

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



# Maxiwood

ORIGINAL DESIGN IN 2 SURFACES



**ITALGRANITI**



**IMPRONTA**

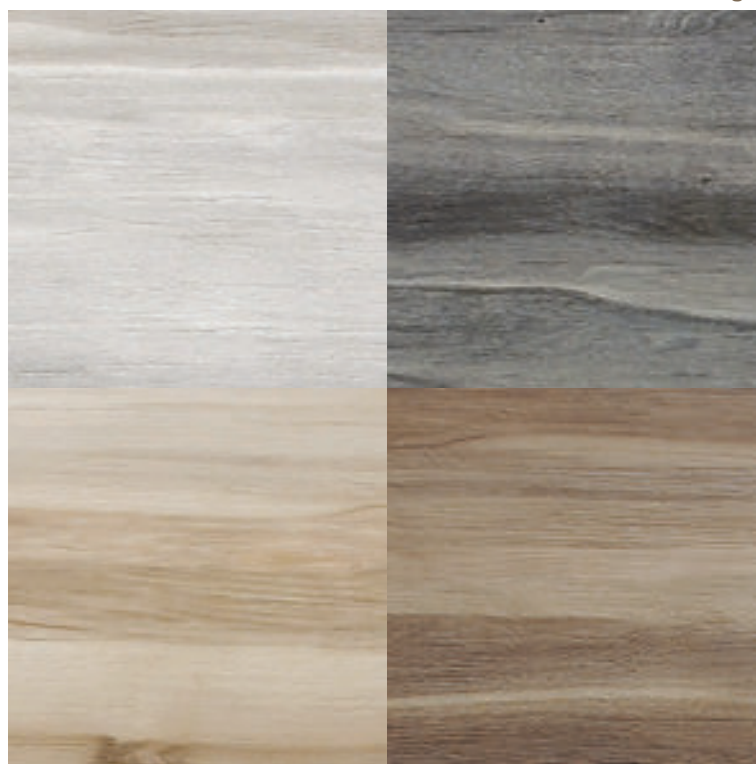
# Maxiwood

ORIGINAL DESIGN IN 2 SURFACES

# UN'ESCLUSIVA E RAFFINATA INTERPRETAZIONE DEL LEGNO: L'ECCELLENZA DI UN DESIGN ORIGINALE, UNO STILE SOFISTICATO E ACCOGLIENTE.

**Rovere Bianco**

**Palissandro Grigio**



**Betulla Avorio**

**Noce Oro**

An exclusive, exquisite interpretation of wood: the excellence of an original design and a sophisticated, attractive style.

Eine exklusive und raffinierte Interpretation von Holz: Die Exzellenz eines originellen Designs, ein raffinierter und behaglicher Stil.

Une interprétation exclusive et raffinée du bois : l'excellence d'un design original, un style à la fois sophistiqué et accueillant.

Una exclusiva y elegante interpretación de la madera: la excelencia de un diseño original, un estilo sofisticado y acogedor.

Изысканная и эксклюзивная интерпретация поверхности дерева: превосходство оригинального дизайна и утончённого стиля с элементами домашнего уюта.

# Maxiwood

naturale/matte



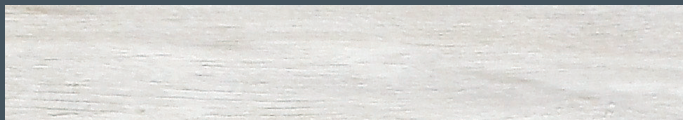
**20x160**



**20x120**



**22,5x90**



**15x90**

---

**MAXIWOOD È UNA FINITURA ELEGANTEMENTE SATINATA: IL FEELING DEL LEGNO NATURALE CON PRESTAZIONI TECNICHE DI ALTO LIVELLO, E UNA MAXI-GAMMA DI FORMATI.**

---

Maxiwood is an elegantly satin-touch finish: the feeling of natural wood with top-class technical performance, and a huge range of sizes.

Maxiwood ist eine elegant satinierte Oberflächenstruktur: Das Gefühl von natürlichem Holz mit gehobenen technischen Leistungen und eine Maxi-Formateauswahl.

Maxiwood est une finition élégamment satinée : la sensation du bois naturel avec des performances techniques de haut niveau et une très vaste gamme de formats.

Maxiwood es un acabado elegantemente satinado: la sensación de la madera natural con prestaciones técnicas de gran nivel y una enorme gama de formatos.

Maxiwood – элегантная матовая отделка: максимальное ощущение натурального дерева с техническими показателями высокого уровня и макси-гаммой форматов.

# Maxiwood

lappato/polished



**22,5x90**



**15x90**

---

PREZIOSA E BRILLANTE, LA SUPERFICIE LAPPATA DI MAXIWOOD È OTTENUTA TRAMITE UNA PARTICOLARE LAVORAZIONE DI LAPPATURA MECCANICA, CHE CREA ELEGANTI RIFLESSI DI LUCE.

---

Posh and shiny, Maxiwood polished surface is made through a special mechanical process which creates elegant light reflexions.

Wertvoll und glänzend, die Lappato Oberfläche der Maxiwood ist durch eine sehr besondere mechanische Polierung erreicht, die eine sehr elegante Lichtreflexion ermöglicht.

Précieuse et brillante, la surface lappato de Maxiwood est obtenue grâce à une technique de polissage mécanique assez particulière qui crée des élégants reflets de lumière

Preciosa y brillante, el acabado pulido de serie Maxiwood se hace con un proceso mecanico que crea elegantes reflejos de la luz

Шикарная и блестящая, полированная поверхность Maxiwood выполнена с помощью специального механического процесса, который создает легкие и элегантные отблески.

# Maxiwood 20x160



# Noce Oro

## distinctive/restaurant

LA RICERCA HA CREATO UN'ESTETICA DAVVERO SPECIALE E UNA PERSONALITÀ INCONFONDIBILE, CHE SI ESALTA NEGLI SPAZI AMPI DEI LOCALI PUBBLICI.

Research has created a truly special look and a unique personality, that expresses all its potential in the large spaces of public premises.

Die Forschung hat für eine wirklich spezielle Ästhetik und eine unverkennbare Persönlichkeit gesorgt, die sich in den großzügigen Räumen öffentlicher Lokale voll entfalten.

Les recherches menées ont permis de créer une esthétique vraiment spéciale et une personnalité à nulle autre pareille, mise en valeur dans les grands espaces publics.

La búsqueda de este efecto ha creado una estética realmente especial y una personalidad inconfundible, que destaca aún más en los espacios amplios de locales públicos.

В ходе исследований создана особая эстетика и своеобразная индивидуальность, которая хорошо просматривается в больших общественных пространствах.











Wall: Maxiwood Noce Oro 20x120  
Floor: Maxiwood Betulla Avorio 20x120

# Maxiwood 20x120



**Rovere  
Bianco**

**Palissandro  
Grigio**

**Betulla  
Avorio**

**Noce  
Oro**

---

COLORI MODERNI, ORIGINALI, MIXABILI:  
PERFETTI COME PAVIMENTI E RIVESTI-  
MENTI DI AMBIENTI CONTEMPORANEI,  
DAL MOOD ASSOLUTAMENTE CHIC.

---

Modern, original, mixable colours: perfect as floor and wall coverings for contemporary interiors, with an absolutely chic mood.

Moderne, originelle, mischbare Farben: perfekt als Boden- und Wandbeläge zeitgenössischer Bereiche mit einem absolut schicken Mood.

Couleurs modernes, originales et mariables les unes aux autres : idéales comme revêtement de sol et revêtement mural au sein d'espaces contemporains à l'esprit résolument chic.

Colores modernos, originales, combinables: perfectos como pavimentos y revestimientos de ambientes contemporáneos, con una atmósfera absolutamente chic.

Цветовая гамма включает современные, оригинальные и совместимые друг с другом решения: превосходные в качестве напольной и настенной облицовки в современных пространствах, создающих настроение «ШИК».



Maxiwood Betulla Avorio 20x120

10 Original design in 2 surfaces



# Palissandro Grigio

Maxisize/bedroom

## Maxiwood 20x160



### 20x160

IL FORMATO 20x160 RAPPRESENTA UN RISULTATO STRAORDINARIO PER BELLEZZA E TECNOLOGIA, SUPERANDO I CONFINI DEL GRES PORCELLANATO INDUSTRIALE PER AVVICINARSI AI PAVIMENTI PIÙ ESCLUSIVI E PREGIATI.

The 20x160 size is extraordinarily lovely and impressively high-tech, pushing back the frontiers of industrial porcelain stoneware to equal the most exclusive, luxurious flooring materials.

