10"x20"

59



Dover Arena **G.105**
25x50 / 10"x20"



Dover Moka **G.105**
25x50 / 10"x20"



Relieve Dover Arena **G.106**
25x50 / 10"x20"



Tesela Dover Moka **G.106**
25x50 / 10"x20"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Modus
Ver página | See page 153



SERIE
NAPOLES



60





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x50

10"x20"

Espesor | Thickness 7,4 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Napolis Ivory
25x50 / 10"x20"

G.105



Relieve Napolis Ivory **G.106**
25x50 / 10"x20"



Napolis Pearl
25x50 / 10"x20"

G.105



Relieve Napolis Pearl **G.106**
25x50 / 10"x20"



SERIE
NOVARA





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x50

10" x 20"

Espesor | Thickness 7,4 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Novara Marfil
25x50 / 10"x20"

G.105

63



Relieve Novara Marfil **G.106**
25x50 / 10"x20"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Atessa

Ver página | See page 140



SERIE
TESLA





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x50

10"x20"

Espesor | Thickness 7,4 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



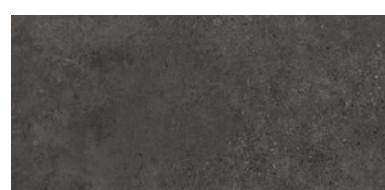
Tesla White **G.105**
25x50 / 10"x20"



Tesla Pearl **G.105**
25x50 / 10"x20"



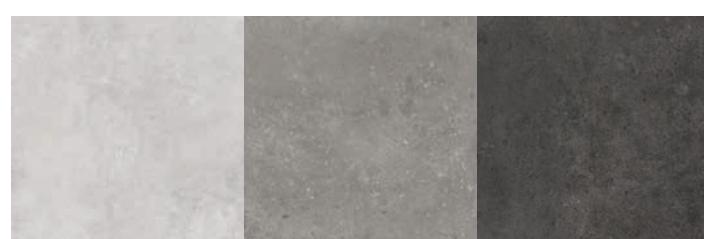
Relieve Dover Perla **G.106**
25x50 / 10"x20"



Tesla Antracita **G.105**
25x50 / 10"x20"

PAVIMENTO COORDINADO
Serie Cement

COORDINATED FLOORING
Ver página | See page 149



ÍNDICE | INDEX

ATESSA.....	68
BALTIMORE	70
SUBLIME.....	72

25X40 | REVESTIMIENTOS · 10"X16" RED BODY WALL TILES





SERIE
ATESSA



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x40
10"x16"
Espesor | Thickness 8.5 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

60x60 · 24"x24" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catalo.

30x60 · 12"x24" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catalo.

45x45 · 18"x18" | Página | Page 140

PRODUCTOS | PRODUCTS



Trim Atessa Marfil
SP2006
7x25 / 2.8"x10"



Moldura Angie Marfil
SP2015
2,5x25 / 1"x10"



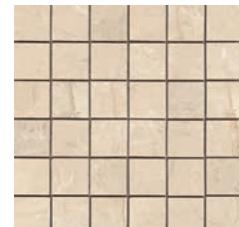
Atessa Marfil
G.17
25x40 / 10"x16"

Inserto Angie Marfil
SP2024

7x11 / 2.8"x4.3"



Inserto Angie Atessa Marfil
SP2041
25x40 / 10"x16"



Mosaico Atessa Marfil
SP2022
30x30 / 12"x12"



Cenefa Angie Marfil
SP2022
6x25 / 2.4"x10"



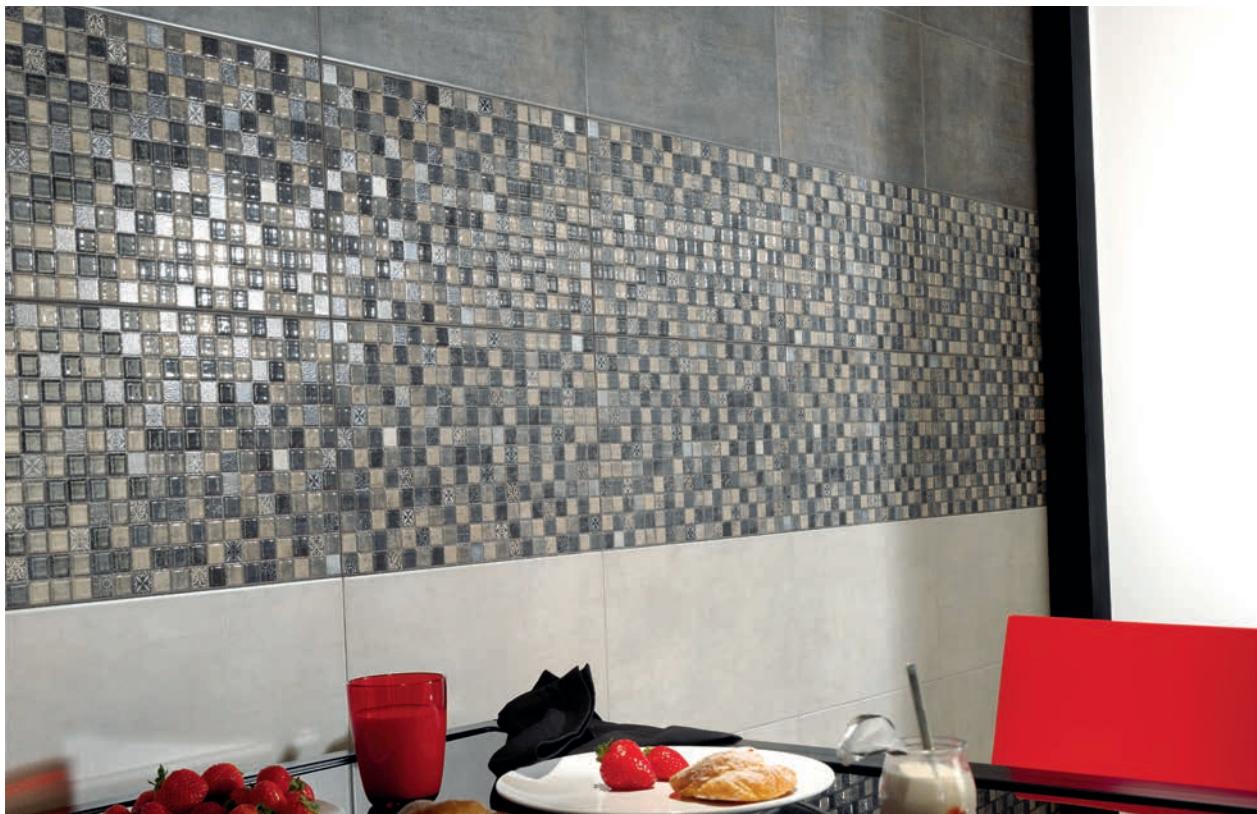
Cenefa Piano
SP2016
4,8x30,4 / 2"x12"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Atessa
Ver página | See page 140



SERIE
BALTIMORE



70



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x40
10"x16"
Espesor | Thickness 8.5 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

33.3x33.3 · 13"x13" | Página · Page 180

PRODUCTOS | PRODUCTS



Baltimore Antracita
G.16
25x40 / 10"x16"



Tesela Baltimore Antracita
G.49
25x40 / 10"x16"



Decor Druid Antracita
SP.2028
25x40 / 10"x16"



Baltimore Gris
G.16
25x40 / 10"x16"



Listelo Baltimore Gris
SP2012
4,5x40 / 18"x16"



Baltimore Beige
G.16
25x40 / 10"x16"



Listelo Baltimore Beige
SP2012
4,5x40 / 18"x16"



Baltimore Marrón
G.16
25x40 / 10"x16"



Tesela Baltimore Marrón
G.49
25x40 / 10"x16"



Decor Druid Marrón
SP.2028
25x40 / 10"x16"



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Baltimore
Ver página | See page 180



SERIE
SUBLIME



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

25x40
10"x16"
Espesor | Thickness 8.5 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

60x60 · 24"x24" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catal.

30x60 · 12"x24" | Cat. Porcelánicos - Porcelain Catal.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Moldura Hiro Grey
SP2015
2,5x25 / 1"x10"



Trim Sublime White
SP2006
7x25 / 2.8"x10"



Cenefa Hiro Grey
SP2022
6x25 / 2.4"x10"

73



Sublime White
G.17
25x40 / 10"x16"

Inserto Hiro Grey
SP2024
7x11 / 2.8"x4.3"



Inserto Hiro Sublime White
SP2041
25x40 / 10"x16"

ÍNDICE | INDEX

MANILA

76

20X60 | REVESTIMIENTOS · 8"X24" RED BODY WALL TILES





SERIE
MANILA



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
 · Keep Up To Date..
 · Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

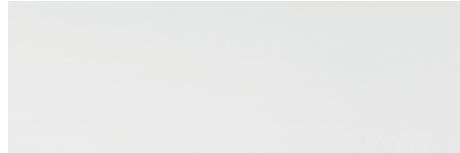


Espesor | Thickness 8.3 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Blanco Brillo
20x60 / 8"x24"



Blanco Mate
20x60 / 8"x24"

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
 · Keep Up To Date..
 · Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



Espesor | Thickness 9.5 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Star Brown Brillo
20x60 / 8"x24"



Star Brown Mate
20x60 / 8"x24"



Star White Brillo
20x60 / 8"x24"



Star White Mate
20x60 / 8"x24"

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

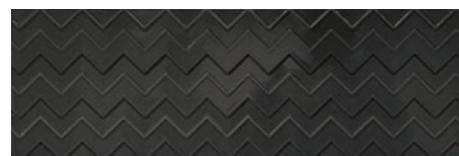
20x60
8"x24"
Espesor Thickness 8.3 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Curve Black Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



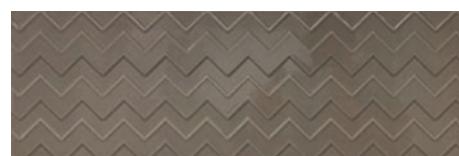
Mountain Black Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Curve Brown Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Mountain Brown Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



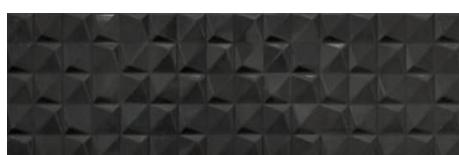
Curve White Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



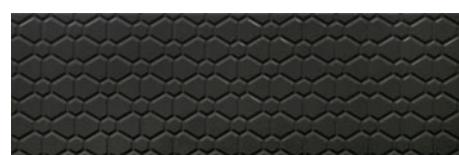
Mountain White Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Pyramidal Black Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Exarel Black Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Pyramidal Brown Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Exarel Grey Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Pyramidal White Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



Exarel White Brillo
20x60 / 8"x24"

G.35



ÍNDICE | INDEX

CEMENT.....	82	BLANCOS.....	100
INTENSITY.....	84		
MADISON.....	88		
MONTBLANC.....	92		
OXIGENO.....	96		



20X50 | REVESTIMIENTOS · 8"X20" RED BODY WALL TILES





SERIE
CEMENT



82



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

20x50
8"x20"
Espesor | Thickness 9 mm.

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

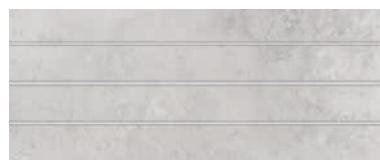
45x45 · 18"x18" | Página · Page 149

PRODUCTOS | PRODUCTS



Cement White
20x50 / 8"x20"

G.18



Stick Cement White
20x50 / 8"x20"

G.52



Cement Pearl
20x50 / 8"x20"

G.18



Stick Cement Pearl
20x50 / 8"x20"

G.52



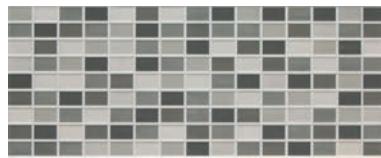
Cement Antracite
20x50 / 8"x20"

G.18



Stick Cement Antracite
20x50 / 8"x20"

G.52



Tesela Cement
20x50 / 8"x20"
Necesita rejuntado posterior
Posterior grout required
Vous avez esoin du joint posteur

G.42



PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Cement
Ver página | See page 149



SERIE
INTENSITY



84



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

20x50

8"x20"

Espesor | Thickness 9 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Intensity Green
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity Beige
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity White
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity Grey
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity Blue
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity Red
20x50 / 8"x20"

G.20



Intensity Black
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity Purple
20x50 / 8"x20"

G.18



Intensity Brown
20x50 / 8"x20"

G.18



Listelo Astra Green / Black
20x50 / 8"x20"
SP.2011



Listelo Astra Blue / Lila
20x50 / 8"x20"
SP.2011



Listelo Astra Red / Brown
20x50 / 8"x20"
SP.2011



Decor Astra Green / Black
20x50 / 8"x20"
SP.2029



Decor Astra Blue / Lila
20x50 / 8"x20"
SP.2029



Decor Astra Red / Brown
20x50 / 8"x20"
SP.2029

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

PRODUCTOS | PRODUCTS



Decor Kiwi
20x50 / 8'x20"

SP.2046



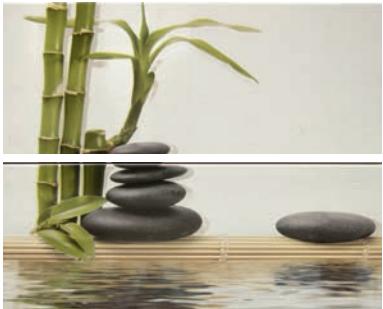
Decor Bath
20x50 / 8'x20"

G.53



Decor Artico
20x50 / 8'x20"

SP.2045



Composición Sibila
40x50 / 16'x20"

SP.2058



Decor Romantica Lila
20x50 / 8'x20"

G.53



Decor Palm
20x50 / 8'x20"

G.53



Composición Kiwi
50x80 / 20'x31"

SP.2073



Decor Sugar
20x50 / 8'x20"

G.53



Composición Amaro
50x60 / 20'x24"

SP.2061



Decor Strawberry
20x50 / 8'x20"

G.53

FORMATOS | SIZES

20x50

8"x20"

Espesor | Thickness 9 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Composición Fancy
50x80 / 20"x31"

SP.2071



Composición Zen
40x50 / 16"x20"

SP.2056



Composición Dalis
40x50 / 16"x20"

SP.2055

87



SERIE
MADISON



88







90



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

20x50

8"x20"

Espesor | Thickness 9 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Madison White
20x50 / 8"x20"

G.19



Madison Ten White
20x50 / 8"x20"

G.50



Decor Madison White
20x50 / 8"x20"

SP2033



Madison Silver
20x50 / 8"x20"

G.19



Madison Ten Silver
20x50 / 8"x20"

G.50



Tesen Madison White Mix
20x50 / 8"x20"

G.50



Madison Plomb
20x50 / 8"x20"

G.19



Madison Ten Plomb
20x50 / 8"x20"

G.50



Madison Ivory
20x50 / 8"x20"

G.19



Madison Ten Ivory
20x50 / 8"x20"

G.50



Decor Madison Ivory
20x50 / 8"x20"

SP2033



Madison Moka
20x50 / 8"x20"

G.19



Madison Ten Moka
20x50 / 8"x20"

G.50



Tesen Madison Ivory Mix
20x50 / 8"x20"

G.50



Madison Brown
20x50 / 8"x20"

G.19



Madison Ten Brown
20x50 / 8"x20"

G.50



SERIE
MONTBLANC



92





93



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

PRODUCTOS | PRODUCTS



Montblanc Beige
20x50 / 8"x20"



Montblanc White
20x50 / 8"x20"



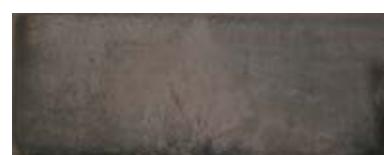
Montblanc Pearl
20x50 / 8"x20"
G.19



Montblanc Brown
20x50 / 8"x20"
G.19



Montblanc Blue
20x50 / 8"x20"
G.20



Montblanc Antracite
20x50 / 8"x20"
G.19



94

Smart Montblanc Cotto
G.51
20x50 / 8"x20"



Smart Montblanc Blue
G.51
20x50 / 8"x20"