Das Format 20x160 ist ein außerordentliches Ergebnis der Schönheit und Technologie, das die Grenzen von industriellem Feinsteinzeug überschreitet, um den exklusiveren und kostbaren Böden zu gleichen.

Le format 20x160 constitue un résultat exceptionnel au plan esthétique et technologique, il repousse les limites du grès cérame industriel et s'approche des revêtements de sol les plus exclusifs et élégants.

El formato 20x160 representa un resultado extraordinario por su belleza y tecnología, superando los límites del gres porcelánico industrial para acercarse a los pavimentos más exclusivos y preciados.

Формат 20x160 представляет удивительный по красоте и технологии результат, превосходящий границы возможностей промышленного керамического гранита, приближающийся к эксклюзивным благородным видам напольной облицовки.



# mixed sizes

## Maxiwood 22,5x90/15x90

**La posa combinata di due formati, entrambi con lunghezza di 90 cm, apporta al pavimento dinamismo e autenticità. La parete è valorizzata dal rivestimento a contrasto.**

Laying a combination of two sizes, both 90 cm long, gives the floor a special verve and authenticity. The contrasting wall covering provides added prestige.

Die kombinierte Verlegung von zwei Formaten, die beide 90 cm lang sind, verleiht dem Boden eine dynamische und authentische Wirkung. Die Wand wird von der kontrastbildenden Verkleidung in den Vordergrund gehoben.

La pose qui combine les deux formats, tous deux d'une longueur de 90 cm, confère au sol des qualités de dynamisme et d'authenticité. Le mur est mis en valeur par le revêtement en contraste.

La colocación combinada de dos formatos, los dos con una longitud de 90 cm, aporta al pavimento dinamismo y autenticidad. La pared aumenta su valor con el revestimiento en contraste.

Комбинированная укладка двух форматов, длиной 90 см. каждый, придаёт облицовке пола достоверность и динамизм. Стена украшена контрастной панелью.







# Noce Oro natural variation/living

**Maxiwood 22,5x90 / 15x90 Lappato**

**Ciascuna doga è diversa da tutte le altre, per mix cromatico e venature. Alta tecnologia e cura progettuale assicurano equilibrio e bellezza dell'assieme.**

Each board is different from all the others in its colour mix and vein patterning. State-of-the-art technology and meticulous design ensure a lovely, balanced result.

Jede Diele unterscheidet sich von allen anderen durch ihre Farbmischung und Äderungen. Hohe Technologie und ein gepflegtes Projekt sichern Gleichgewicht und ein schönes Gesamtbild.

Toutes les lattes sont différentes les unes des autres et assurent ainsi mix chromatique et diversité de veinures. Haute technologie et conception soignée dans les moindres détails offrent à l'ensemble des gages d'équilibre et de beauté.

Cada listón es diferente, para crear combinaciones cromáticas y veteados. La alta tecnología y el cuidado en el diseño aseguran equilibrio y belleza al conjunto.

Каждая планка уникальна по хроматическому миксу и конфигурации вен. Высокая технология и проектная точность обеспечивают красоту и равновесие единого целого.







Wall: Maxiwood Rovere Bianco Lappato 15x90

# Rovere Bianco

brilliant/living

**Maxiwood 15x90 Lappato**

---

MAXIWOOD PROPONE UN'ELEGANTISSIMA SUPERFICIE BRILLANTE, PER VESTIRE AMBIENTI DI PRESTIGIO CON LUMINOSA NATURALITÀ.

---

Maxiwood offers an extremely elegant shining surface, for decorating prestige interiors with a natural brightness.

Maxiwood bietet eine höchst elegante glänzende Oberfläche, die prestigereiche Räume mit natürlicher Helligkeit kleidet.

Maxiwood propose une très élégante surface brillante pour le revêtement d'espaces de prestige en y diffusant un naturel tout en luminosité.

Maxiwood propone una elegantísima superficie brillante, para vestir ambientes de prestigio con luminosa naturalidad.

Maxiwood представляет элегантную блестящую поверхность ценных пород дерева для облицовки престижных пространств яркими красками природы.

# Palissandro Grigio

styled/living

**Maxiwood** 22,5x90/15x90 **Lappato**

---

IL LOOK RAFFINATO DEL PAVIMENTO MAXIWOOD SI ARMONIZZA CON FACILITÀ IN QUALSIASI CONTESTO STILISTICO: DAL CONTEMPORANEO AL MINIMAL, DAL CLASSICO-ELEGANTE AL LUXURY DI ALTO PROFILO.

---

The refined look of the Maxiwood floor tiles fits easily into any stylistic context: from the contemporary to the minimal, from the classical-elegant to high-profile luxury.

Der raffinierte Look des Bodens Maxiwood spielt sich leicht in jeden stilistischen Rahmen: von zeitgenössisch bis minimalistisch, von klassisch-elegant bis hochrangig luxuriös.

Le look raffiné du sol Maxiwood s'intègre harmonieusement et aisément à tout contexte stylistique : du style contemporain au style minimaliste, du classique-élégant au luxe le plus accompli.

El estilo elegante del pavimento Maxiwood se armoniza con facilidad con cualquier estilo: del contemporáneo al minimalista, del clásico-elegante al lujoso de un perfil más elevado.

Изысканный образ напольной облицовки Maxiwood легко гармонируется в любом стилистическом контексте: от современного минималистского подхода до элегантного классического стиля и высоко профильной роскоши.









# Betulla Aavorio

splendid/living

**Maxiwood**

22,5x90 / 15x90

**Lappato**

---

IL PAVIMENTO MAXIWOOD HA LA CAPACITÀ DI RENDERE SPLENDIDO E PRESTIGIOSO QUALSIASI AMBIENTE, CREANDO AL CONTEMPO UN'ATMOSFERA ACCOGLIENTE E CALDA.

---

The Maxiwood floor tiles can bring splendour and prestige to any interior, while simultaneously creating a warm, welcoming atmosphere.

Der Boden Maxiwood ist in der Lage, jeden Bereich wunderschön und prestigereich zu gestalten und zugleich eine behagliche und warme Atmosphäre zu schaffen.

Le sol Maxiwood confère une dimension splendide et prestigieuse à tout espace, tout en créant dans le même temps une atmosphère accueillante et chaleureuse.

El pavimento Maxiwood tiene la capacidad de convertir en espléndido y prestigioso cualquier ambiente, creando al mismo tiempo una atmósfera acogedora y cálida.

Напольная облицовка Maxiwood имеет возможность украсить блестящим великолепием и сделать престижным любое пространство, создавая, в то же время, тёплую и уютную атмосферу.

## ROVERE BIANCO

NATURALE - UGL  
MATTE



## ROVERE BIANCO

LAPPATO - GL\*  
POLISHED



## BETULLA AVORIO

NATURALE - UGL  
MATTE



## BETULLA AVORIO

LAPPATO - GL\*  
POLISHED



## NOCE ORO

NATURALE - UGL  
MATTE

## NOCE ORO

LAPPATO - GL\*  
POLISHED

# MAXIWOOD

GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG / GRES CERAME / GRES PORCELANICO / КЕРАМОГРАНИТ

| COLORE<br>COLOR   | 9,5 mm<br>SUPERFICIE<br>SURFACE   | ANTISCIVOLO<br>ANTISLIP | SPESSORE<br>THICKNESS |                     |                     |                      |                    |
|-------------------|---|-------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|----------------------|--------------------|
|                   |   |                         |                       | 20x160 cm<br>8"x64" | 20x120 cm<br>8"x48" | 22,5x90 cm<br>9"x36" | 15x90 cm<br>6"x36" |
| ROVERE<br>BIANCO  | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | R9 / A                  | 9,5 MM                | XW01HA              | XW01EA              | XW01L13              | XW01L5             |
|                   | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | -                       | 9,5 MM                | -                   | -                   | XW01L14              | XW01L9             |
| BETULLA<br>AVORIO | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | R9 / A                  | 9,5 MM                | XW02HA              | XW02EA              | XW02L13              | XW02L5             |
|                   | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | -                       | 9,5 MM                | -                   | -                   | XW02L14              | XW02L9             |
| NOCE<br>ORO       | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | R9 / A                  | 9,5 MM                | XW03HA              | XW03EA              | XW03L13              | XW03L5             |
|                   | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | -                       | 9,5 MM                | -                   | -                   | XW03L14              | XW03L9             |

INFORMAZIONI TECNICHE / TECHNICAL INFORMATION / TECHNISCHE ANGABEN / FICHE TECHNIQUE / DATOS TÉCNICOS / ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ



V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

NATURALE



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO

LAPPATO



GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

LAPPATO

\* UNITÀ DI BRILLANTEZZA > 80 / SUPERFICIE MOLTO BRILLANTE  
GLOSS UNIT > 80 / VERY GLOSSY SURFACE  
GLANZEINHEIT > 80 / SEHR GLÄNZENDE OBERFLÄCHE  
UNITÉ DE BRILLANCE > 80 / SURFACE TRÈS BRILLANTE  
UNIDAD DE BRILLO > 80 / SUPERFICIE MUY BRILLANTE  
УРОВЕНЬ БЛЕСКА > 80 / ВЫСОКО - ГЛАНЦЕВАЯ ПОВЕРХНОСТЬ



## PALISSANDRO GRIGIO

NATURALE - UGL  
MATTE

## PALISSANDRO GRIGIO

LAPPATO - GL  
POLISHED

# MAXIWOOD

GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG / GRES CERAME / GRES PORCELANICO / КЕРАМОГРАНИТ

| COLORE<br>COLOR       | 9,5 mm<br>SUPERFICIE<br>SURFACE   | ANTISCIVOLO<br>ANTISLIP | SPESSORE<br>THICKNESS | 20x160 cm<br>8"x64" |        | 20x120 cm<br>8"x48" |        | 22,5x90 cm<br>9"x36" |        | 15x90 cm<br>6"x36" |  |
|-----------------------|---|-------------------------|-----------------------|---------------------|--------|---------------------|--------|----------------------|--------|--------------------|--|
|                       |   |                         |                       | XW04HA              | XW04EA | XW04L13             | XW04L5 | XW04L14              | XW04L9 |                    |  |
| PALISSANDRO<br>GRIGIO | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | R9 / A                  | 9,5 MM                | XW04HA              | XW04EA | XW04L13             | XW04L5 | XW04L14              | XW04L9 |                    |  |
|                       | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | -                       | 9,5 MM                | -                   | -      | XW04L14             | XW04L9 |                      |        |                    |  |

INFORMAZIONI TECNICHE / TECHNICAL INFORMATION / TECHNISCHE ANGABEN / FICHE TECHNIQUE / DATOS TÉCNICOS / ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ



V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

NATURALE



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO

LAPPATO



GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

LAPPATO

\* UNITÀ DI BRILLANTEZZA > 80 / SUPERFICIE MOLTO BRILLANTE  
GLOSS UNIT > 80 / VERY GLOSSY SURFACE  
GLANZEINHEIT > 80 / SEHR GLÄNZENDE OBERFLÄCHE  
UNITÉ DE BRILLANCE > 80 / SURFACE TRÈS BRILLANTE  
UNIDAD DE BRILLO > 80 / SUPERFICIE MUY BRILLANTE  
УРОВЕНЬ БЛЕСКА > 80 / ВЫСОКО - ГЛЯНЦЕВАЯ ПОВЕРХНОСТЬ



# PEZZI SPECIALI




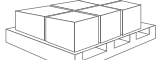
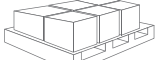
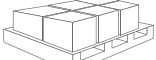

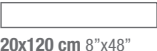
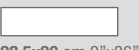






SPECIAL TRIMS / FORMTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG / GRES CERAME / GRES PORCELANICO / КЕРАМОГРАНИТ

| COLORE<br>COLOR       | SUPERFICIE<br>SURFACE   | SPESSORE<br>THICKNESS | BATTISCOPA<br>7,5x90 cm<br>3"x36" |  | GRADONE<br>CON TORO<br>90x15x4 cm<br>36"x6"x1 <sup>3/4</sup> " |  | GRADONE<br>CON TORO<br>120x33x4 cm 48"x13"x1 <sup>3/4</sup> " |  | SET BATTISCOPA<br>SCALA DX<br>7,5x63 cm 3"x24 <sup>3/4</sup> " |  | SET BATTISCOPA<br>SCALA SX<br>7,5x63 cm 3"x24 <sup>3/4</sup> " |  |
|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
|                       |   |                       | PCS / BOX 4                       |  | PCS / BOX 4  |  | PCS / BOX 2   |  | PCS / BOX 6 SET  |  | PCS / BOX 6 SET  |  |
| ROVERE<br>BIANCO      | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | 9,5 MM                | XW01B7                            |  | XW01G1S  |  | XW01GT2   |  | XW01BDX  |  | XW01BSX  |  |
|                       | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | 9,5 MM                | XW01B7L                           |  | XW01G1L  |  | -   |  | -  |  | -  |  |
| BETULLA<br>AVORIO     | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | 9,5 MM                | XW02B7                            |  | XW02G1S  |  | XW02GT2   |  | XW02BDX  |  | XW02BSX  |  |
|                       | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | 9,5 MM                | XW02B7L                           |  | XW02G1L  |  | -   |  | -  |  | -  |  |
| NOCE<br>ORO           | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | 9,5 MM                | XW03B7                            |  | XW03G1S  |  | XW03GT2   |  | XW03BDX  |  | XW03BSX  |  |
|                       | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | 9,5 MM                | XW03B7L                           |  | XW03G1L  |  | -   |  | -  |  | -  |  |
| PALISSANDRO<br>GRIGIO | NATURALE / MATTE / NATUR /<br>NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ                 | 9,5 MM                | XW04B7                            |  | XW04G1S  |  | XW04GT2   |  | XW04BDX  |  | XW04BSX  |  |
|                       | * LAPPATO / POLISHED / ANPOLIERT /<br>ADOUCI / SEMIPULIDO / ПОЛУПОЛИРОВКА | 9,5 MM                | XW04B7L                           |  | XW04G1L  |  | -   |  | -  |  | -  |  |

# IMBALLI

PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

|   |                    |                         | PCS / BOX   | M <sup>2</sup> / BOX  | KG / BOX  | PCS / PALLET  | M <sup>2</sup> / PALLET   | KG / PALLET   |
|---|--------------------|-------------------------|---|---|---|---|---|---|
|   |                    |                         |  |  |  |  |  |  |
| <br>20x160 cm 8"x64"   | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 4  | M <sup>2</sup> 1,28<br>SQ. FT. 13,77  | KG. 29,50<br>LBS. 64,90   | PZ / STK / PCS 40   | M <sup>2</sup> 51,20<br>SQ. FT. 551,06  | KG. 1.200,00<br>LBS. 2.640,00   |
|   |                    | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6  | M <sup>2</sup> 1,44<br>SQ. FT. 15,49  | KG. 32,10<br>LBS. 70,62   | PZ / STK / PCS 28   | M <sup>2</sup> 40,32<br>SQ. FT. 433,96  | KG. 918,80<br>LBS. 2.021,36   |
| <br>20x120 cm 8"x48"   | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6  | M <sup>2</sup> 1,21<br>SQ. FT. 13,02  | KG. 25,90<br>LBS. 56,98   | PZ / STK / PCS 36   | M <sup>2</sup> 43,74<br>SQ. FT. 470,77  | KG. 952,40<br>LBS. 2.095,28   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 8  | M <sup>2</sup> 1,08<br>SQ. FT. 11,62  | KG. 23,10<br>LBS. 50,82   | PZ / STK / PCS 42   | M <sup>2</sup> 45,36<br>SQ. FT. 488,20  | KG. 990,20<br>LBS. 2.178,44   |
| <br>22,5x90 cm 9"x36"  | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 4  | M <sup>2</sup> 0,27<br>SQ. FT. 2,90   | KG. 5,90<br>LBS. 12,98  |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 4  | M <sup>2</sup> 0,54<br>SQ. FT. 5,81   | KG. 15,00<br>LBS. 33,00   |   |   |   |
| <br>15x90 cm 6"x36"  | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 2  | M <sup>2</sup> 0,79<br>SQ. FT. 8,50   | KG. 21,60<br>LBS. 47,52   |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
| <br>BATTISCOPA<br>7,5x90 cm 3"x36"                               | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
| <br>GRADONE CON TORO<br>90x15x4 cm 36"x6"x1 <sup>3/4</sup> "     | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
| <br>GRADONE CON TORO *<br>120x33x4 cm 48"x13"x1 <sup>3/4</sup> " | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
| <br>SET BATTISCOPA PER SCALA DX                                  | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
| <br>SET BATTISCOPA PER SCALA SX                                  | THICKNESS<br>10 MM | NATURALE<br>RETTIFICATO | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |
|   |                    | LAPPATO<br>RETTIFICATO  | PZ / STK / PCS 6 SET  | M <sup>2</sup> 0,28<br>SQ. FT. 3,01   | KG. 12,60<br>LBS. 27,72   |   |   |   |

\* ASSEMBLATO / Coupled / Zusammengebaut / Assemblé / Asembled / в сборе

# INDICAZIONI E SCHEMI DI POSA

INSTALLATION LAYOUTS AND INSTRUCTIONS / VERLEGUNGSSCHEMEN UND ANWEISUNGEN / INDICATIONS ET SCHÉMAS DE POSE / INDICACIONES Y ESQUEMAS DE COLOCACIÓN / ИНФОРМАЦИЯ И СХЕМЫ УКЛАДКИ

## AVVERTENZE PER LA POSA.

PER OTTENERE IL MIGLIOR RISULTATO ESTETICO È FONDAMENTALE PRIMA DELLA POSA STENDERE A TERRA ALMENO **4 MQ** DI PRODOTTO E VERIFICARE LA DISTRIBUZIONE DELL'EFFETTO CROMATICO.