Smart Montblanc Pearl
G.51
20x50 / 8"x20"



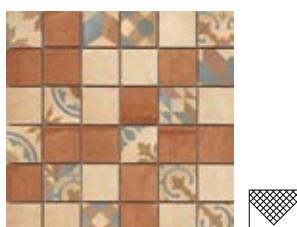
Decor Montblanc Beige
G.20
20x50 / 8"x20"



Decor Montblanc Blue
G.20
20x50 / 8"x20"



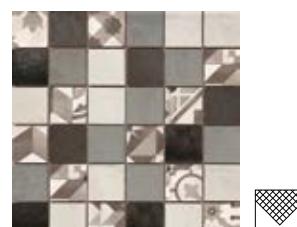
Decor Montblanc Pearl
G.20
20x50 / 8"x20"



Mosaico Montblanc Brown
SP.2027
30x30 / 12"x12"



Mosaico Montblanc Blue
SP.2027
30x30 / 12"x12"



Mosaico Montblanc Pearl
SP.2027
30x30 / 12"x12"

FORMATOS | SIZES

20x50

8"x20"

Espesor | Thickness 9 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Composición Pears Cold

SP2051

40x50 / 16"x20"



Composición Pears Hot

SP2051

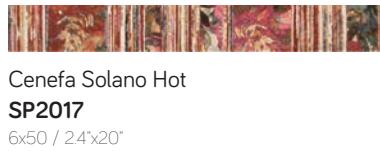
40x50 / 16"x20"



Composición Solano Cold

SP2051

40x50 / 16"x20"



Cenefa Solano Hot

SP2017

6x50 / 24"x20"



Composición Solano Hot

SP2051

40x50 / 16"x20"



Decor Musa Cold

SP2035

20x50 / 8"x20"



Decor Musa Hot

SP2035

20x50 / 8"x20"



Composición Besoli

SP2071

50x80 / 20"x31"



SERIE
OXIGENO



96



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

20x50
8"x20"
Espesor | Thickness 9 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS



Oxígeno Grey
20x50 / 8"x20"



Oxígeno Beige
20x50 / 8"x20"



Oxígeno White
20x50 / 8"x20"



Composición Darien
SP2054
40x50 / 16"x20"



Oxígeno Brown
20x50 / 8"x20"



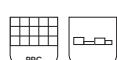
Oxígeno Black
20x50 / 8"x20"



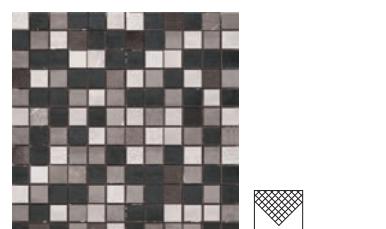
Smart Brown
G.51
20x50 / 8"x20"



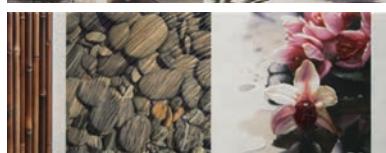
Smart Antracite
G.51
20x50 / 8"x20"



Mosaico Oxígeno Brown
SP.2050
30x30 / 12"x12"



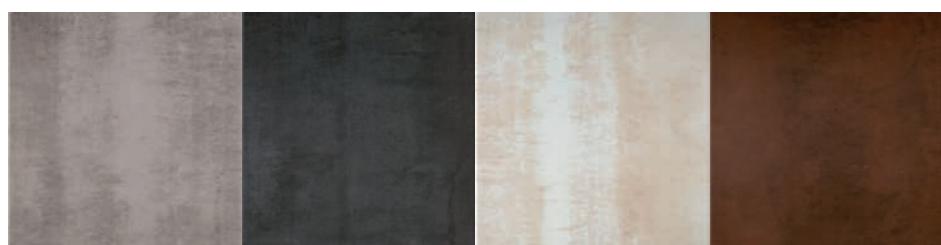
Mosaico Oxígeno Black
SP.2050
30x30 / 12"x12"



Composición Sivas
SP2052
40x50 / 16"x20"

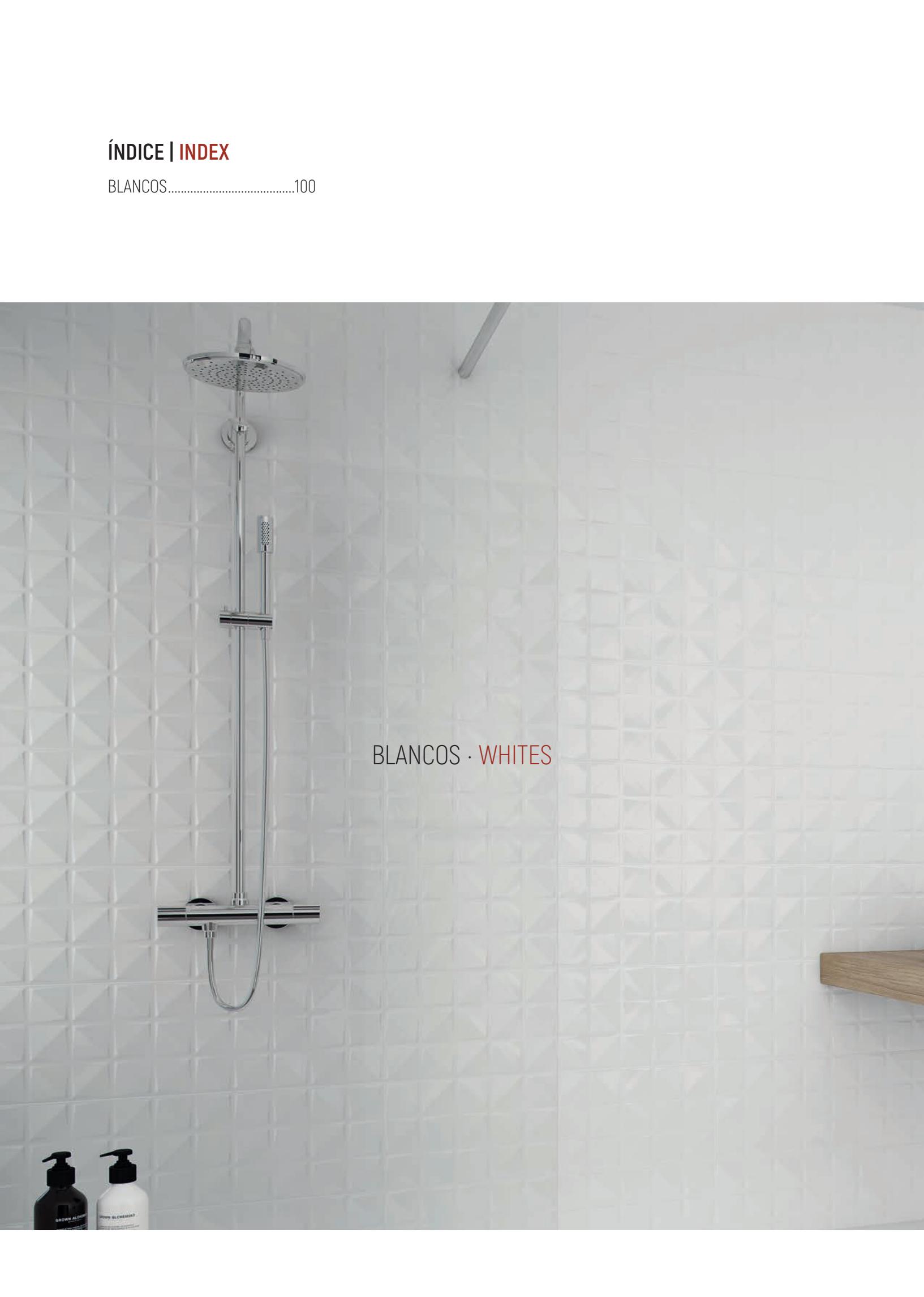


PAVIMENTO COORDINADO
COORDINATED FLOORING
Serie Oxígeno
Ver página | See page 155



ÍNDICE | INDEX

BLANCOS.....100



BLANCOS · WHITES





SERIE
BLANCOS





101



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

PRODUCTOS | PRODUCTS



Blanco Brillo

G.101

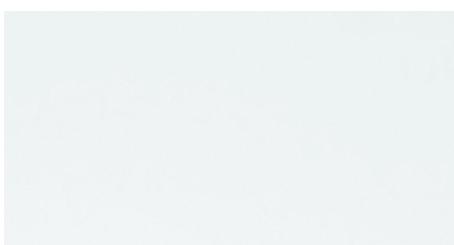
25 x 80 / 10" x 32"



Relieve Delice Blanco Brillo

G.102

25 x 80 / 10" x 32"



Blanco Brillo

G.21

316 x 60 / 12" x 24"



Blanco Brillo

G.16

25 x 40 / 10" x 16"



White Brillo

G.35

20x60 / 8"x24"



White Brillo

G.24

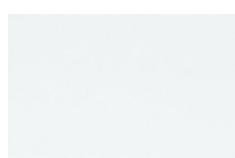
25x60 / 10"x24"



Intensity White Brillo

G.18

20 x 50 / 8" x 20"



Blanco Brillo

G.15

20 x 30 / 8" x 12"



Blanco Brillo

G.14

20 x 20 / 8" x 8"

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

PRODUCTOS | PRODUCTS



Blanco Mate

G.101

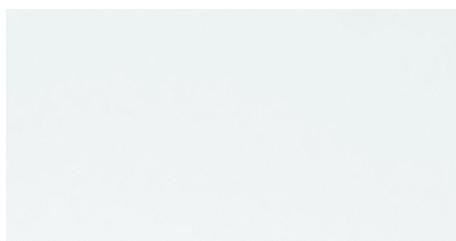
25 x 80 / 10" x 32"



Relieve Delice Blanco Mate

G.102

25 x 80 / 10" x 32"



Blanco Mate

G.21

316 x 60 / 12" x 24"



Blanco Mate

G.16

25 x 40 / 10" x 16"

103



White Mate

G.35

20x60 / 8"x24"



White Mate

G.24

25x60 / 10"x24"



Intensity White Mate

G.18

20 x 50 / 8" x 20"



Blanco Mate

G.15

20 x 30 / 8" x 12"



Blanco Mate

G.14

20 x 20 / 8" x 8"



Cenefa Gisela
SP2005

7x25 / 2.8"x10"



Cenefa Chicago Nogal
SP2005

7x25 / 2.8"x10"



Cenefa Chicago Cerezo
SP2005

7x25 / 2.8"x10"



Cenefa Gallery White
SP2005

7x25 / 2.8"x10"



Cenefa Gallery Beige
SP2005

7x25 / 2.8"x10"

ÍNDICE | INDEX

FLANDES	106	NEBRASKA.....	122
HAMPTON	110	OREGON.....	126
JUST.....	114	TIMBAO	128
MONTANA.....	118	TINDAYA.....	132



WOODMOTION

PASTA ROJA · RED BODY WALL TILES





SERIE
FLANDES



106





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

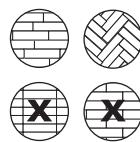
FORMATOS | SIZES

22.5x60

9"x24"

Espesor | Thickness
8 mm.

G.22



Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation

108



ALMOND

CRUDO

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Flandes Almond
- Flandes Crudo
- Flandes Beige
- Flandes Castaño

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS

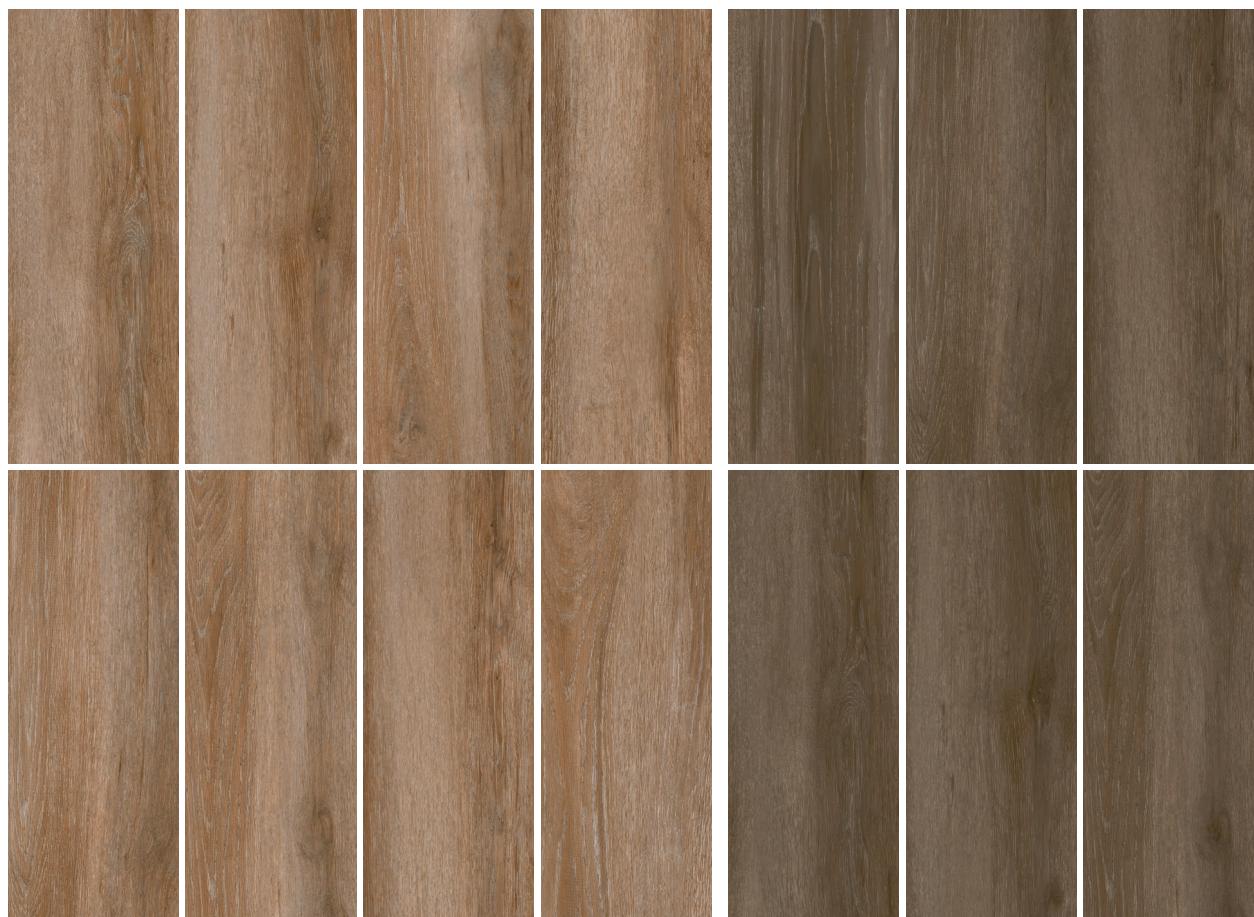


Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206



BEIGE

CASTAÑO

SERIE
HAMPTON

110





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
 · Keep Up To Date..
 · Actualisez Vous....

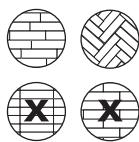
FORMATOS | SIZES

22.5x60

9"x24"

Espesor | Thickness
8 mm.