- PER I FORMATI NATURALI NELLE POSE MODULARI SI CONSIGLIA UNA FUGA DI 3MM
- PER I FORMATI RETTIFICATI NELLA POSE MODULARI SI CONSIGLIA UNA FUGA DI 2MM

### Note for laying the product.

To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least 4 metres of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

- For modular installation of natural sizes, joints of 3 mm are recommended.
- For modular installation of edge-ground sizes, joints of 2 mm are recommended.

### Hinweise für die Verlegung.

Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m<sup>2</sup> Produkt auf dem Boden auszubereiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

- Für die natürlichen Formate wird bei modularen Verlegungen eine Fugenbreite von 3mm empfohlen.
- Für die scharfkantigen Formate wird bei modularen Verlegungen eine Fugenbreite von 2mm empfohlen.

### Recommandations pour la pose.

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

- Pour les formats naturels en pose modulaire, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm.
- Pour les formats rectifiés en pose modulaire, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm.

### Advertencias para la colocación.

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m<sup>2</sup> de producto y comprobar la distribución del efecto cromático.

- Para los formatos naturales en las colocaciones modulares se recomienda una junta de 3 mm
- Para los formatos rectificados en las colocaciones modulares se recomienda una junta de 2 mm

### Предупреждения по укладке.

для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум 4 кв.м. продукции для распределения хроматического эффекта.

- При модульной укладке форматов с натуральной кромкой рекомендуется шов 3 мм.
- При модульной укладке rectified форматов рекомендуется шов 2 мм.

NEL CASO SI SCELGA LA POSA **“A CORRERE”** DEI PRODOTTI IN FORMATI RETTANGOLARI, SI CONSIGLIA DI SFALSARE IL LATO PIÙ LUNGO PER UN **MASSIMO DI 30 CM** SULLA LUNGHEZZA DEL PEZZO ADIACENTE.

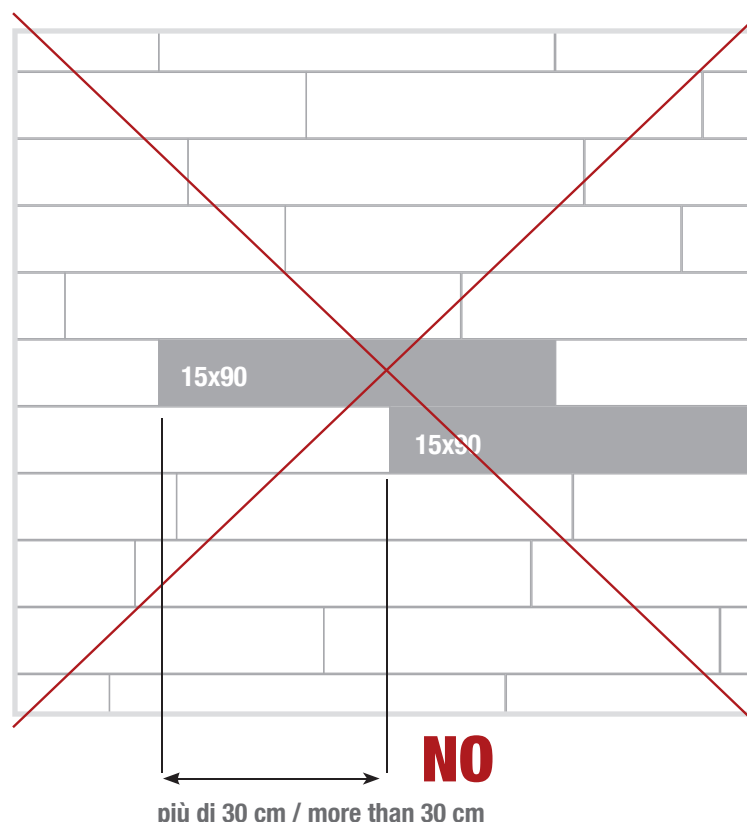
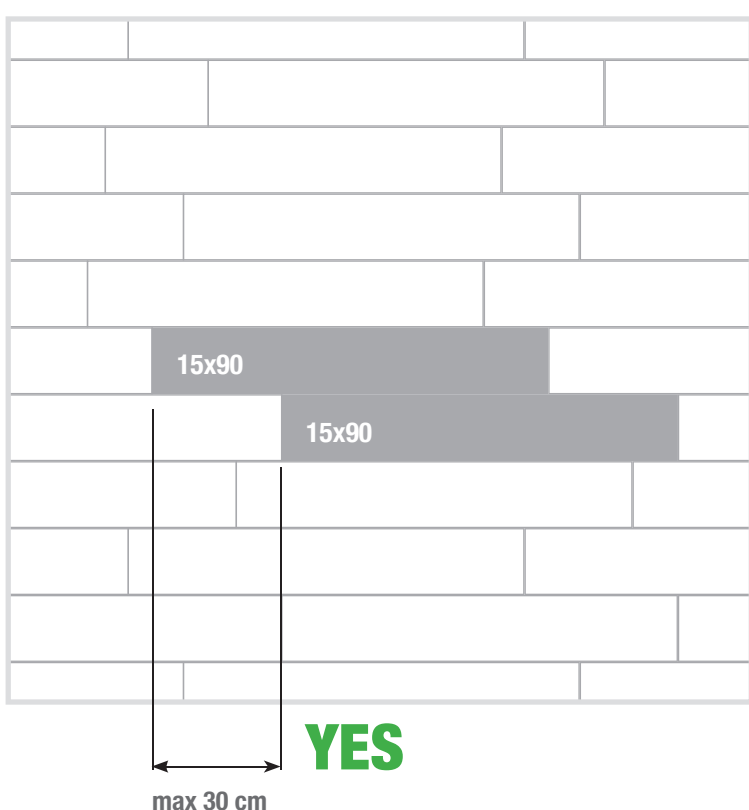
When rectangular products are laid in “running bond” patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 30 cm.

Falls rechteckige Formate “fortlaufend” verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 30 versetzt anzuordnen.

Dans le cas de la pose parallèle de carreaux rectangulaires, il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 30 cm sur la longueur du carreau adjacent.

En caso de colocación “continua” de material con formatos rectangulares, se recomienda escalonar el lado más largo unos 30 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente.

При укладке прямоугольных форматов со смещением, рекомендуется сдвигать длинный край не более, чем на 30 см по отношению к прилегающей плите.



# INDICAZIONI E SCHEMI DI POSA

INSTALLATION LAYOUTS AND INSTRUCTIONS / VERLEGUNGSSCHEMEN UND ANWEISUNGEN / INDICATIONS ET SCHÉMAS DE POSE / INDICACIONES Y ESQUEMAS DE COLOCACIÓN / ИНФОРМАЦИЯ И СХЕМЫ УКЛАДКИ

## NORMA DI POSA E MANUTENZIONE SCARICABILE DAL SITO [WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)

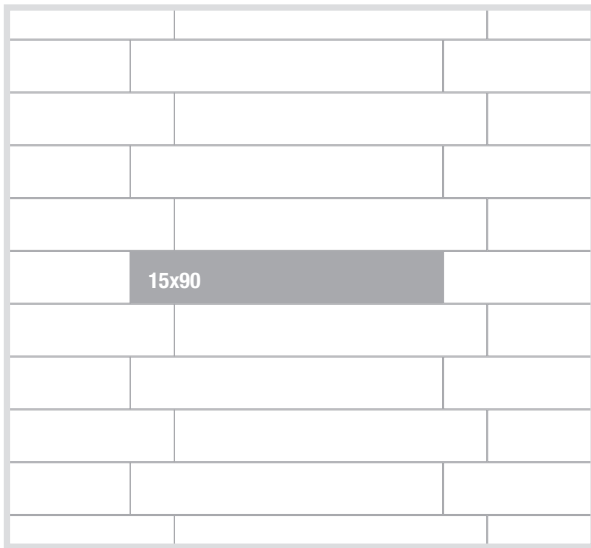
RECOMMENDATIONS FOR INSTALLATION AND MAINTENANCE AVAILABLE FOR DOWNLOAD AT [WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)

COM / NORMES DE POSE ET D'ENTRETIEN - TÉLÉCHARGEABLE SUR LE SITE [WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)

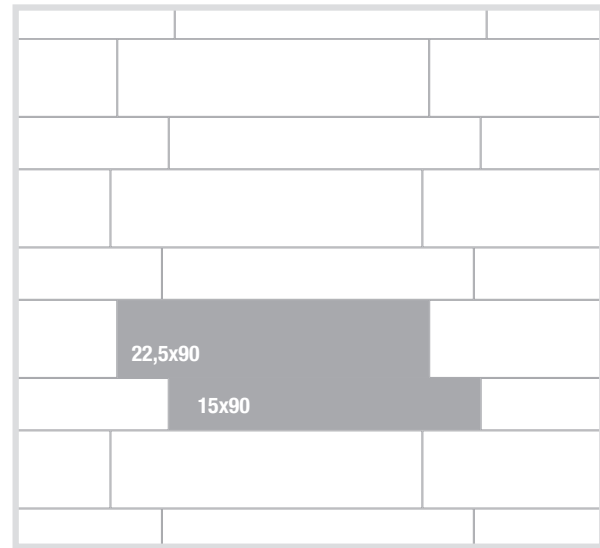
VERLEGUNGS- UND INSTANDHALTUNGSNORMEN - ZUM HERUNTERLADEN VON DER WEBSITE [WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)

NORMAS DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO - PUEDE DESCARGARSE EN LA PÁGINA [WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)

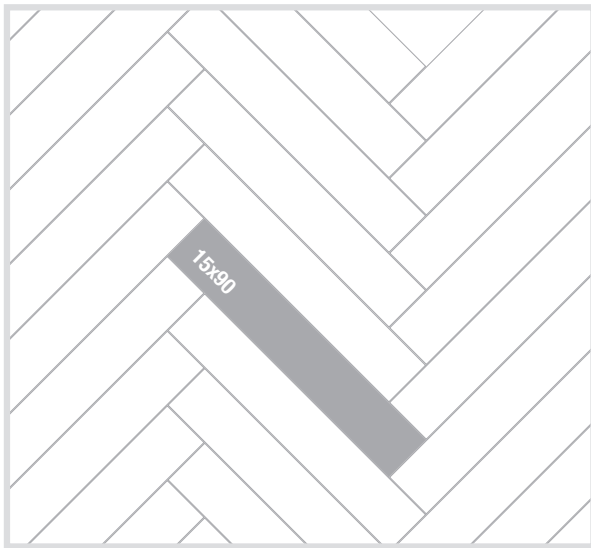
COM / НОРМЫ УКЛАДКИ И ЭКСПЛУАТАЦИИ - ЗАГРУЖАЮТСЯ С САЙТА [WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)



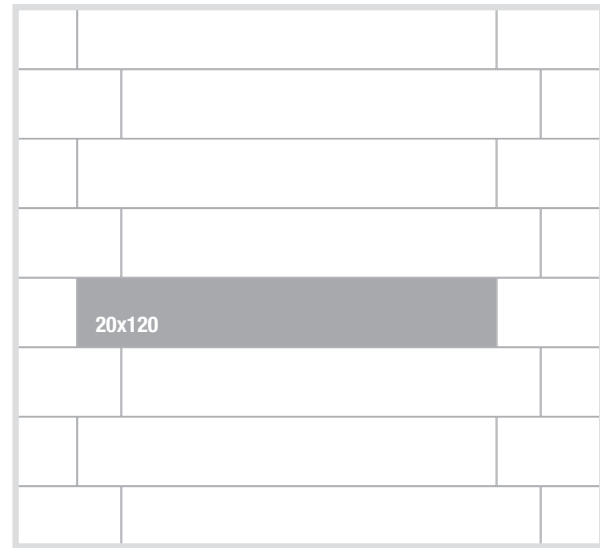
**15x90 100%**



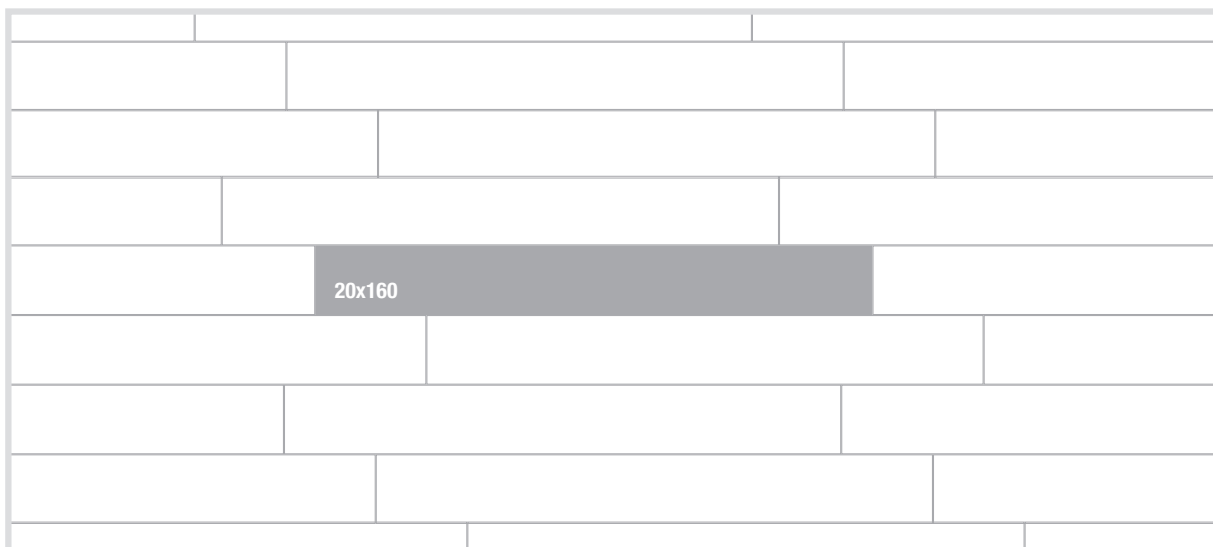
**22,5x90 60% - 15x90 40%**



**15x90 100%**



**20x120 100%**



**20x160 100%**

# GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE

FEINSTEINZEUG / GRES CERAME / GRES PORCELANICO / КЕРАМОГРАНИТ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con E<sub>D</sub> ≤ 0,5%