G.22



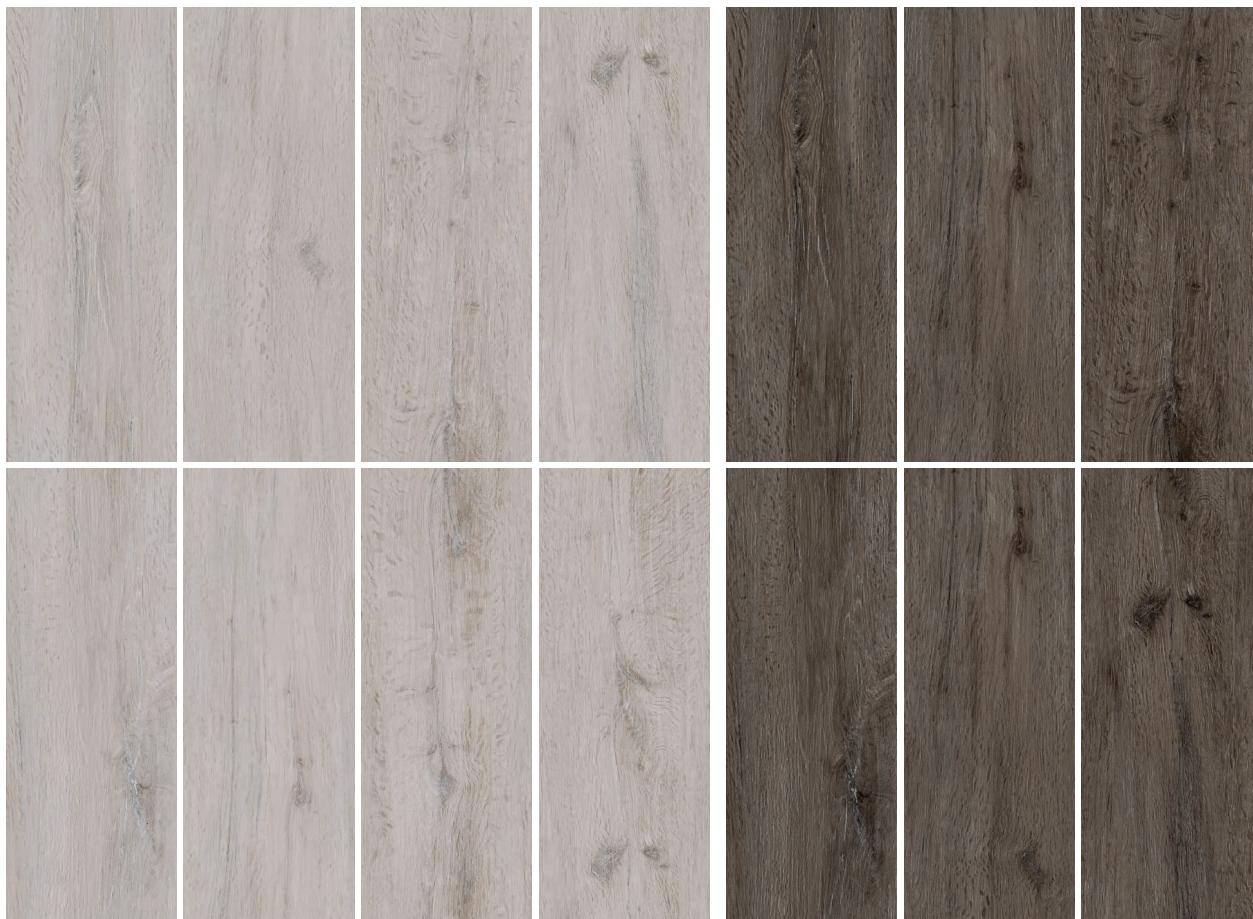
Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation

112



ALMOND

WALNUT

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Hampton Almond
- Hampton Oak
- Hampton Walnut
- Hampton Pearl

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206



PEARL

OAK

SERIE
JUST



114





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

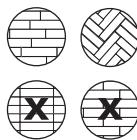
FORMATOS | SIZES

22.5x90

9"x36"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.34



Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Just Blanco
- Just Castaño
- Just Nogal
- Just Roble
- Just Arce
- Just Cerezo

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

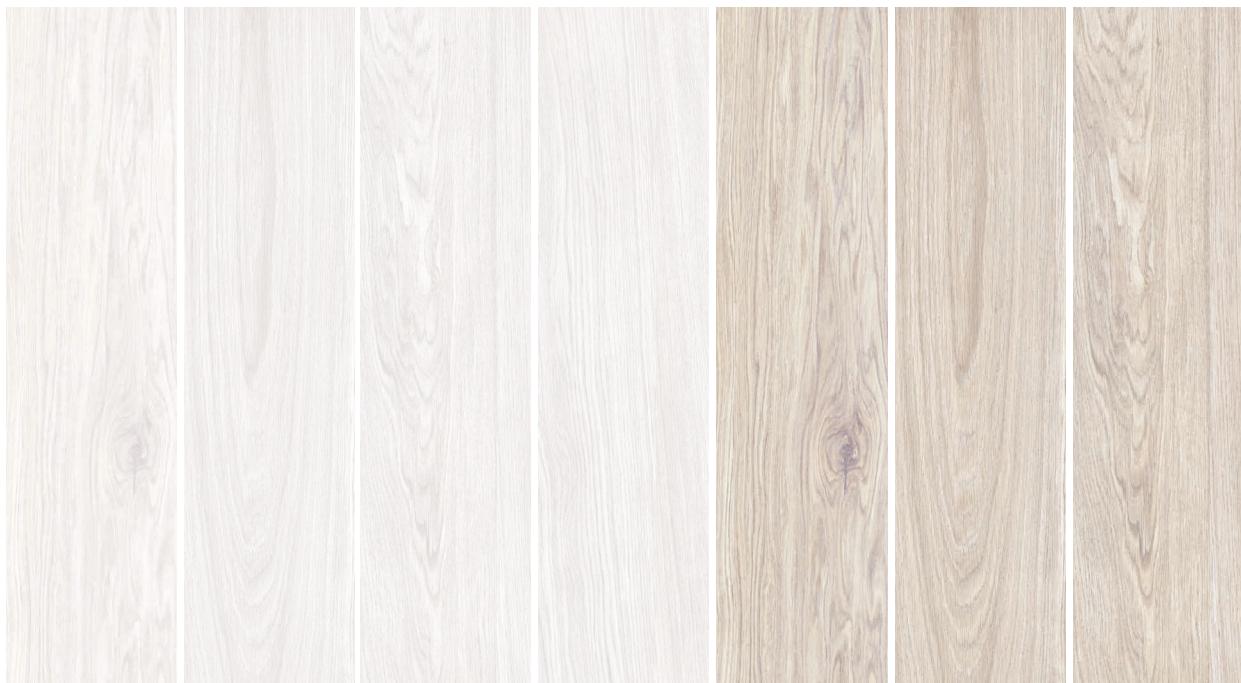
MUY IMPORTANTE... VERY IMPORTANT.

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206

116

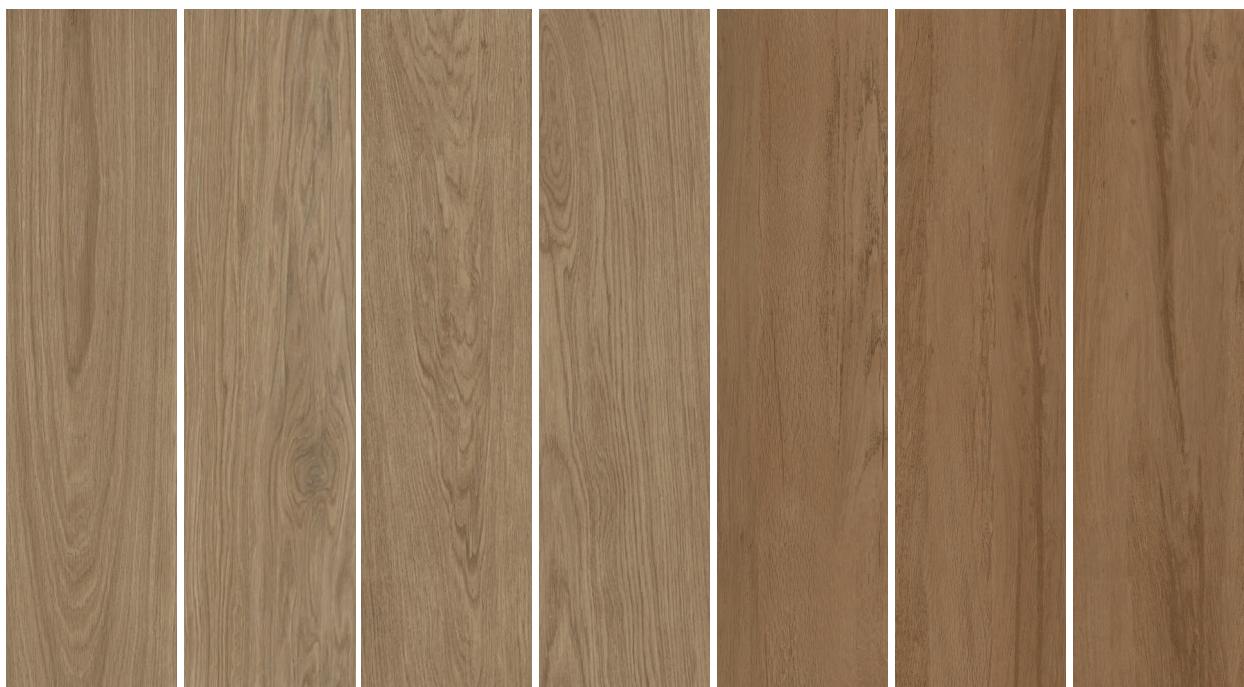
COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation



BLANCO

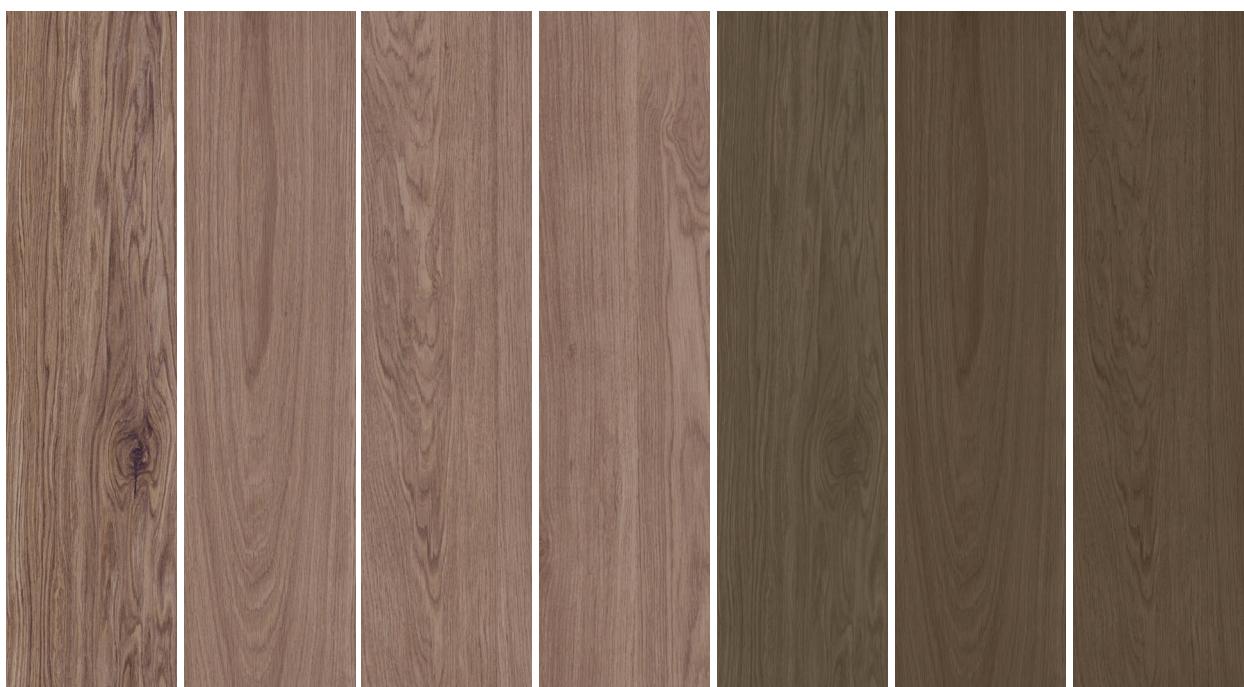
ARCE



ROBLE

CASTAÑO

117



CEREZO

NOGAL

SERIE
MONTANA





119



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

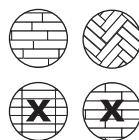
FORMATOS | SIZES

22.5x60

9"x24"

Espesor | Thickness
8 mm.

G.22



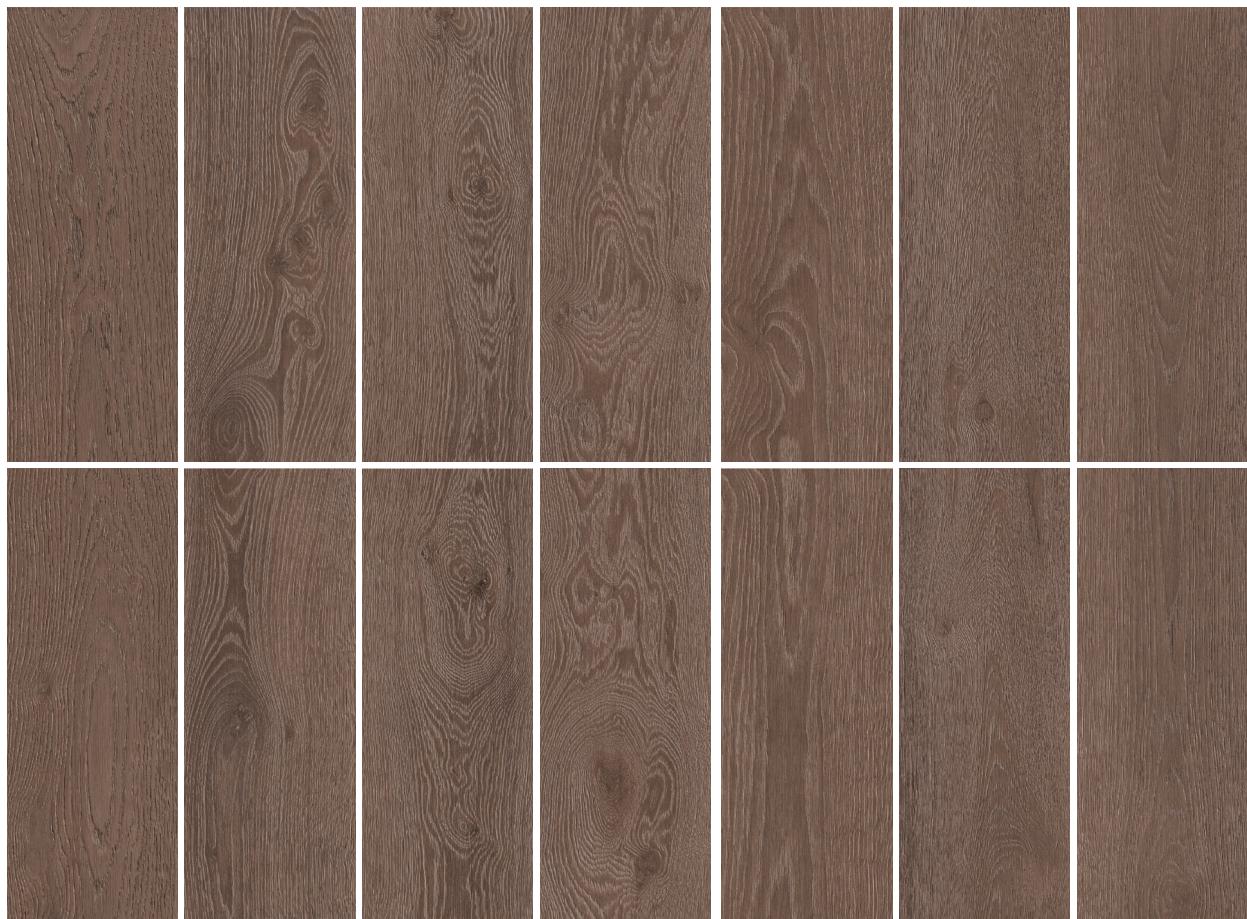
Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation

120



NOGAL

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Montana Roble
- Montana Nogal
- Montana Perla

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206



ROBLE

PERLA

SERIE
NEBRASKA



122





123



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

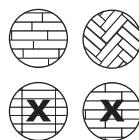
FORMATOS | SIZES

22.5x60

9"x24"

Espesor | Thickness
8 mm.