|  | CARATTERISTICA TECNICA.<br>PHYSICAL PROPERTIES.<br>TECHNISCHE DATEN.<br>CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE.<br>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.<br>ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.   | METODICA DI PROVA.<br>TESTING METHOD.<br>PRÜFVERFAHREN.<br>NORME D'ESSAIS.<br>METODOLOGIA DE PRUEBAS.<br>МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ. | RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>REFERENZ NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>ССЫЛКА НА НОРМУ   | 7cm ≤ N < 15 cm<br>(mm) | N < 15 cm<br>(%) (mm) | VALORE PRODOTTO.<br>PRODUCT VALUES.<br>PRODUKT WERTE.<br>VALEUR PRODUIT.<br>VALOR PRODUCTO.<br>ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ.  |
|--|--|--|--|-------------------------|-----------------------|---|
|  | Dimensioni<br>Sizes<br>Abmessungen<br>Dimensions<br>Dimensiones<br>размеры   | EN ISO 10545-2   | Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - длина и ширина<br><br>Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - толщина<br><br>Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes<br>Rectilinidad de los cantos max - прямолинейность углов<br><br>Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité - Ortogonalidad ортогональность<br><br>Planarità - Warpage - Ebenfächigkeit - Planéité - Planitud - плоскостность<br><br>Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto<br>Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit:<br>Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen<br>Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale<br>Aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote<br>внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте | ±0.9                    | ±0.6 ±2.0             | <b>Rettificato / Rectified</b><br><br>Conforme<br>Conforming<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Conforming<br>соответствующий  |
|  | Assorbimento d'acqua %<br>Water absorption %<br>Wasseraufnahme %<br>Absorption d'eau %<br>Absorción del agua %<br>водопоглощение %   | EN ISO 10545-3   | E <sub>D</sub> ≤ 0,5%  |                         |                       | Conforme<br>Conforming<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Conforming<br>соответствующий  |
|  | Resistenza alla flessione<br>Modulus of rupture<br>Biegezugfestigkeit<br>Résistance à la flexion<br>Resistencia a la flexión<br>прочность на изгиб<br><br>Storzo di rottura<br>Breakage resistance<br>Bruchlast<br>Resistance a la rupture<br>Resistencia a la rotura<br>усилие на изломе  | EN ISO 10545-4   | valore medio 35 N/mm <sup>2</sup> min.<br><br>sp. >= 7,5 mm: min 1300 N<br>sp. < 7,5 mm: min 700 N   |                         |                       | Conforme<br>Conforming<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Conforming<br>соответствующий  |
|  | Resistenza all'abrasione profonda<br>Scratch resistance<br>Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleib<br>Résistance à l'abrasion<br>Resistencia a la abrasión profunda<br>устойчивость к абразивному воздействию  | EN ISO 10545-6   | 175 mm <sup>3</sup> max.   |                         |                       | medio / average / mittelwert /<br>moyenne / media / средний<br><br>< 150 mm <sup>3</sup>  |
|  | Coefficiente di dilatazione termica lineare<br>Thermal expansion coefficient<br>Wärmeausdehnung<br>Coefficient de dilatation thermique linéaire<br>Coeficiente de dilatación térmica lineal<br>линейный коэффициент термического расширения  | EN ISO 10545-8   | Valore dichiarato<br>Declared value<br>Valeur déclaré<br>Valor declarado<br>Angegebener Wert<br>заявленный показатель  |                         |                       | 6,2 MK <sup>1</sup>   |
|  | Resistenza agli sbalzi termici<br>Thermal shock resistance<br>Temperaturwechselbeständigkeit<br>Résistance aux écarts de température<br>Resistencia a los cambios bruscos de temperatura<br>устойчивость к перепадам температуры   | EN ISO 10545-9   | Test superato in accordo con iso 10545-1<br>Pass according to iso 10545-1<br>Pv en accord avec norme en 10545-1<br>Test aprobado en acuerdo con iso 10545-1<br>Test ueberstanden nach iso 10545-1<br>результат теста в соответствии с iso 10545-1  |                         |                       | Resistente<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>устойчивый  |
|  | Resistenza al gelo<br>Frost resistance<br>Frostbeständigkeit<br>Résistance au gel<br>Resistencia a las heladas<br>морозостойкость  | EN ISO 10545-12  | Test superato in accordo con iso 10545-1<br>Pass according to iso 10545-1<br>Pv en accord avec norme en 10545-1<br>Test aprobado en acuerdo con iso 10545-1<br>Test ueberstanden nach iso 10545-1<br>результат теста в соответствии с iso 10545-1  |                         |                       | Resistente<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>устойчивый  |
|  | Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali<br>Resistance to low concentrations of acids and alkali<br>Résistance à des basses concentrations d'acides et bases<br>Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen<br>Resistencia a bajas concentraciones de acidos y alcalos<br>Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей<br><br>Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali<br>Resistance to high concentrations of acids and alkali<br>Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases<br>Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen<br>Resistencia a altas concentraciones de acidos y alcalos<br>Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей | EN ISO 10545-13  | Valore dichiarato<br>Declared value<br>Valeur déclaré<br>Valor declarado<br>Angegebener Wert<br>заявленный показатель<br><br>UB min.   |                         |                       | Resistente*<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>устойчивый<br><br>UA   |
|  | Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina<br>Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools<br>Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines<br>Beständigkeit gegen chemische hausaltbareiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder<br>Resistencia a los productos químicos de uso domestico y a los aditivos para piscina<br>Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов   | EN ISO 10545-14  | Valore dichiarato<br>Declared value<br>Valeur déclaré<br>Valor declarado<br>Angegebener Wert<br>заявленный показатель  |                         |                       | Resistente*<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>устойчивый   |
|  | Brillantezza<br>Brilliance<br>Glanz<br>Brillant<br>Brillo<br>блеск   |  |  |                         |                       | Maggiore o uguale a quella dei marmi e graniti.<br>More or equal to that of marble and granite.<br>Mindestens so dauerhaft wie der von Marmor und Granit.<br>Supérieur ou égal à celui des marbres et des granits.<br>Mayor o igual que el de los mármoles y los granitos.<br>Большой или равный мраморам и гранитам                |
|  | Resistenza dei colori alla luce<br>Color resistance to light<br>Lichtbeständigkeit<br>Résistance des couleurs a la lumière<br>Resistencia de los colores a la luz<br>устойчивость к выгоранию цвета  | DIN 51094  | Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore.<br>No noticeable color change.<br>Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen.<br>Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs.<br>No deben presentar variaciones de color apreciables.<br>не должны представлять значительные изменения цвета  |                         |                       | Materiale inalterato dopo il test<br>No alteration after testing<br>Keine Veränderung nach dem Test<br>Aucune alteration relevée<br>Ninguna alteración encontrada<br>материал без изменений после теста   |
|  | Coefficiente di attrito (Scivolosità)<br>Friction coefficient (slipperiness)<br>Reibkoeffizient (Schlupfigkeit)<br>Coefficient de friction (Glissement)<br>Coeficiente de anti deslizamiento<br>коэффициент истирания  | DIN 51130<br><br>DIN 51097<br>B.C.R.A.<br>D.M.236/89<br><br>ASTM C1028-2007<br><br>ANSI A 137.1-2012                       | Dove richiesto<br>If needed<br>Nach anforderung<br>Si demande<br>Si requerido<br>Где следует   |                         |                       | Valore dichiarato / Declared value / Valeur déclaré<br>Valor declarado / Angegebener Wert / Заявленный показатель<br><br>Valore dichiarato / Declared value / Valeur déclaré<br>Valor declarado / Angegebener Wert / Заявленный показатель<br><br>> 0,40 Asciutto / > 0,40 Bagnato<br><br>> 0,60 Dry / > 0,60 Wet<br><br>≥ 0,42 Wet |

\* Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.  
\* It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use.  
\* Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren.  
\* Merci de consulter notre Contract Division pour les indications a un usage correct.  
\* Se aconseja contactar nuestro Contract Division para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.  
\* Рекомендуется связаться с Проектным Отделом для указаний по правильному применению.

Schede tecniche consultabili sul sito: [www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)  
Technical details available on: [www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)  
Techniken karten im auffindbar: [www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)  
Fiches techniques à consulter sur le syte: [www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)  
Fichas tecnicas consultables en el sitio: [www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)  
справочная информация на сайте: [www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)



# GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE

## FEINSTEINZEUG / GRES CERAME / GRES PORCELANICO / КЕРАМОГРАНИТ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL con E<sub>p</sub> ≤ 0,5%

|  | CARATTERISTICA TECNICA.<br>PHYSICAL PROPERTIES.<br>TECHNISCHE DATEN.<br>CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE.<br>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.<br>ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.   | METODICA DI PROVA.<br>TESTING METHOD.<br>PRÜFVERFAHREN.<br>NORME D'ESSAIS.<br>METODOLOGIA DE PRUEBAS.<br>МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ. | RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>REFERENZ NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>ССЫЛКА НА НОРМУ  |   | VALORE PRODOTTO.<br>PRODUCT VALUES.<br>PRODUKT WERTE.<br>VALEUR PRODUIT.<br>VALOR PRODUCTO.<br>ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ.   |
|--|--|--|---|---|--|
|  | Dimensioni<br>Sizes<br>Abmessungen<br>Dimensions<br>Dimensiones<br>Размеры   | EN ISO 10545-2   | Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und breite - Longueur et largeur - Largura y anchura - Длина и ширина<br>Spessore - Thickness - Dicke - Epaisseur - Espesor - Толщина<br>Rettilineità spigoli - Edge straightness - Geradlinigkeit der kanten - Arêtes droites - Rectilinearidad cantos - Прямолинейность углов<br>Ortogonalità in % - Squareness in % - Rechtwinkligkeit in % - Orthogonalité en % - Ortogonalidad en % - Ортогональность в %<br>Planarità - Flatness - Planéité - Ebenheit - Planicidad - Плоскостность<br>Curvatura del centro - Centre curvature - Déformation du centre - Curvatura del centro - Кривизна центра<br>Curvatura dello spigolo - Déformation du bord - Edge curvature - Curvatura de la arista - Кривизна угла<br>Sverglamento - Gauchissement - Warpage - Abarquillado - Переведено с итальянского на русский<br>Qualità della superficie - Surface quality - Qualität der oberfläche - Qualität de la surface - Calidad de la superficie<br>Качество поверхности | N < 15 cm<br>(%) (mm)<br>±0.6 ±2.0<br>±5.0 ±0.5<br>±0.5 ±1.5<br>±0.5 ±2.0<br>±0.5 ±2.0<br>±0.5 ±2.0<br>95% delle piastrelle esente da difetti visibili<br>95% of tiles with no visible flaws<br>95% der fliesen frei von sichtbaren mängeln<br>95% des carreaux sans défauts visibles<br>95% de los azulejos sin defectos visibles<br>95% плиток не имеют визуальных дефектов | Rettificato / Rectified<br><br>Conforme<br>Conforme<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Conforming<br>соответствующий  |
|  | Assorbimento d'acqua<br>Water absorption<br>Wasseraufnahme<br>Absorption d'eau<br>Absorción del agua<br>Водопоглощение   | EN ISO 10545-3   | E <sub>p</sub> ≤ 0,5%   |   | Conforme<br>Conforme<br>Conforming<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Соответствует   |
|  | Resistenza alla flessione<br>Modulus of rupture<br>Biegezugfestigkeit<br>Resistance à la flexion<br>Resistencia a la flexión<br>Прочность на изгиб<br><br>Sforzo di rottura<br>Breaking strenght<br>Bruchlast<br>Charge de rupture<br>Resistencia a la rotura<br>Нагрузка на излом   | EN ISO 10545-4   | Min 35 N/mm <sup>2</sup><br><br>Sp.>=7,5mm: min 1300 N<br>Sp.<7,5mm: min 700 N  |   | Conforme<br>Conforme<br>Conforming<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Соответствует   |
|  | Resistenza all'abrasione<br>Abrasion resistance<br>Widerstand gegen Verschleiss<br>Résistance à l'abrasion<br>Resistencia a la abrasión<br>Устойчивость к абразивному воздействию  | EN ISO 10545-7   | Richiesta<br>Required<br>Requis<br>Gefordert<br>Requerida<br>Запрос   | Vedi il minimale<br>See single tile picture<br>Siehe einzelnen abbildungen<br>Voir sous du carreau photo<br>Véase la foto del producto<br>См. Изображение   |  |
|  | Coefficiente di dilatazione termica lineare<br>Thermal expansion coefficient<br>Wärmeausdehnung<br>Coefficient de dilatation thermique linéaire<br>Coeficiente de dilatación térmica lineal<br>Линейный коэффициент термического расширения  | EN ISO 10545-8   | *Metodica di prova disponibile<br>*Testing method available<br>*Prüfverfahren greifbar<br>*Norme d'essais<br>*Metodologia de pruebas disponibles<br>*Имеющийся способ испытания   |   | 6,5 Mк <sup>1</sup>  |
|  | Resistenza agli sbalzi termici<br>Thermal shock resistance<br>Temperaturwechselbeständigkeit<br>Résistance aux écarts de température<br>Resistencia a los cambios bruscos de temperatura<br>Устойчивость к перепаду температур   | EN ISO 10545-9   | *Metodica di prova disponibile<br>*Testing method available<br>*Prüfverfahren greifbar<br>*Norme d'essais<br>*Metodologia de pruebas disponibles<br>*Имеющийся способ испытания   |   | Resistente<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>Устойчивый   |
|  | Determinazione della resistenza al cavillo<br>Glaze crazing resistance<br>Widerstand gegen Haarriß von der Glasur<br>Résistance aux taches<br>Determinación de la resistencia al cuarteado<br>Определение устойчивости к кракелюру   | EN ISO 10545-11  | Richiesta<br>Required<br>Requis<br>Gefordert<br>Requerida<br>Запрос   |   | Resistente<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>Устойчивый   |
|  | Resistenza al gelo<br>Frost resistance<br>Frostbeständigkeit<br>Résistance au gel<br>Resistencia a las heladas<br>Морозостойкость  | EN ISO 10545-12  | Richiesta<br>Required<br>Requis<br>Gefordert<br>Requerida<br>Запрос   |   | Resistente<br>Resistant<br>Widerstandsfähig<br>Résistants<br>Resistentes<br>Устойчивый   |
|  | Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali<br>Resistance to low concentrations of acids and alkali<br>Résistance à des basses concentrations d'acides et bases<br>Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen<br>Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalos<br>Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей<br><br>Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali<br>Resistance to high concentrations of acids and alkali<br>Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases<br>Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen<br>Resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcalos<br>Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей<br><br>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina<br>Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools<br>Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines<br>Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiner und zusatzstoffe für schwimmbäder<br>Resistencia a los productos químicos de uso domestico y a los aditivos para piscina<br>Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов | EN ISO 10545-13  | Come dichiarato dal produttore<br>See manufacturer's declaration<br>Selon déclaration du producteur<br>Entsprechend der herstellereangaben<br>Tal como declara el fabricante<br>Согласно указаниям производителя<br><br>*Metodica di prova disponibile<br>*Testing method available<br>*Prüfverfahren greifbar<br>*Norme d'essais<br>*Metodologia de pruebas disponibles<br>*Имеющийся способ испытания   |   | *Resistente<br>*Resistant<br>*Widerstandsfähig<br>*Résistants<br>*Resistentes<br>*Устойчивый<br><br>*Resistente<br>*Resistant<br>*Widerstandsfähig<br>*Résistants<br>*Resistentes<br>*Устойчивый<br><br>Conforme<br>Conforme<br>Conforming<br>Erfüllt<br>Conforme<br>Соответствует |
|  | Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate<br>Resistance to staining of glazed tiles<br>Widerstand gegen Fleckenbildner von glasierten Fliesen<br>Résistance aux taches des carreaux émaillés<br>Resistencia a las manchas<br>Устойчивость к пятнам глазуранной плитки   | EN ISO 10545-14  | Classe 3 min.<br>Class 3 min<br>Gruppe 3 min.<br>Classe 3 min<br>Класс 3  |   | *Resistente<br>*Resistant<br>*Widerstandsfähig<br>*Résistants<br>*Resistentes<br>*Устойчивый   |
|  | Coefficiente di attrito (Scivolosità)<br>Friction coefficient (Slipperiness)<br>Reibungskoeffizient (Schlupfigkeit)<br>Coefficient de friction (Glissement)<br>Coeficiente de anti deslizamiento<br>Коэффициент истирания  | B.C.R.A.<br>D.M. 236/89.   | Dove richiesto<br>If needed<br>Nach anforderung<br>Si demande<br>Si requerido<br>Где следует  |   | * Vedi il minimale/see single tile picture/<br>Angabe bei produktabbildung/Voir sous du<br>carreau photo/<br>Véase la foto del producto/cm.<br>Изображение   |

\* Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo. / It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use.  
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren. / Merci de consulter notre Contract Division pour les indications a un usage correct.  
Se aconseja contactar nuestro Contract Division para las instrucciones necesarias para una correcta utilización. / Рекомендуется связаться с Проектным Отделом для указаний по правильному применению.

# CERTIFICAZIONE LEED (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN).



LEED È UN SISTEMA DI CERTIFICAZIONE VOLONTARIO, PER LA PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E GESTIONE DI EDIFICI SOSTENIBILI AD ALTE PRESTAZIONI; PROMUOVE UN SISTEMA DI PROGETTAZIONE INTEGRATA CHE RIGUARDA L'INTERO EDIFICIO. È SVILUPPATO DALL' U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) ASSOCIAZIONE CHE FORNISCE UN APPROCCIO GLOBALE ALLA SOSTENIBILITÀ DANDO UN RICONOSCIMENTO ALLE PERFORMANCE VIRTUOSE IN AREE CHIAVE DELLA SALUTE UMANA ED AMBIENTALE. IL SISTEMA SI BASA SULL'ATTRIBUZIONE DI CREDITI PER CIASCUNO DEI REQUISITI CARATTERIZZANTI LA SOSTENIBILITÀ DELL'EDIFICIO. DALLA SOMMA DEI CREDITI DERIVA IL LIVELLO DI CERTIFICAZIONE OTTENUTO. L'ENTE DI CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE BUREAU VERITAS ATTESTA LA QUANTITÀ DI MATERIALE RICICLATO PRE/POST CONSUMER NELLE COLLEZIONI PRODOTTE DALL'AZIENDA.

## LEED Certification.

LEED is a voluntary certification system for the design, construction and operation of high-performance sustainable buildings; it promotes an integrated design system that covers the whole building. It has been developed by the U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), an association that provides a global approach to sustainability by rewarding virtuous practice in key areas of human and environmental health. The system is based on the award of credits for each aspect of the building's sustainability. The level of certification achieved depends on the sum of the credits awarded. The Bureau Veritas international certification body guarantees the quantity of pre/post consumer recycled material used in the company's collections.