G.22



Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation

124



OAK

MAPLE

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Nebraska Cherry
- Nebraska Maple
- Nebraska Elm
- Nebraska Oak

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS

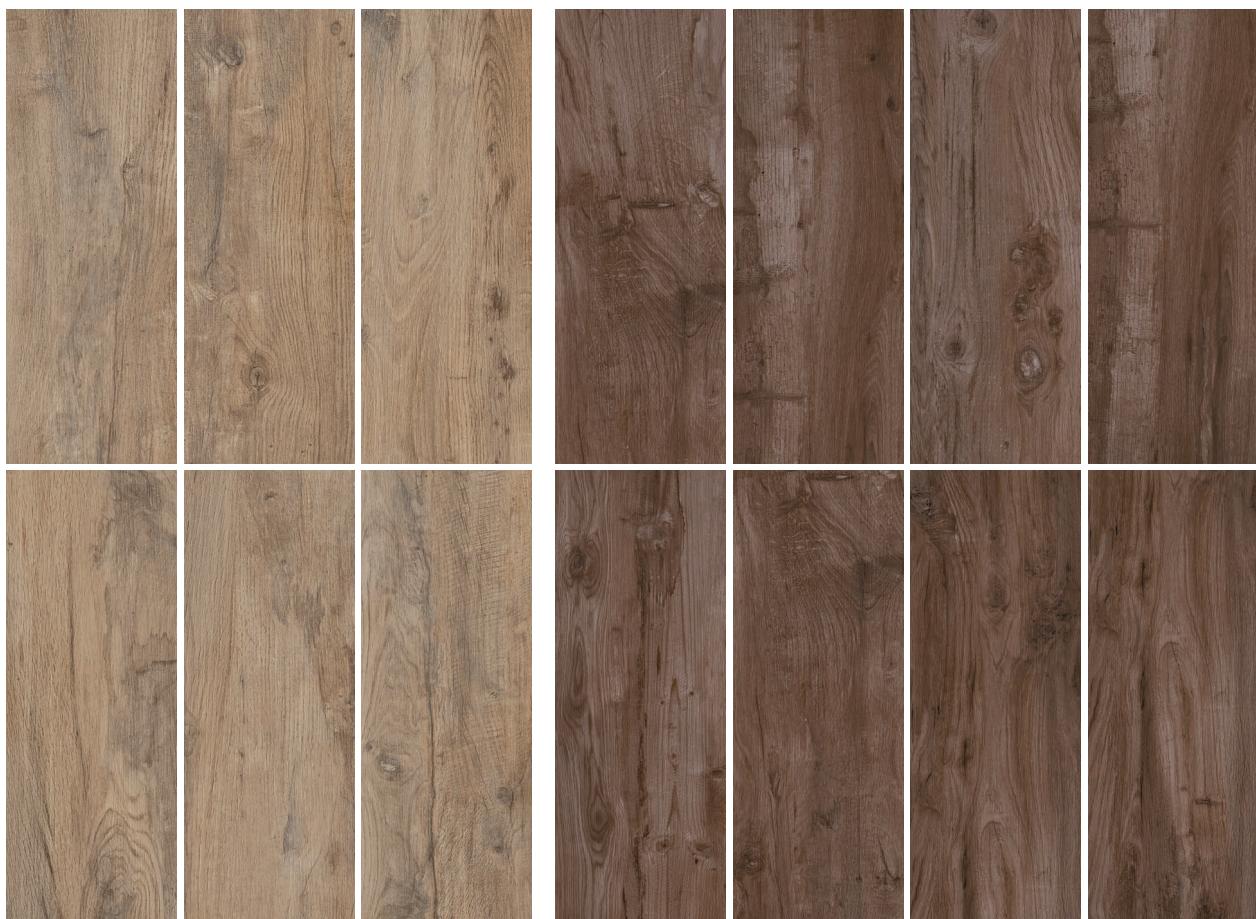


Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206



ELM

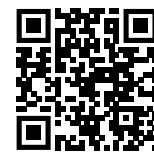
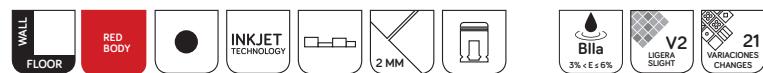
CHERRY

SERIE
OREGON





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206

FORMATOS | SIZES

22.5x90

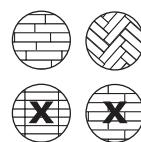
9"x36"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Oregon Miel
- Oregon Ceniza

G.34



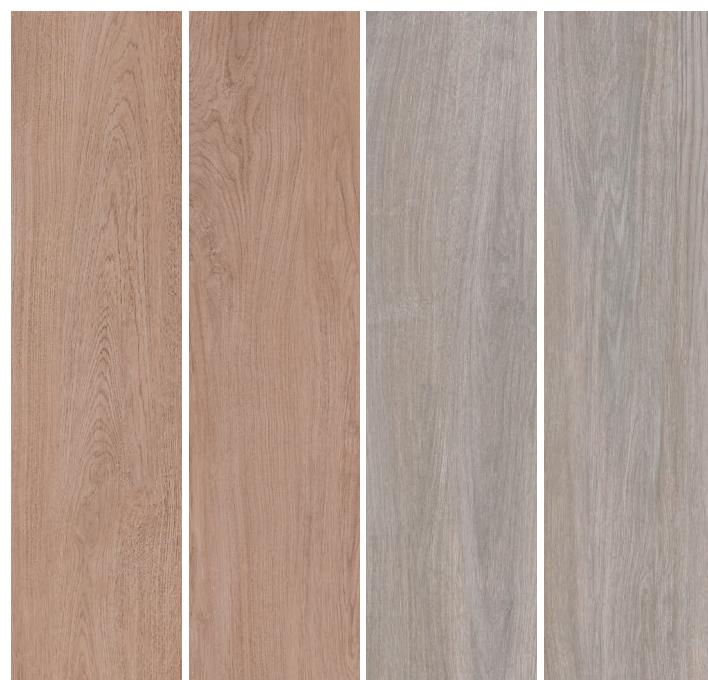
Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

127

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation



MIEL

CENIZA

SERIE
TIMBAO



128





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

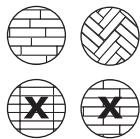
FORMATOS | SIZES

22.5x60

9"x24"

Espesor | Thickness
8 mm.

G.22



Instalación...
La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...
The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation

130



ALMOND

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Timbao Almond
- Timbao Castaño

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 206 | See page 206



CASTAÑO

SERIE
TINDAYA

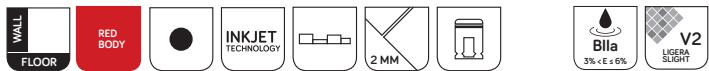


132





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

22.5x90

9"x36"

Espesor | Thickness
8.5 mm.



G.34

15x60

6"x24"

Espesor | Thickness
9 mm.



G.13

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Tindaya Castaño

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Tindaya Almond
- Tindaya Castaño
- Tindaya Wengue

134

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

Ejemplo variaciones | Graphic design variation



ALMOND

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout..
Ver página 206 | See page 206

15x60

6"x24"

Espesor | Thickness
9 mm.



G.13

PRODUCTOS | PRODUCTS

- Tindaya Almond Antislip



Instalación...

La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza.

Installation layout...

The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.



CASTAÑO

WENGUE

ÍNDICE | INDEX

ARIANNE	139	TITICACA	145	MATERIA	152
ATESSA	140	VALDIVIA	146	MODUS	153
LUXE	141	VARESSE	147	NEUTRA	154
PAMPA	142	CEMENT	149	OXIGENO	155
QUITO	143	DOWNTOWN	150	PROVENCE	156
SUCRE	144	LIMESTONE	151	BALTIK	159



45X45 | PAVIMENTOS · 18"X18" FLOOR TILES

BELMONTE.....	160	KAILA.....	166	SIAM.....	172
CAMELOT.....	161	MALMO.....	167	SIDNEY.....	173
CASTULO.....	162	MONTERREY.....	168	SIRACUSA.....	174
CORIA.....	163	ROBSON.....	169	TARRACO.....	175
ETRUSCO.....	164	ROCA.....	170	TRAJANO.....	176
GOUDA.....	165	RIVA.....	171	VIA AUGUSTA.....	177



45X45 | MÁRMOLES · 18"X18" MARBLES

SERIE
ARIANNE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

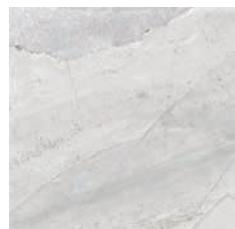
Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

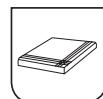


ALMOND



PEARL

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:

25x60 · 10"x24" | Página · Page 32



SERIE
ATESSA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



MARFIL

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:
60x60 · 24"x24" | 30x60 · 12"x24"
Catálogo Porcelánicos · Porcelain Catalogue.
25x40 · 10"x16" | Página · Page 68

140



SERIE
LUXE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.9



CREAM



IVORY



PEARL

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

25x60 · 10"x24" | Página · Page 38



141



SERIE
PAMPA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PAMPA

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



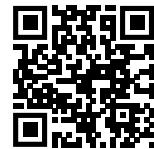
Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

142



SERIE
QUITO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



QUITO

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



SERIE
SUCRE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



SUCRE

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

144



SERIE
TITICACA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



TITICACA

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



145



SERIE
VALDIVIA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



VALDIVIA

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

146



SERIE
VARESSE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



VARESSE

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



45X45 | CEMENTOS · 18"X18" CONCRETES

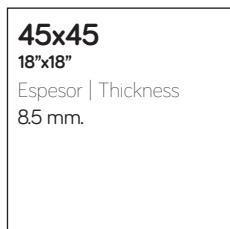
SERIE
CEMENT

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



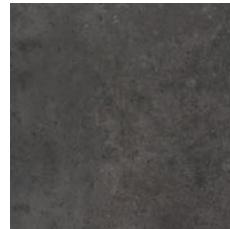
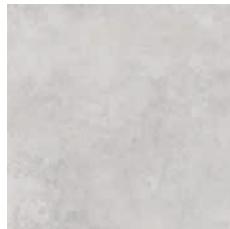
· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:
20x50 · 8"x20" | Página · Page 82



149



SERIE
DOWNTOWN

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:
75x75 · 30"x30" | 60x60 · 24"x24"
30x60 · 12"x24" | 40x120 · 16"x48"
Catálogo Porcelánicos · Porcelain Catalogue.

25x80 · 10"x32" | Página · Page 20

150



SERIE
LIMESTONE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

75x75 · 30"x30" | 60x60 · 24"x24"
30x60 · 12"x24" | 40x120 · 16"x48"
Catálogo Porcelánicos · Porcelain Catalogue.

25x60 · 10"x24" | Página · Page 36

151



SERIE
MATERIA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

75x150 · 30"x60" | 75x75 · 30"x30"

60x60 · 24"x24" | 30x60 · 12"x24"

40x120 · 16"x48" | 20x20 · 8"x8"

Catálogo Porcelánicos · Porcelain Catalogue.

25x80 · 10"x32" | Página · Page 22

152



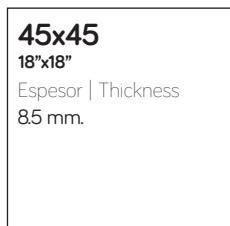
SERIE
MODUS

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

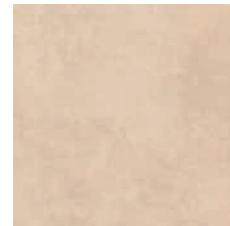
COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PERLA



ANTRACITA



ARENA



MOKA

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



153



SERIE
NEUTRA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:

120x260 · 48"x104" | 120x120 · 48"x48" |
75x150 · 30"x60" | 60x120 · 24"x48" |
75x75 · 30"x30" | 60x60 · 24"x24" |
30 x 90 · 12"x36" | 30x60 · 12"x24" |
45x45 · 18"x18"

Catálogo Porcelánicos - Porcelain Catalogue.
31.6x60 · 13"x24" | Página · Page 28
25x60 · 10"x24" | Página · Page 40

154



SERIE
OXIGENO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



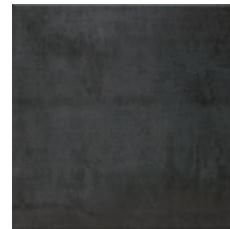
BEIGE



BROWN



GREY



BLACK

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:
20x50 · 8"x20" | Página · Page 96



155



SERIE
PROVENCE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.9

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



BEIGE



IVORY



GREY

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:
Also available in other formats:
25x60 · 10"x24" | Página · Page 42

156





45X45 | RELIEVES · 18"X18" RELIEFS



SERIE
BALTIK

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

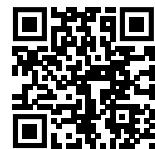


PIZARRA



SERIE
BELMONTE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PIZARRA

160



SERIE
CAMELOT

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45
18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PIZARRA



TERRA



SERIE
CASTULO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



PAJA



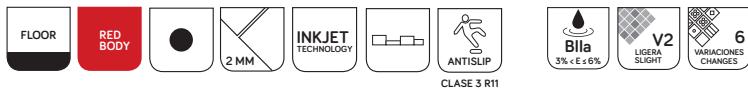
COTTO

162



SERIE
CORIA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

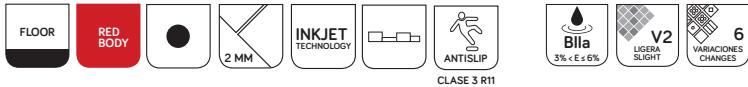


CORIA



SERIE
ETRUSCO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



TERRA



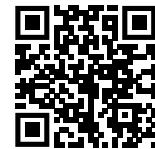
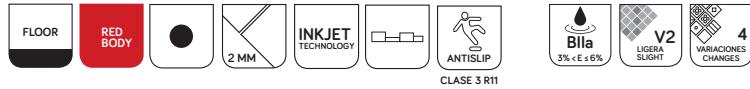
PERLA

164



SERIE
Gouda

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



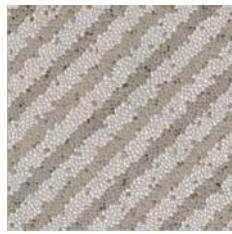
· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



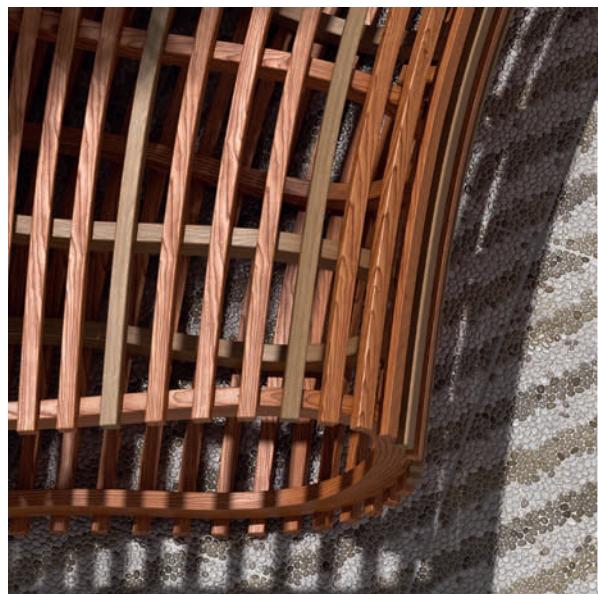
LINE



SQUARE



BEIGE



165



SERIE
KAILA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



TERRA

166



SERIE
MALMO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



BEIGE

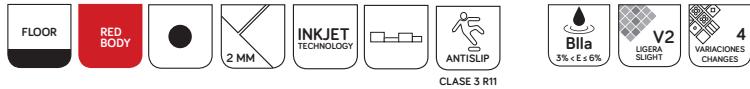


167



SERIE
MONTERREY

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



ARENA



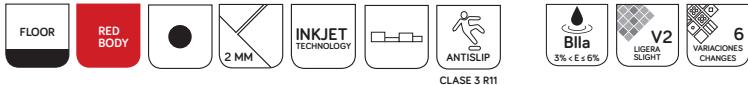
MULTICOLOR

168



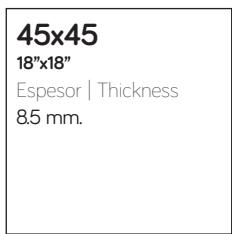
SERIE
RIVA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



GRIS

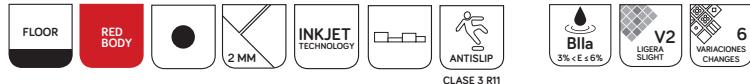


169



SERIE
ROBSON

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



GREY



TERRA

170



SERIE
ROCA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



BEIGE



CENIZA

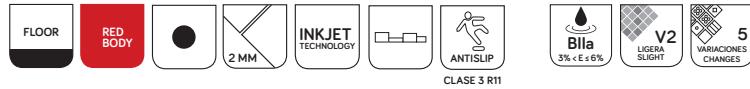


171



SERIE
SIAM

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



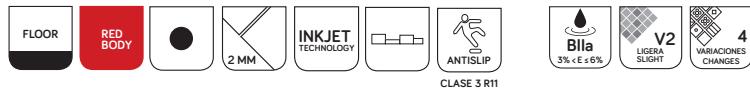
SIAM

172



SERIE
SIDNEY

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



G.10 SAND



PEARL



Decor Sidney Sand



Decor Sidney Arena



Decor Sidney Pearl



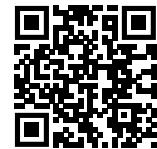
Decor Sidney Grey

173



SERIE
SIRACUSA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



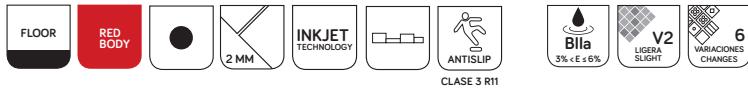
SIRACUSA

174



SERIE
TARRACO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



- Mantente actualizado...
- Keep Up To Date..
- Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

G.10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



TARRACO



SERIE
TRAJANO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



TRAJANO

G.10



SERIE
VIA AUGUSTA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES

45x45

18"x18"

Espesor | Thickness
8.5 mm.

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



VIA AUGUSTA

G.10



ÍNDICE | INDEX

BALTIMORE	180
HISPANIA	181





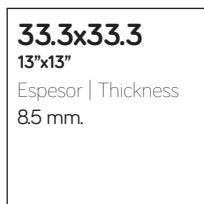
SERIE
BALTIMORE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



Mantente actualizado...
Keep Up To Date..
Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.2

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE



MARRÓN



ANTRACITA

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS



Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201

También disponible en otros formatos:

Also available in other formats:

25x40 · 10"x16" | Página · Page 70

180



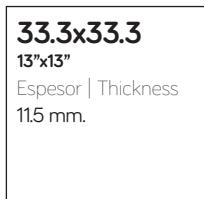
SERIE
HISPANIA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS



· Mantente actualizado...
· Keep Up To Date..
· Actualisez Vous....

FORMATOS | SIZES



G.5
G.5
ANTSLIP
CLASE 3 R10

COLORES & TEXTURA | COLORS & TEXTURE

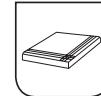


COTTO



Decor Falcata
33.3x33.3 / 13"x13"
SP.2039

PELDAÑOS TÉCNICOS | TECHNICAL STEPS

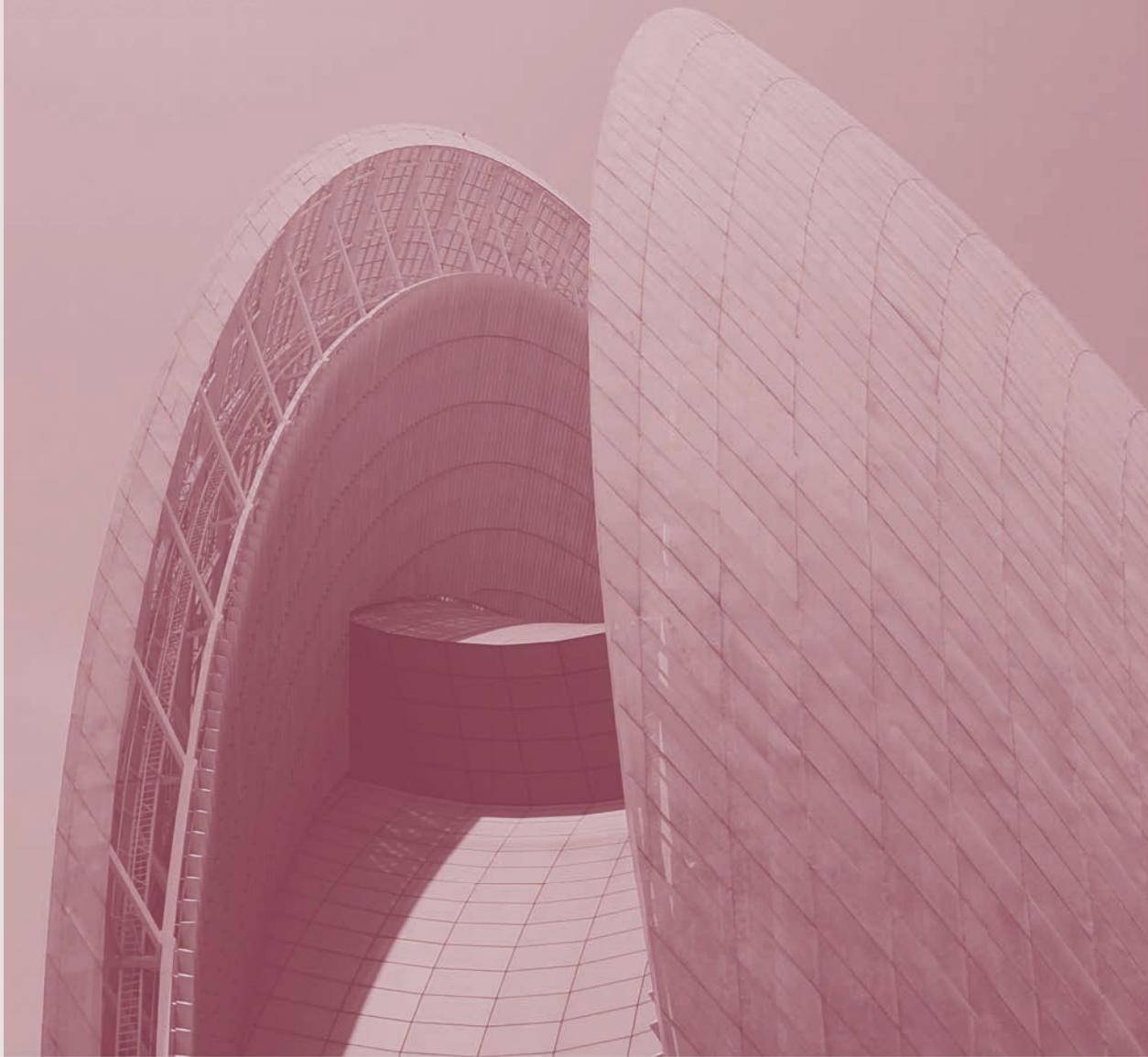


Disponible en todos los colores
Available in all colours
Ver páginas 200 - 201
See pages 200 - 201



ESPECIFICACIONES GENERALES

GENERAL SPECIFICATIONS



[CIFRE GROUP]

cifre
ceramica

zenon
what's inside

2019



Un GRAN equipo
a su servicio
A GREAT team
for your service

Objetivo
Target

Nuestra fuerza está asentada sobre una amplia gama de productos, en los que la innovación constante, la tecnología y el diseño son nuestras principales bazas, para así obtener un producto de alta gama, fresco y moderno, para dar solución a las exigencias constructivas de la arquitectura contemporánea.

Con más de 35 años de experiencia, CIFRE CERAMICA está presente en más de 100 países.

Para dar cobertura a todo ello, contamos con un equipo humano altamente cualificado, cuyo principal objetivo es dar un trato exclusivo y personalizado a cada uno de nuestros clientes.

No nos olvidamos de que nuestra fuerza son nuestros clientes y trabajamos con los mejores, los cuales han ido creciendo junto a nosotros.

**Disponemos de los Certificados de Calidad
EN-ISO 9001 : 2015**



Our strength is based on a wide range of products, in which constant innovation, technology, and design are our main assets, in order to obtain a top-of-the-range, fresh and modern product that meets the construction requirements of contemporary architecture.

With more than 35 years of experience, CIFRE CERAMICA is present in over 100 countries.

In order to cover all this, we have a highly qualified team, whose main objective is to provide exclusive and personalized treatment to each of our customers.

We do not forget that our strength is our customers and we work with the best, who have been growing with us.

183

**We have the Quality Certificates
EN-ISO 9001 : 2015**



CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PHYSICAL FEATURES

NORMA: UNE-EN ISO - 10545-2

Todos nuestros productos cumplen con los estándares de calidad más exigentes. Hemos creado unas baldosas cerámicas de gran durabilidad, dureza y resistencia. Para asegurar su vida útil es necesario seguir las recomendaciones de manipulación, colocación y mantenimiento, así como contar con materiales de calidad y profesionales acreditados en la instalación cerámica.

En estas páginas puedes encontrar información técnica y de instalación sobre nuestros productos. Te recomendamos seguir las instrucciones proporcionadas por los fabricantes de materiales de obra adquiridos. Para resolver cualquier duda sobre la instalación de nuestros productos, puedes ponerte en contacto con la oficina técnica de Cifre Cerámica.

All our products comply with the most demanding quality standards. We have created ceramic tiles with high durability, hardness, and resistance. To ensure their endurance, it is necessary to follow the recommendations for handling, installing, and maintaining, as well as having quality materials and professionals accredited in installation of ceramics.

In these pages, you can find technical and installation information about our products. We recommend that you follow the instructions provided by the manufacturers of the purchased building materials. For any questions about the installation of our products, you can get in touch with Cifre Ceramica technical office.

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

Uso interior indoor use

POROSA PASTA ROJA RED BODY TILE

(Azulejos en monoporosa de pasta roja) (single-fired porous red-body tiles)

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS | PHYSICAL DATA

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3	 Aborción de agua Water Absorption	BIII = E > 10% UNE EN 14411:2016 - ANEXO L
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2		Medida de longitud y anchura Length and width Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±10% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.3% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% -0.3% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	 Módulo de rotura Modulus of rupture	$\geq 15 \text{ N/mm}^2$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	 Fuerza de rotura [N] Breaking strength [N]	$\geq 600 \text{ N}$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11	 Resistencia al cuarteo Cracking resistance	No exigido Not required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12	 Resistencia a la helada Frost resistance	No exigido Not required Cumple la norma Complies with the standars

CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-13	 Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value
	Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimming-pools	GB min Minimum GB Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14	 Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3 Cumple la norma Complies with the standars

Uso interior y exterior indoor and outdoor use

GRES PASTA ROJA RED BODY TILE

(gres monococción) (single-fired red body stoneware tiles)

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS | PHYSICAL DATA

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3	 Aborción de agua Water Absorption	BIIa = 3<E ≤ 6% UNE EN 14411:2016 - ANEXO J
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2		Medida de longitud y anchura Length and width Desviación respecto medida de fabricación: ±0.6% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	 Módulo de rotura Modulus of rupture	$\geq 22 \text{ N/mm}^2$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	 Fuerza de rotura [N] Breaking strenght [N]	$\geq 1000 \text{ N}$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11	 Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12	 Resistencia a la helada Frost resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-7	 Resistencia a la abrasión (PEI) Resistance to abrasion (PEI)	Valor declarado Declared Value Según modelo. According to model

187

CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-13	 Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value
	Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	GB min Minimum UB Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14	 Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3 Cumple la norma Complies with the standars

ESPECIFICACIONES GENERALES

GENERAL SPECIFICATIONS



ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS



NORMATIVA EUROPEA

CLASIFICACIÓN DE LOS AZULEJOS CERÁMICOS DE ACUERDO AL GRUPO DE PERTENENCIA Y A LAS NORMAS ESPECÍFICAS DEL PRODUCTO

Las normas UNE EN, acogidas por el CEN (Comité Europeo para la Normalización), se consideran válidas en toda Europa y comprenden todas las categorías de azulejos, prensados o extruidos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, únicamente de 1ª calidad.

Las normas UNE EN están en sintonía con algunas modificaciones de las nuevas normas internacionales ISO y están formadas por:

Normas generales.

La nueva norma armonizada EN 14411, que facilita las definiciones, clasificaciones, características y requisitos de denominación para los azulejos de cerámica anula y sustituye a la norma EN 87.

La nueva normativa UNE EN 150 105454_1, que establece las reglas para la composición de la partida de muestreo y sustituye a la norma anterior EN 163.

Normas de producto.

Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua: Se distinguen 2 grupos A y B en función del método de moldeo.

A - Azulejos extruidos

(Aquellos que se conforman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusionadora", que forma por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada)

B - Azulejos prensados.

(Aquellos que se conforman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales). Se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar si esmalte. Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad)

190

Las normas establecen por cada grupo de productos y dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas , el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos.

Normas para los métodos de prueba.

Dichas normas establecen los métodos para la determinación de las características dimensionales y de aspecto, de las propiedades físicas y de las propiedades químicas. Las normas 14411 se refiere a los métodos de prueba de las nuevas normas UNE EN ISO 10545.

SECCION SU 1 - SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO DE CAIDAS | RESBALADICIDAD DE LOS SUELOS

1. Con el fin de limitar el riesgo de resbalamiento, los suelos de los edificios o zonas de uso Sanitario, Docente, Comercial, Administrativo, Aparcamiento y Pública Concurrencia, excluidas las zonas de uso restringido, tendrán una clase adecuada conforme al punto 3 de este apartado.

2. Los pavimentos son clasificados de acuerdo a su resistencia al deslizamiento, según los establecido en la tabla 1.1:

3. La tabla 1.2 indica la clase que deben tener los suelos, como mínimo, en función de su localización. Dicha clase se mantendrá durante la vida útil del pavimento.

Tabla 1.1

Clasificación de los suelos según su resbaladididad

Resistencia deslizamiento Rd	Clase 0	Resistencia deslizamiento Rd	Clase 2
≤ 15	0	$35 < Rd \leq 45$	2
$15 < Rd \leq 35$	1	$Rd > 45$	3

El valor de resistencia al deslizamiento Rd se determina mediante el ensayo del péndulo descrito en el Anexo A de la norma UNE-ENV 12633:2003 empleando la escala C en probetas sin desgaste acelerado.

La muestra seleccionada será representativa de las condiciones más desfavorables de resbaladididad.

Tabla 1.2

Clase exigible a los suelos en función de su localización

Localización y características del suelo	CLASE
Zonas interiores secas	
- Superficies con pendiente menor que el 6%	1
- Superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras	2
Zonas interiores húmedas, tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior [1], terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, aseos, cocinas, etc.	
- Superficies con pendiente menor que el 6%	2
- Superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras	3
Zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes (grasas, lubricantes, etc.) que reduzcan la resistencia al deslizamiento, tales como cocinas industriales, mataderos, aparcamientos, zonas de uso industrial, etc.	3
Zonas exteriores. Piscinas [2]	3

(1) Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.

(2) En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de los vasos, en las zonas en las que la profundidad no excede de 1,50 m.



THE EUROPEAN STANDARD

CLASSIFICATION OF CERAMIC TILE ACCORDING TO PRODUCTION METHOD AND SPECIFIC GROUPING

The UNE EN stands, adopted by the CEN (European Committee for standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The UNE EN standards are compatible with the lastest amendments of the new ISO international standards, and incluide:

General regulations.

The new harmonised standard EN 14411 that provides definitions, classifications, features and designation requirements for ceramic tiles and cancel and replaces standard EN 87.

The new satandard UNE EN ISO 105454_1 that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard EN 163

Product regulations.

Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B.

A - Extruded tiles

(formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions)

B - Pressed tiles

(obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorptions characteristics (porosity)

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group.

Regulations for testing methods.

The regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties.

Standard 14411 refers to the testing methods of the new UNE EN ISO 10545 Standard.



UNE EN 14411 G
ISO 13006 ANEXO G
UNE-EN 14411 ANEXO G



UNE EN 14411 J
ISO 13006 ANEXO J
UNE-EN 14411 ANEXO J



UNE EN 14411 H
ISO 13006 ANEXO H
UNE-EN 14411 ANEXO H



UNE EN 14411 K
ISO 13006 ANEXO K
UNE-EN 14411 ANEXO K



UNE EN 14411 L
ISO 13006 ANEXO L
UNE-EN 14411 ANEXO L

SECTION SU 1 – SAFETY AGAINST FALLS | SLIP RESISTANCE OF FLOORS

1. In order to limit the risk of slipping, floors in buildings or zones for Sanitary, Teaching, Commercial or Administrative Use, Car Parks and Public Areas, excluding areas of restricted use, will have a suitable rating as per point 3 of this section.

2. Floors are rated according to their Slip Resistance (Sr) as established in table 1.1

3. Table 1.2 indicates the minimum class floors must have based on their location. This rating will be maintained during the useful life of the flooring materia

Table 1.1

Rating of floors according to their slip resistance

Slip Resistance Rd	Class	Slip Resistance Rd	Class
$Rd \leq 15$	0	$35 < Rd \leq 45$	2
$15 < Rd \leq 35$	1	$Rd > 45$	3

The slip resistance value (Sr) is determined using the pendulum method described in Appendix A of the UNE-ENV 12633:2003 standard, using Scale C on samples without accelerated wear and tear. The selected sample will be representative of the worst slip conditions.

Table 1.2

Minimum class for floors based on their location

Location and floor characteristics	CLASS
Dry indoor areas	
- Surfaces with a slope of less than 6%	1
- Surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	2
Indoor areas subject to water, such as areas leading into buildings from outside (1), covered terraces, changing rooms, showers, bathrooms, toilets or kitchens.	
Surfaces with a slope of less than 6%	2
Surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	3
Indoor areas where, as well as water, there may be agents (grease, fat, lubricants) that reduce the slip resistance, such as industrial kitchens, abattoirs or industrial areas.	
	3
Outdoor areas. Swimming pools (2)	
	3

(1) Except for direct accesses to areas of restricted use.

(2) In areas designed for users who are barefoot and on the lower surface of pools, in areas where the depth does not exceed 1.5 metres

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

DIN 51130 · ENSAYO PARA PLANO INCLINADO

Este ensayo se realiza en un dispositivo en el que la persona que efectúa la prueba camina sobre un plano inclinado de ángulo variable con pie calzado de suela normalizada. La superficie está impregnada de aceite.

El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar de pie con seguridad sin deslizarse es la medida del ensayo

Tabla plano inclinado. DIN 51130

Adherencia y ángulo de inclinación	Clase
Normal 6° 10°	R9
Media 10° 19°	R10
Alta 19° 27°	R11
Fuerte 27° 35°	R12
Muy Fuerte > 35°	R13

DIN 51130 · INCLINED PLANE TEST

This test is performed on a device in which the person performing the test walks on an inclined plane with a variable angle wearing a standardised sole material shoe. The surface is covered with oil. The angle of inclined plane that still allows to walk safely without slipping is the test measure.

Inclined plane test. DIN 51130

Adherence and slope angle	Class
Normal 6° 10°	R9
Medium 10° 19°	R10
High 19° 27°	R11
Strong 27° 35°	R12
Very Strong > 35°	R13

DIN 51097 · ENSAYO PARA PIE DESCALZO

Este ensayo se realiza en un dispositivo en el que la persona que efectúa la prueba camina descalzo sobre un plano inclinado de pendiente variable.

La superficie esta revestida con las baldosas a ensayar y está continuamente impregnada de una solución jabonosa. El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar de pie con seguridad sin deslizarse es la medida del ensayo.

192

Tabla plano inclinado, pie descalzo. DIN 51097

Adherencia y ángulo de inclinación	Clase
Media 12° 18°	A
Alta 18° 24°	B
Fuerte >24°	C

DIN 51097 · BAREFOOT TEST

This test is performed in a device in which the person performing the test walks barefoot on an inclined plane with a variable slope. The surface is covered with those tiles to be tested and is continually infused with a soapy solution.

The angle of the inclined plane that still allows to stand safely without slipping is the measure of the test..

Inclined plane test, barefoot. DIN 51097

Adherence and slope angle	Class
Normal 12° 18°	A
High 18° 24°	B
Strong >24°	C

DCOF | ACU TEST ANSI STANDARD

El AcuTest del coeficiente de fricción dinámico (DCOF) es una evaluación del coeficiente de fricción (COF) de la superficie de un azulejo en condiciones conocidas utilizando un sensor normalizado preparado de acuerdo con un protocolo específico. Las medidas se toman con el BOT3000, un dispositivo automatizado y portátil que mide el DCOF.

El estándar A137.1-2012 del Instituto Nacional Estadounidense de Estándares (ANSI) también permite el uso de otros tribómetros equivalentes.

Las mediciones en húmedo usan una solución al 0,05% de lauril sulfato de sodio para formar una delgada película como la que habría cuando se producen resbalones. La precisión, repetibilidad y reproducibilidad del protocolo AcuTest de DCOF se facilita en el estándar A137.1-2012. La prueba se llamó así para que fuera fácilmente reconocible y para distinguirla de otras mediciones de DCOF que utilizan diferentes instrumentos o protocolos.

La medición de COF del AcuTest de DCOF no es una propiedad del suelo sino más bien una medida de la interacción entre el sensor, el lubricante y la superficie del azulejo bajo condiciones controladas.

Es útil para permitir comparar las superficies o para evaluar cómo una superficie ha cambiado con el tiempo. Sin embargo, mientras que el AcuTest de DCOF puede proporcionar una comparación útil de las superficies de los azulejos, no puede predecir la probabilidad de que una persona resbale o no sobre la superficie de un azulejo, como tampoco puede hacerlo ningún otro dispositivo.

Debido a que el riesgo de resbalones depende de muchas variables, la medición del AcuTest de DCOF no será el único factor para determinar la idoneidad de un azulejo para una aplicación particular.

Según el estándar ANSI 137.1 – 2012, las baldosas cerámicas elegidas a nivel de espacios interiores sobre los que se prevé que se camine mientras están húmedos deben tener un valor mínimo de humedad de 0,42 en el AcuTest de DCOF. Los azulejos con un valor inferior no están necesariamente limitados a colocarse únicamente en zonas secas, sino que se limitan a su aplicación en lugares en los que se mantengan secos mientras se camina. En el caso de baños residenciales, el uso común de alfombras de baño puede lograrlo. Del mismo modo, en los accesos, el uso de alfombras de entrada puede lograr el mismo fin.

DCOF | ACU TEST ANSI STANDARD

The DCOF AcuTest is an evaluation of the COF of a tile surface under known conditions using a standardized sensor prepared according to a specific protocol. Measurements are made with the BOT3000, an automated and portable device that measures DCOF. The ANSI standard A137.1-2012 also allows the use of other equivalent tribometers.

Wet measurements use 0.05% sodium lauryl sulfate solution to establish a thin film as would be present when a slip occurs. The precision, repeatability, and reproducibility of the DCOF AcuTest protocol is provided in the A137.1-2012 standard. The test was so named for easy recognition, and to distinguish it from other DCOF measurements using different instruments and/or protocols.

The DCOF AcuTest COF measurement is not a property of the flooring but rather a measurement of the interaction between the sensor, the lubricant, and the tile surface under controlled conditions.

It is useful to allow comparison between surfaces or to evaluate how a surface has changed over time. However, while the DCOF AcuTest can provide a useful comparison of tile surfaces, it cannot, nor can any other device, predict the likelihood a person will or will not slip on a tile surface.

Because many variables affect the risk of a slip occurring, the DCOF AcuTest measurement shall not be the only factor in determining the appropriateness of a tile for a particular application.

According to the ANSI A137.1-2012 standard, ceramic tiles selected for level interior spaces expected to be walked upon when wet must have a minimum wet DCOF AcuTest value of 0.42. Tiles with a lower value are not necessarily restricted to dry areas only, but rather are restricted to applications where they are kept dry when walked upon. In the case of residential bathrooms, the common use of bathmats can accomplish this. Similarly, in entranceways, the use of entrance mats can accomplish the same.

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

CONSEJOS DE COLOCACIÓN

Para un uso correcto de nuestros productos, se debe prestar atención al lugar donde son utilizados. En este sentido, Cifre Cerámica s.l. para facilitar al comprador, indica en el catálogo general, enfrente de cada producto, símbolos de cada uno correspondientes a los 5 grupos en los cuales los materiales están clasificados.

La separación mínima aconsejable a dejar entre las baldosas es de 1,5 mm; separaciones menores pueden provocar la acumulación de tensiones debido al contacto entre las baldosas y no permiten la buena penetración del material rejuntado.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

La colocación de baldosas cerámicas siempre debe ser realizada por personal profesional experimentado.

Se puede emplear morteros de regulación o nivelación, incluso capas impermeabilizadoras, de drenaje, etc., si la situación lo requiere.

Las superficies deben estar totalmente limpias y secas antes de aplicar el mortero de agarre o adhesivo.

ELECCIÓN DEL ADHESIVO Y SISTEMA DE COLOCACIÓN

La elección del adhesivo viene definida por el tipo de baldosa cerámica (el grupo al que pertenece y el formato), por el tipo de superficie a revestir (material) y por el uso del recinto.

La elección del sistema de colocación depende de la ubicación de la obra (exterior o interior) y de las dimensiones de la baldosa cerámica.

Se recomienda realizar doble encolado para baldosas que tengan alguno de sus lados con una longitud superior a 30 cm. Esta técnica se realiza aplicando adhesivo tanto en el soporte como en la baldosa, cubriendo toda la superficie de las mismas.

Se recomienda consultar con el distribuidor y seguir las instrucciones del fabricante.

CUIDADOS ESPECIALES DURANTE LA COLOCACIÓN

Debido a la retracción del mortero de agarre en fraguado, debe vigilarse las paradas de montaje, de tal manera que al reiniciarse el trabajo se preverá este salto de nivel.

Las baldosas rectificadas deben ser manipuladas con especial cuidado para evitar cortes en las manos y desconchados y desprendimientos en las baldosas.

Utilizar crucetas o estrellas de tamaño adecuado según la junta para mantener la ortogonalidad del montaje. En colocaciones trabadas se recomienda que ésta no supere el 25% de la longitud del lado más largo.

EL REJUNTADO

Existen varios tipos de juntas en una obra:

Juntas estructurales: están diseñadas para absorber los movimientos de la edificación y siempre deben respetarse. Pueden ser tapadas con perfiles adecuados y llenadas con materiales indicados.

Juntas perimetrales: en todas las uniones pared-suelo. El ancho mínimo será de 8 mm y deben estar vacías o rellenas con material deformable.

Son disimulables con el rodapié o el azulejo de pared.

Juntas de colocación: es la separación que se deja entre las baldosas. Según la norma UNE 138002, se entiende por junta mínima aquella que oscila entre: 1.5 y 3 mm, Junta abierta aquella que oscila entre 3 y 5 mm, y junta muy abierta, aquella tiene + 5 mm.

La junta mínima para colocación en exteriores debe de ser de 5mm.

Antes de iniciar el rejuntado, esperar a que el mortero de agarre o el adhesivo esté totalmente endurecido.

Las juntas tienen que estar limpias y exentas de polvo y partículas.

Efectuar el rellenado o sellado de las juntas utilizando una llana de goma dura, sin dejar vacíos los desniveles.

Eliminar el exceso de junta de la superficie moviendo la llana diagonalmente a las juntas, cuando la mezcla esté todavía fresca.

LAYING RECOMMENDATIONS

For a proper use of our products it is necessary to pay attention on the installation. In this sense, in order to help customers, Cifre Cerámica, s.l. indicates in the general catalogue, besides to each product, symbols corresponding to each of the 5 classified groups.

The recommended minimum space between the tiles is set at 1.5 mm; smaller joints may cause tension accumulation due to contact between them without permitting the proper grout installation.

PREPARATION FOR THE TILE SETTING

The laying of ceramic tiles must always be carried out by an experienced professional.

A regulating or levelling mortar can be used, or even water-proofing or drainage layers, etc., if the situation requires it.

The surfaces must be completely clean and dry before applying the mortar or the adhesive.

CHOICE OF ADHESIVE AND METHOD OF APPLICATION

The choice of adhesive is defined by the type of ceramic tile (the group to which it belongs and its format), the type of surface to be covered (material) and purpose of the tiled area.

The choice of tiling method depends on the location of the site (outside or inside) and the dimensions of the ceramic tiles.

It is recommended to use the adhesive with buttering and floating installation for more than 30 cm tile. This technique is achieved by placing adhesive both on the tile setter and on the tile, completely covering their surface.

It is recommended to contact the dealer and to follow the instructions of the manufacturer.

SPECIAL CARE DURING SETTING

Due to the shrinkage of the mortar during setting, watch carefully the pauses during setting, so that this change of level can be foreseen when restarting the work.

Rectified tiles need to be handled with especial care in order to avoid cuts to the hands and chipping and breaking to the edges of the tiles.

Use crossheds and spacers according to the joint, in order to maintain the orthogonality on the installation.

In a brickbond fitting, it is recommended not to surpass 25% of the longest side.

GROUTING

There are various types of joints in a site:

Structural Joints: these are designed to absorb movements in the building and must always be respected. They can be covered with adequate profiles and filled with the indicated materials.

Perimeter Joints: all joints where the wall meets the floor. The minimum width will be 8 mm and emptied or filled with a deformable material. They can be concealed with the skirting board or the wall tile.

Setting Joints: These are the spaces left between tiles. According to the UNE 138002 standard, a minimum joint is defined as one that oscillates between: 1.5 and 3 mm, an open joint that oscillates between 3 and 5 mm, and a very open joint that has + 5 mm.

The minimum joint for outdoor installation should be 5mm.

Before starting to apply the grout around the tiles, ensure that the mortar or adhesive is completely hard.

The joints must be completely clean and without from dust and particles.

Fill or seal the joints with grout using a grout float of hard rubber, without leaving spaces or uneven levels.

Remove any excess grout from the surface by moving the grout float in a motion diagonal to the joints, while the mixture is still fresh.

TERMINACIÓN DE LA OBRA

Limpieza de las juntas: respetando los tiempos del fabricante, limpiar con un trapo de hilo húmedo toda la superficie, incluido el rejuntado. Limpiar los restos de obra con productos adecuados. Consultar con el distribuidor y nunca emplear productos que contengan Ácido Fluorhídrico HF.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DEL MATERIAL

Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxílicas, material de rejuntado, ceras o grasas. Es muy importante hacer una primera limpieza antes de que el material de rejuntado fragüe por completo. Siguiendo siempre las recomendaciones del fabricante del material de rejuntado. Para una óptima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados.

Se recomienda probar los productos de limpieza en una zona poco visible para asegurarse que no dañan al material cerámico.

Para la limpieza habitual de los pavimentos aconsejamos el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador, evitando productos ácidos y abrasivos. Algunos tipos de suciedad (gravilla, arena...), aumentan el efecto abrasivo del paso de las personas.

Por tanto se aconseja mantener el pavimento lo más limpio posible, protegiendo las entradas a las zonas de paso con felpudos. Los pavimentos cerámicos, poseen una resistencia a los golpes moderada. Por ello hay que evitar la caída de objetos pesados o punzantes.

PERFORACIÓN EN GRES PORCELANICO

Para una perforación eficaz, se debe utilizar una broca adecuada para porcelánico además de una técnica de perforación correcta.

HERRAMIENTAS NECESARIAS:

Taladro: con potencia mayor o igual a 600W.

Brocas:

- Broca de carburo de tungsteno especial porcelánico: extremo helicoidal especial o punta de flecha.
- Broca de diamante: extremo cilíndrico o corona.

CORTE EN GRES PORCELANICO

Existen diferentes herramientas que se pueden utilizar para el corte del gres porcelánico. A continuación le damos algunas indicaciones sobre cada una de ellas:

CORTE MANUAL

La herramienta utilizada debe tener las características adecuadas para los formatos, grosores de piezas y trabajos a realizar. En relación al tamaño del rodel, es recomendable emplear un diámetro de 8 mm para piezas con superficie lisa y para superficie rugosa un diámetro de 18mm.

CORTE ELÉCTRICO

Esta herramienta está provista de un disco de diamante y sistema de refrigeración con agua. Permite realizar cortes precisos y de cierta complejidad, sobre materiales de gran dureza. Debe tener las características adecuadas para los formatos, grosores de pieza y trabajos a realizar. El disco de diamante debe ser de corte en húmedo y de banda continua. Esta herramienta es la idónea para realizar cualquier tipo de corte en el porcelánico.

AMOLADORA

Está provista de un disco de diamante. Se recomienda el empleo de una amoladora de baja potencia, de 600-1100W aprox., que utiliza disco de diámetro 115 o 125mm. El disco de diamante debe ser de corte seco y de banda continua.

FINISH THE JOB

Cleaning the joints: respect the times advised by the manufacturer, clean the whole surface with a damp linen cloth, including the grout. Clean the rest of the site with the appropriate products. Contact the dealer and never use products that contain Hydroflouric Acid HF.

CLEANING AND MAINTENANCE OF THE MATERIAL

Once the material is placed and grouted, it needs to be properly clean. An incorrect cleaning can leave remains of products used for installing or protecting the tiles such as cement, epoxy resins, grouting material, waxes, or grease. It is very important to do a first cleaning before the grout sets completely. Always follow the grout manufacturer's recommendations. For an optimal cleaning after installing, in case of heavy and embedded dirt accumulated over time, and for its maintenance, it is necessary to use the right products.

It is recommended to test the cleaning products in a poorly visible area to ensure that they do not damage the ceramic material.

For regular cleaning of the floors we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power, avoiding acidic and abrasive products. Some types of dirt (gravel, sand...), increase the abrasive effect of pedestrian traffic.

Therefore, we recommend keeping the floor as clean as possible, protecting the entrances to circulation areas with doormats. Ceramic floors have moderate shock resistance. We shall therefore prevent the fall of heavy or sharp objects.

DRILLING PORCELAIN TILES

For an effective drilling in, we shall use an appropriate drill for porcelain tiles, as well as a correct drilling technique.

TOOLS NEEDED:

Drill: with power greater than or equal to 600 W.

Bits:

- Special tungsten carbide drill bit for porcelain tile: special spiral or arrowhead end.
- Diamond drill bit: cylindrical or crown end.

CUTTING PORCELAIN TILES

There are various tools that can be used for cutting porcelain tiles. We provide some indications on each of them below:

MANUAL CUTTING

The tool used shall have suitable characteristics for the formats, piece thicknesses, and job to carry out. Depending on the size of the roller, we recommend using an 8-mm diameter for pieces with smooth surface and an 18 mm diameter for rough surfaces.

ELECTRIC CUTTING

This tool has a diamond disc and water refrigeration system. It allows for precise cuts with some complexity, on very hard materials. It shall have suitable characteristics for the formats, piece thickness, and work to carry out. The diamond disc shall include wet and continuous band cutting. This tool is ideal for making any type of cut to porcelain tiles.

GRINDER

It has a diamond disc. We recommend using a low-power 600-1100W approx. grinder, which uses a blade with a 115 or 125 mm diameter. The diamond disc shall include dry and continuous band cutting.

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS PARA EL ENCOLADO DE BALDOSAS PORCELÁNICAS MAPEI ADHESIVE SELECTION GUIDE FOR INSTALLATION OF PORCELAIN TILES

COLOCACIÓN EN INTERIORES: Puesta en obra de pavimentos sobre recubrimientos cementosos, en superposición sobre pavimentos existentes de cerámica y en paredes, sobre revocos cementosos*.

LAYING INDOOR Laying pavements onto cement screeds, overlaying existing pavements of ceramic tiles and on cement plastered walls*:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAFLLEX [1] ULTRALITE FLEX [1]	C2TE C2TE	KERAQUICK	C2FS1
> 5000 cm ²	ULTRALITE S1 [2] KERAFLLEX MAXI S1 [2]	C2TES1 C2TES1	GRANIRAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FS1 C2FS1

[1] Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar KERAFLLEX MAXI S1 o ULTRALITE S1.
[2] Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar ULTRALITE S2 o KERABOND T + ISOLASTIC.
*Sobre paredes de yeso y recubrimientos de anhidrita imprimir previamente el soporte con PRIMER G o ECOPRIM T.
[1] Onto plasterboard and fibre cement boards use KERAFLLEX MAXI S1 or ULTRALITE S1
[2] Onto plasterboard and fibre cement boards use ULTRALITE S2 or KERABOND T + ISOLASTIC
* For gypsum substrates on walls and anhydrite screeds, use primers as PRIMER G or ECOPRIM T

Puesta en obra sobre recubrimientos cementosos calefactados, en interior:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2TE	ELASTORAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES2 C2FTS1
> 5000 cm ²	ULTRALITE S2	C2ES2	KERAQUICK + LATEX PLUS ULTRALITE S2 QUICK	C2FTS2 C2FES2

Colocación en interiores sobre membranas líquidas impermeabilizantes:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAFLLEX ULTRALITE FLEX	C2TE C2TE	KERAQUICK S1	C2FTS1
> 5000 cm ²	KERAFLLEX MAXI S1 ULTRALITE S1	C2TES1 C2TES1	GRANIRAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS2 C2FTS1

COLOCACIÓN EN EXTERIORES

Puesta en obra en pavimentos o fachadas, sobre soportes cementosos, hormigón o membranas líquidas impermeabilizantes:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAFLLEX MAXI S1 ULTRALITE S1	C2TES1 C2TES1	ELASTORAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES2 C2FTES1
> 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2ES2	KERAQUICK + LATEX PLUS	C2FTS2
	ULTRALITE S2	C2ES2	ULTRALITE S2 QUICK	C2FES2

LÁMINAS XLIFE | XLIFE SLABS

Para láminas cerámicas con un lado superior a 70 cm sin fibra en el reverso, se utilizará mínimo en pavimentos interiores y paredes un adhesivo C2 S1. En fachadas y aplacados, pavimentos con calefacción radiante y láminas con fibra en el reverso para pavimentos y revestimientos, se seleccionará un adhesivo tipo C2 S2. En ambos casos a causa del formato de la lámina y del tiempo necesario para aplicar el adhesivo en el soporte y el doble enculado en el reverso de la lámina, se recomienda siempre adhesivos con un tiempo abierto ampliado, con la característica adicional E.

Por ello recomendamos utilizar en nuestro producto XLIFE un adhesivo de altas prestaciones **Tipo C2 T E S2**. C (cemento) | 2 (mejorado) | T (desplazamiento vertical reducido) | E (adhesivo con tiempo abierto de secado) | S2 (Muy deformable)

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

ADHESIVOS DE FRAGUADO NORMAL:

KERAFLEX: adhesivo cementoso de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004

KERAFLEX MAXI S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, de clase C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S1: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, deformable, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE FLEX: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: sistema adhesivo bicomponente, cementoso, de altas prestaciones, muy deformable, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

ADHESIVOS DE FRAGUADO RÁPIDO

ULTRALITE S1 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, deformable, aligerado, de fraguado e hidratación rápidos, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, aligerado, muy deformable, de fraguado e hidratación rápidos, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FES2 según la norma EN 12004.

ELASTORAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

GRANIRAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, deformable, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, de rápido fraguado, deslizamiento vertical nulo, deformable, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: sistema adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, de fraguado rápido, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

ADHESIVE GUIDE FOR INSTALLATION

NORMAL SETTING ADHESIVES

KERAFLEX: high-performance cement adhesive, with no vertical slip, extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

KERAFLEX MAXI S1: high-performance deformable cement adhesive, with no vertical slip, extended open time and Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE S1: one-component, high-performance cement adhesive, lightened, deformable, with no vertical slip, extended open time, deformable, Low Dust technology, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE FLEX: one-component, high-performance cement adhesive, discreet deformable, lightened, with no vertical slip, extended open time, Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

ULTRALITE S2: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, with extended open time for ceramic tiles and stone materials. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: two component adhesive system, whit cement, high-performance, highly-deformable, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

FAST SETTING ADHESIVES

ULTRALITE S1 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to en 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FES2 according to EN 12004.

ELASTORAPID: two-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, with no vertical slip and extended open time, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

GRANIRAPID: two-component high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1: high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: two-component cement adhesive system, high-performance, highly-deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

SISTEMA DE REJUNTADO.

PRODUCTOS MAPEI RECOMENDADOS PARA EL REJUNTADO Y SELLADO DE BALDOSAS PORCELANÍCAS CIFRE CERAMICA.

Con base a nuestra experiencia, seguidamente recomendamos una lista de productos Mapei para rejuntar y sellar los pavimentos y revestimientos con baldosas porcelánicas CIFRE CERAMICA. Antes de llenar las juntas de colocación entre baldosas, esperar un mínimo de 24 horas si se ha usado producto de fraguado normal.

REJUNTADO EN INTERIOR: Cuando se necesite una junta cementosa en la pared o el suelo, para uso en interior, se pueden usar los siguientes productos:

ULTRACOLOR PLUS: mortero de altas prestaciones, anti-eflorescencias, de secado y fraguado rápidos, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect y tecnología resistente al moho BioBlock®, para relleno de juntas de 2 a 20 mm. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

KERACOLOR FF: mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect®, para el relleno de juntas de hasta 6 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

KERACOLOR GG: mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, para el relleno de juntas de 4 a 15 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

REJUNTADO EN EXTERIOR:

Para rejuntados en pavimentos o paredes de fachadas recomendamos ULTRACOLOR PLUS; En caso de elegir KERACOLOR FF o KERACOLOR GG, necesitan mezclarse con FUGOLASTIC.

REJUNTADO: CASOS ESPECIALES (interior y exterior):

Cuando se quiere combinar una alta resistencia frente al ataque químico con un acabado final decorativo, se pueden usar las siguientes juntas epoxi:

KERAPOXY: mortero y adhesivo epoxi bicomponente, de altas prestaciones, anti-ácido, con deslizamiento vertical nulo, para la colocación y rejuntado de baldosas cerámicas y material pétreo [juntas con 3 mm de ancho mínimo]. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

KERAPOXY CQ: formulado bicomponente epoxi, listo para usar y fácil de limpiar, ideal para el rejuntado de baldosas cerámicas y mosaicos. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

KERAPOXY DESIGN: formulado bicomponente epoxi, anti-ácido, decorativo, translúcido, para juntas de mosaico vítreo, baldosas de cerámica y material pétreo; usado en combinación con MAPEGLITTER proporciona un atractivo acabado brillante de alta calidad. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

REJUNTADO: PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

Como productos complementarios para la limpieza del de las baldosas cerámicas de los productos mencionados más arriba, podemos usar KERANET y KERAPOXY CLEANER.

SELLADO: Para sellar juntas elásticas en paredes y suelos interiores usaremos MAPESIL AC sellador silíconico acético puro, resistente al moho, con tecnología BioBlock®, para movimientos superiores al 25%.

Respecto a las características de estos productos y todo lo concerniente a su forma de aplicación, les recomendamos que consulten las respectivas Fichas Técnicas que encontrarán en nuestra web www.mapei.es

GROUTING SYSTEMS.

MAPEI RECOMMENDED PRODUCTS FOR GROUTING AND SEALING CIFRE CERÁMICA PORCELAIN TILES

With reference to our experience, following the list of Mapei products recommended for grouting CIFRE CERÁMICA tiles and for filling elastic joints. Before grouting the joint between tiles wait a minimum of 24 hours if normal setting adhesive has been used.

GROUTING INDOOR: When a cementitious grout on wall and floor for internal use is required, the following products may be used:

ULTRACOLOR PLUS: high-performance, anti-efflorescence, quick setting and drying polymer-modified mortar with water-repellent Drop Effect® and mould-resistant BioBlock® technology for grouting joints 2 to 20 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

KERACOLOR FF: pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar with water-repellent Drop Effect® technology for grouting joints up to 6 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

KERACOLOR GG: pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar for grouting joints 4 to 15 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

GROUTING OUTDOOR: For grouting floors or facade walls we recommended ULTRACOLOR PLUS; when KERACOLOR FF and KERACOLOR GG are requested they have to be mixed with FUGOLASTIC.

SPECIAL GROUTINGS (indoor & outdoor): When high strength and high chemical resistance combined with a decorative attractive finish are required, the following epoxy grouts must be used:

KERAPOXY: two-component, high-performance, anti-acid epoxy mortar and adhesive with no vertical slip for laying and grouting of ceramic tiles and stone material [minimum width of joints 3 mm]. It is classified as RG according to EN 13888

KERAPOXY CQ: two-component epoxy grout, easy to apply and with excellent cleanability, ideal for grouting ceramic tiles and mosaics. It is classified as RG according to EN 13888.

KERAPOXY DESIGN: two-component, anti-acid, decorative, translucent epoxy mortar for grouting glass mosaic, ceramic tiles and stone material, used in combination with MAPEGLITTER for a particular attractive and high quality finish. It is classified as RG according to EN 13888.

GROUTING: COMPLEMENTARY PRODUCTS: As complementary products for cleaning ceramic tiles grouted with the above mentioned products, KERANET and KERAPOXY CLEANER may be used.

SEALING: Use MAPESIL AC, pure, mould-resistant, acetic silicone sealant with BioBlock® technology for movement up to 25%, for filling elastic joints on internal walls and floor

As far as the characteristics of the a.m. products and their application procedures are concerned, we suggest referring to the pertinent technical data sheets, available on our web-site www.mapei.es

NORMAS DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Limpieza final de obra

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza con el fin de eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra. Para esta operación recomendamos el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no despidá humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario, como FILADERTEK. En el caso de material colocado con junta epoxi o en base resina, se aconseja realizar la limpieza final de obra con un limpiador específico de residuos epoxi, como FILACR10.

Mantenimiento

Para un buen mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador como FILACLEANER. En los casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, se aconseja consultar el esquema a continuación para encontrar el producto Fila ideal para cada situación.

CLEANING AND MAINTENANCE

Cleaning after laying:

We suggest a good initial cleaning after the laying on the floor or wall, this is very important for removing residual grouting and the normal dirt coming from the building works.

We suggest the use of our product FILADERTEK, that is a lightly acid product that doesn't emit fumes that are harmful for the user and that can attacks joints.

In case of material layed with epoxy or resinous grouting, we recommend to clean after laying with our specific detergent FILACR10.

Regular maintenance:

For a good cleaning of the floor we suggest the use of our product FILACLEANER it's a natural detergent with a high cleaning power.

In case of strong dirty and encrusted by the time, we recommend to consult the following scheme to find the perfect solution to every situation.

TIPO DE SUCIEDAD INCRUSTADA	PRODUCTO FILA A UTILIZAR	TYPE OF DIRTY	FILA PRODUCT TO USE
Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metálicas, depósitos de óxidos.	DETERDEK	Zement, Kalkstein, metal tracer, rust	DETERDEK
Residuos de junta epoxi, vitrificada, resinoso.	FILACR 10	Residuals, stains and halos of epoxy joints	FILACR 10
Suciedad orgánica ligera (limpieza diaria)	FILACLEANER	Greasy, drinks, food, tire marks, colours, marker, etc.	FILAPS 87
Suciedad orgánica intensa (comidas, grasas, aceites), residuos de detergentes y jabones, goma, neumáticos, tintes, rotulador, pintura plástica.	FILAPS 87	Graffiti	FILANOINT STAR
Pintadas de grafitis, spray acrílicos, alquídicos y nitro sintéticos.	FILANOINT STAR	Silicone residues, glue, wax candle, adhesive tape residues.	FILAZERO SIL
Verdín, algas, musgos, líquenes y ennegrecidos en exteriores	FILAALGAE NET		
Moho interior por condensación	FILAACTIVE 1		
Residuos de silicona, cera de velas, resinas árboles, residuos cinta adhesiva, residuos de espuma poliuretánica, residuos de pegamentos, etc.	FILAZERO SIL		

ESPECIFICACIONES GENERALES

GENERAL SPECIFICATIONS

200

PELDAÑOS

TÉCNICOS

TECHNICAL

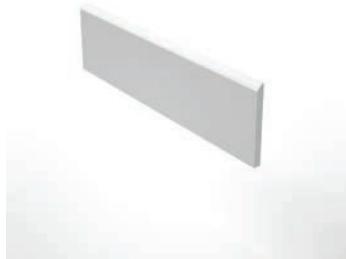
STEPS

Todas las series se complementan con un amplio abanico de peldaños disponibles en los diferentes colores de la colección. Estos peldaños están especialmente diseñados para resolver todas las necesidades de un proyecto profesional.

All series are complemented with a wide selection of step treads available in the five color's range. Step treads in right angle and rounded in different sizes to solve any demand for a professional project.

PASTA ROJA | RED BODY TILES

RED BODY



RODAPÍÉ ROMADO Y ESMALTADO
ROUND TOPPED AND GLAZED SKIRTING
PLINTHE ARRONDI ET ÉMAILLÉ



PELDAÑO TORELO GRES
TORELO RED BODY TILES STEPS RISER
NEZ DE MARCHE TORELO EN GRES PÂTE ROUGE



ANGULO PELDAÑOS TORELLOS GRES
TORELO CORNER RED BODY TILES STEPS RISER
ANGLE NEZ DE MARCHE TORELO EN GRES PATE ROUGE

201

PELDAÑOS TECNICOS PASTA ROJA | TECHNICAL STEPS RED BODY TILES



RODAPÍÉ SKIRTING PLINTHE	RODAPÍÉ ROMADO Y ESMALTADO ROUND TOPPED AND GLAZED SKIRTING PLINTHE ARRONDI ET ÉMAILLÉ	PELDAÑO TORELO GRES TORELO RED BODY TILE STEP RISER NEZ DE MARCHE TORELO EN GRES PATE ROUGE	ANGULO PELDAÑO TORELO GRES TORELO CORNER RED BODY TILES STEPS RISER ANGLE NEZ DE MARCHE TORELO EN GRES PATE ROUGE
22.5x90 9"x36"			
11x90 4"x36" SP2026	22.5x90 9"x36" SP2053	22.5x90 9"x36" SP2058	22.5x90 9"x36" SP2058
22.5x60 9"x24"			
7.2x60 3"x24" SP2012	22.5x60 9"x24" SP2051	22.5X60 9"x24" SP2059	22.5X60 9"x24" SP2059
15x60 6"x24"			
7.2x60 3"x24" SP2012	15x60 6"x24" SP2045	15x60 6"x24" SP2052	15x60 6"x24" SP2052
45x45 18"x18"			
8x45 3"x18" SP2004	8x45 3"x18" SP2012	45x45 18"x18" SP2045	45x45 18"x18" SP2052
33.3x33.3 13"x13"			
8x33.3 3"x13" SP2002	8x33.3 3"x13" SP2008	33.3x33.3 13"x13" SP2028	33.3x33.3 13"x13" SP2044

ESPECIFICACIONES GENERALES

GENERAL SPECIFICATIONS



202

qr code 

Video Sistema de nivelación Cifre Cerámica.

Lee el qr y te mostrará nuestro video explicativa del sistema de nivelación.

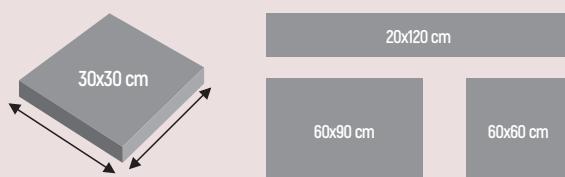
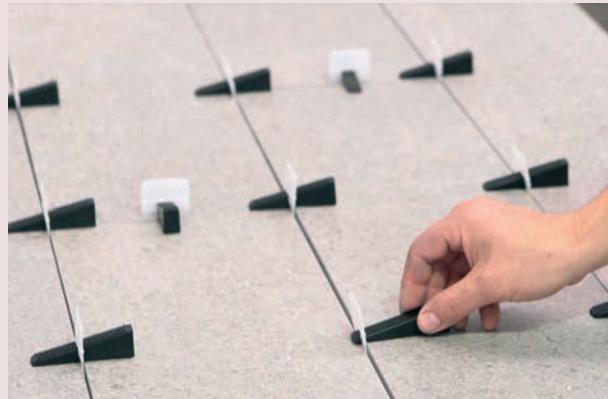
Video Sistema de nivelación Cifre Cerámica.

Read the qr and it will show you our video explaining the levelling system.

SISTEMA DE NIVELACIÓN

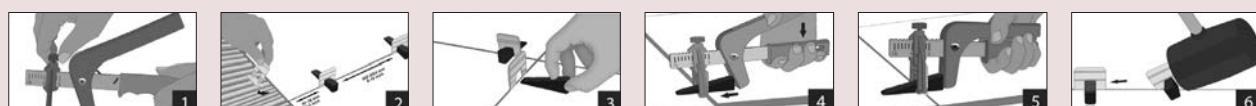
El sistema de nivelación asegura la planeidad entre baldosas; evitando los movimientos durante el fraguado del mortero. Con ello, reduciremos los tiempos de colocación de la cerámica; consiguiendo un acabado perfecto y sin escalones.

Una herramienta rápida y 100 % efectiva.



APLICACIONES Y CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- Recomendable en formatos a partir de 60x60 cm.
- Imprescindible en cerámica rectificada, porcelánicos, recubrimientos y grandes formatos.
- Asegura la planeidad entre baldosas y reduce los tiempos de colocación.
- Evita movimientos entre piezas, debidas al fraguado del mortero.
- Junta mínima de un 1 milímetro. (Disponibles para 1, 2 y 3 mm) Compatibles con crucetas.
- Pasos a seguir en el sistema de nivelación (link al YouTube en el código QR)



PASOS A SEGUIR

- 1 Primero debemos ajustar la herramienta en la escala, según el espesor de la cerámica.
- 2 Introduciremos los calzos y continuaremos colocando las baldosas adyacentes.
- 3 Colocar las cuñas en el calzo manualmente.
- 4 Apretar con un alicate las cuñas para enrasar las piezas.
- 5 Dejar fraguar el tiempo recomendado por el fabricante del cemento cola.
- 6 Eliminación de los calzos. Golpear el calzo con la maza o el pie en el sentido de la junta. No golpear las cuñas.

LEVELLING SYSTEM

Levelling system ensures flatness between tiles avoiding movements during the mortar setting. This reduces the time for the ceramic laying obtaining a perfect lippage-free finish.

A fast and 100 % effective tool.



APPLICATIONS AND MAIN FEATURES

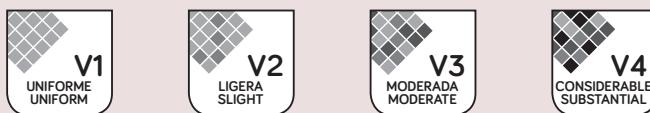
- Recommended in formats from 60x60 cm | 24"x24"
- Indispensable in rectified ceramic, porcelain, cladding and large formats.
- Flatness between tiles is guaranteed and laying time reduced.
- Avoid movements between the tiles due to the mortar setting.
- Minimum 1 mm joint space (available 1, 2 and 3 mm) Compatible with tile spacers.
- Levelling system step by step. (YouTube link at QR code).

STEPS TO FOLLOW

- 1 First, set the tool to the scale according to the ceramic thickness.
- 2 Introduce the crossheads and continue laying the adjacent tiles.
- 3 Put the wedges in the crosshead manually.
- 4 Tighten the wedges with the pliers to level the pieces.
- 5 Allow for setting for the time recommended by the manufacturer of the adhesive cement.
- 6 Remove the crossheads. Hit the crosshead with a rubber mallet or with your foot in the direction of the joint. Do not hit the wedges.

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

ESCALA DE DESTONIFICACIÓN... SHADE VARIATION PROGRAM SCALE..



¿QUE SIGNIFICA V1, V2, V3, V4 ?

La variación de tono o destonificación es inherente a todos los productos cerámicos. La destonificación y textura puede variar significativamente de una pieza a otra por el proceso de fabricación.

El tono V1 de destonificación tiene poco o casi ningún cambio respecto de una pieza a otra y el tono V4 tiene una gran destonificación o variación de color y/o cambio de textura de una pieza a otra.

Antes de cualquier colocación de azulejos debería comprobarse y ser aprobada por los clientes dicha variación.

No se admiten reclamaciones por textura o destonificación después de la instalación del material.

Por favor tenga en cuenta que los colores y destonificaciones pueden cambiar mucho, si usted realiza la comprobación en un monitor de ordenador.

Compruebe el material con una pieza física antes de realizar la decisión final o compra.

WHAT DOES V1, V2, V3, V4 MEAN?

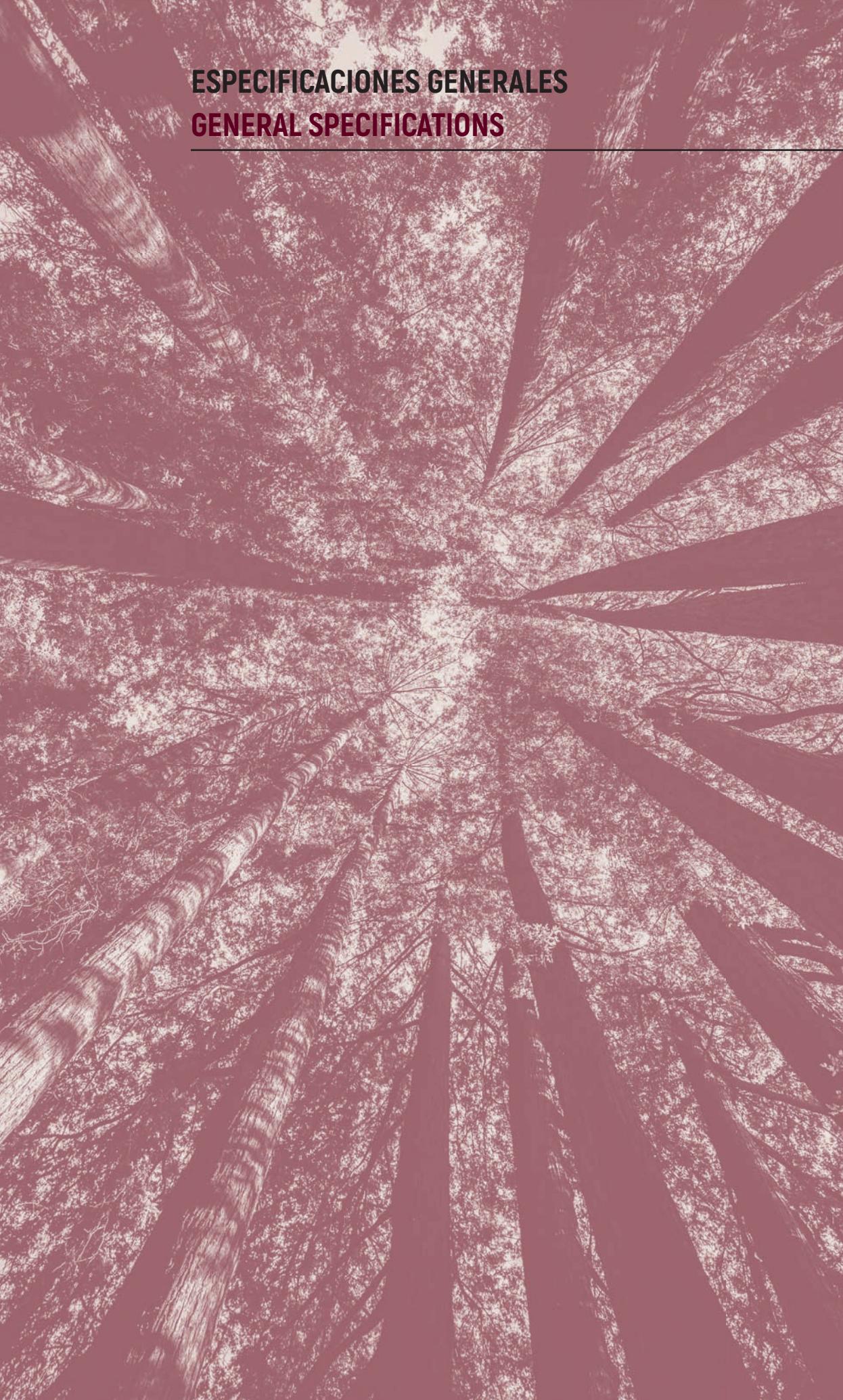
Shade variation is inherent in all tile products, including man-made tiles such as porcelain, glass&ceramic. Shade and texture will vary significantly from piece to piece to within production runs.

V1 shade variation has little or no change from piece to piece where a V4 will have a large variety of color and/or texture changes.

Prior to any installation, range of tiles should be approved by the customers. No claims for shade or texture variation will be honored after installation.

Please note shades of colours are seen differently on computer monitors and therefore customers should request a sample before making a final selection or purchase.

Check the material with a physical part before making the final decision or purchase.



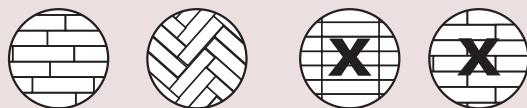
ESPECIFICACIONES GENERALES

GENERAL SPECIFICATIONS



WOODMOTION

ESQUEMA DE COLOCACIÓN... INSTALLATION LAYOUT...



ESQUEMA DE COLOCACIÓN...

La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza..

SOLO PARA LAS MADERAS NO RECTIFICADAS

INSTALLATION LAYOUT...

The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in pararel or half piece.

207

ONLY FOR WOOD TEXTURES MODELS NON RECTIFIED



MUY IMPORTANTE...

Para una perfecta colocación recomendamos nuestro sistema de nivelación.
No se atenderá reclamaciones de curvatura en material colocado si no se ha utilizado nuestro sistema de nivelación o similar..

VERY IMPORTANT..

For perfect installation finished we recommend our levelling system.
We will not accept any complaint if the material has not been installed with our levelling system or a similar one.

PROPIEDAD INTELECTUAL | INTELLECTUAL PROPERTY



El contenido de este catálogo está protegido por la ley de Propiedad Intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de CIFRE CERAMICA, SL. puede ser sancionada conforme el código penal.

CIFRE CERÁMICA SL, se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos, características o presentaciones de los modelos expuestos en este catálogo, sin previo aviso, por exigencias de producción sin que se contraiga derecho o perjuicio alguno.

Todas nuestras medidas standard están sujetas a posibles variaciones por circunstancias de la producción.

Los ambientes que se muestran en este catálogo, son sugerencias decorativas de carácter publicitario.

Los colores y/o tonos de las piezas, pueden presentar ligeras diferencias respecto a las piezas reales. Es importante antes de la colocación comprobar que las piezas corresponden a los modelos y características de calidad, tono y calibre solicitados.

Debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por CIFRE CERAMICA.SL.

The content of this catalogue is protected by the Intellectual Property law, Royal Decree Legislative 1/1996. Any reproduction in part or in its entirety, without express authorisation of CIFRE CERAMICA, SL, can be punishable under the penal code.

Due to production constraints, CIFRE CERÁMICA SL reserves the right, without prejudice, to modify and/or discontinue certain products or features, or vary the appearance of products in this catalogue, without prior notice. Statutory rights are not affected.

All standard measurements are subject to possible variation due to the production process.

The illustrations shown in this catalogue are representative only and for advertising purposes.

The colours and/or shades of items shown may differ slightly from the actual items. Before installation we strongly recommend you ensure all items delivered are as required in terms of product, quality, colour and calibre. CIFRE CERAMICA.SL fixing instructions must be followed at all times.

Le contenu de ce catalogue est protégé par la loi de propriété intellectuelle, royal décret législatif 1/ 1996. La reproduction d'une part ou de la totalité sans autorisation de CIFRE CERAMICA peut être sanctionné par le code penal.

CIFRE CERÁMICA SL, se réserve le droit de modifier et/ou de supprimer certains modèles, caractéristiques ou présentations des modèles de ce catalogue, sans préavis, pour des raisons de production, sans contracter aucun droit ou dommage.

Toutes les mesures standard peuvent faire l'objet d'éventuelles variations en raison des circonstances de production. Les ambiances faisant partie de ce catalogue sont des propositions de décoration de type publicitaire.

Les couleurs et/ou les tons des pièces peuvent présenter de légères différences par rapport aux pièces réelles. Il est important de vérifier avant la pose que les pièces correspondent aux modèles et aux caractéristiques concernant la qualité, le ton et le calibre sollicités par le client.

Lors de la pose, les instructions de pose publiées par CIFRE CERAMICA SL doivent être respectées.



CIFRE GROUP™

Ctra. Vila-real - Onda, km 10
12200 Onda - Castellón. Spain
www.cifreceramica.com
e-mail: cifre@cifreceramica.com
Tel.: +34 964 506 969
Fax: + 34 964 521 593
ENERO 2019