## LEED-Zertifizierung.

LEED ist ein freiwilliges Zertifizierungssystem für die Planung, den Bau und die Verwaltung umweltgerechter Hochleistungsgebäude; es fördert ein für das gesamte Gebäude integriertes Planungssystem. Es wurde entwickelt vom U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), ein Verband, der ein globales Nachhaltigkeitsdenken vertritt und tugendhafte Leistungen in Schlüsselbereichen der Gesundheit von Mensch und Umwelt auszeichnet. Das System baut auf der Zuteilung von Krediten für jede der charakterisierenden Eigenschaften der Nachhaltigkeit des Gebäudes auf. Aus der Summe der Kredite ergibt sich das erzielte Zertifizierungsniveau. Die internationale Zertifizierungsstelle Bureau Veritas bescheinigt, wie viel vor/nach dem Verbraucher rezykliertes Material in den vom Unternehmen produzierten Kollektionen enthalten ist.

## Certification LEED.

LEED est un système de certification volontaire qui s'applique à la conception, la construction et la gestion d'édifices à hautes performances en termes de développement durable; il s'agit de promouvoir un système de conception intégrée qui prend en compte l'intégralité de l'édifice. Il a été développé par le U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), une association qui promeut une approche globale du développement durable en accordant une reconnaissance aux performances vertueuses en termes de santé publique et d'environnement. Le système repose sur l'attribution de crédits à chacun des standards requis qui définissent l'édifice dans une optique de développement durable. La somme de ces crédits produit le niveau de certification obtenu. L'organisme de certification internationale, en l'occurrence Bureau Veritas, atteste la quantité de matériau recyclé, avant et après consommation, dans les collections produites par l'entreprise.

## Certificación LEED.

LEED es un sistema de certificación voluntario, para el diseño, construcción y gestión de edificios sostenibles de altas prestaciones: promueve un sistema de diseño integrado con respecto a todo el edificio. La ha desarrollado la asociación U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), que ofrece como enfoque global la sostenibilidad, manifestando su reconocimiento por las actuaciones virtuosas en áreas clave de la salud humana y la protección medioambiental. El sistema se basa en la atribución de créditos para cada uno de los requisitos que caracterizan la sostenibilidad del edificio. A partir de la suma de los créditos se obtiene el nivel de certificación obtenido. El Ente de certificación internacional Bureau Veritas certifica la cantidad de material reciclado antes y después del consumo, en las colecciones que fabrica la empresa.

## Сертификация LEED.

LEED – это система добровольной сертификации для проектирования, строительства и эксплуатации зданий с высокими показателями совместимости; продвижения системы интегрированного проектирования, которое относится ко всему зданию. Это инициатива U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) – ассоциации, занимающейся глобальным подходом к совместимости, отмечая виртуозное исполнение в ключевых областях здоровья человека и окружающей среды. Система базируется на получении кредитов для каждого из показателей, характеризующих совместимость здания. Из суммы кредитов складывается уровень полученной сертификации. Международный сертификационный орган Bureau Veritas аттестует качество материала из вторичного сырья в коллекциях производителя.

## PUNTI OTTENIBILI AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE LEED.

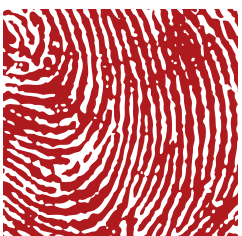
POTENTIAL LEED CERTIFICATION POINTS / FÜR DIE LEED-ZERTIFIZIERUNG ERZIELBARE PUNKTZAHL / POINTS OBTENUS AUX FINS DE LA CERTIFICATION LEED / PUNTOS A CONSEGUIR PARA LA CERTIFICACIÓN LEED / ЭТАПЫ СЕРТИФИКАЦИИ LEED

| 1                | USO DI MATERIALI RICICLATI<br>UTILIZZARE MATERIALI RICICLATI PRECONSUMER E POSTCONSUMER CONTRIBUISCE ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED.  | MATERIAL AND RESOURCES<br>USING PRECONSUMER AND POSTCONSUMER RECYCLED MATERIALS HELPS TO WIN LEED CREDITS.  | PUNTI<br>CREDIT  |
|------------------|--|---|--|
| MR - C - 4.1     | 10% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)   | 10% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)  | 1  |
| MR - C - 4.2     | 20% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)   | 20% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)  | 1<br>IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE<br>IN ADDITION TO THE ABOVE |
| 2                | MATERIALI REGIONALI<br>UTILIZZARE MATERIALI REGIONALI CONTRIBUISCE ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED SE IL LUOGO DEL PROGETTO SI TROVA ENTRO UN RAGGIO DI 500 miglia (804,5km) DAL LUOGO DI ESTRAZIONE E LAVORAZIONE DEI MATERIALI CERAMICI. | MATERIAL AND RESOURCES REGIONAL MATERIALS<br>THE UTILIZATION OF LOCAL RAW MATERIALS CONTRIBUTES TO THE ATTAINMENT OF LEED CREDITS WHENEVER THE FINAL PRODUCTS ARE MANUFACTURED WITHIN A 500 MILES RADIUS (804,5 KM) FROM THE RAW MATERIALS EXTRACTION AND PROCESSING SITES. | PUNTI<br>CREDIT  |
| MR5 - C - 5.1    | 10% (ESTRATTI LAVORATI E PRODOTTI LOCALMENTE)  | LOCALLY PROCESSED AND MANUFACTURED RAW MATERIALS  | 1  |
| MR5 - C - 5.2    | 20% (ESTRATTI LAVORATI E PRODOTTI LOCALMENTE)  | LOCALLY PROCESSED AND MANUFACTURED RAW MATERIALS  | 1<br>IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE<br>IN ADDITION TO THE ABOVE |
| 3                | EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO<br>I COLORI PIÙ CHIARI DI ITALGRANITI CONTRIBUISCONO A NON AUMENTARE LA TEMPERATURA DELLE ZONE URBANE RISPETTO A QUELLE EXTRAURBANE (EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO).   | SUSTAINABLE SITES<br>THE PALER COLOURS IN ITALGRANITI RANGES HELP TO PREVENT AN INCREASE IN THE TEMPERATURE OF URBAN COMPARED TO RURAL AREAS (THERMAL INSULATION EFFECT).   | PUNTI<br>CREDIT  |
| SS - C - 7.1     | EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO: TETTO E COPERTURE ESCLUSE  | THERMAL INSULATION EFFECT: NOT INCLUDING ROOF AND COVERINGS   | 1  |
| SS - C - 7.2     | EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO: TETTO E COPERTURE  | THERMAL INSULATION EFFECT: ROOF AND COVERINGS   | 1<br>IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE<br>IN ADDITION TO THE ABOVE |
| 4                | PERFORMANCE ENERGETICA MINIMA<br>I PRODOTTI ITALGRANITI CONTRIBUISCONO ALL'OTTIMIZZAZIONE DELLA PERFORMANCE ENERGETICA.  | ENERGY AND ATMOSPHERE<br>ITALGRANITI PRODUCTS HELP TO OPTIMISE ENERGY PERFORMANCE.  | PUNTI<br>CREDIT  |
| EA - C - 1       | OTTIMIZZAZIONE PERFORMANCE ENERGETICA  | OPTIMISATION OF ENERGY PERFORMANCE  | 1  |
| 5                | MATERIALI A BASSA EMISSIONE<br>IL GRES PORCELLANATO ITALGRANITI GARANTISCE UNA QUANTITÀ RIDOTTA DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC).   | INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY<br>ITALGRANITI PORCELAIN TILES GUARANTEE A LOW LEVEL OF VOLATILE ORGANIC COMPOUNDS (VOC).  | PUNTI<br>CREDIT  |
| EQ - C - 4.2     | MATERIALE A BASSA EMISSIONE  | LOW EMISSION MATERIAL   | 1  |
| 6                | INNOVAZIONE DEL PROGETTO<br>LE COLLEZIONI DI ITALGRANITI CON IL MARCHIO DI ECCELLENZA AMBIENTALE ECOLABEL CONTRIBUISCONO ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED.  | INNOVATION IN DESIGN<br>THE ITALGRANITI COLLECTIONS THAT CARRY THE ECOLABEL MARK OF ENVIRONMENTAL EXCELLENCE HELP TO WIN LEED CREDITS.  | PUNTI<br>CREDIT  |
| ID - C - 1.1-1.4 | INNOVATION IN DESIGN   | INNOVATION IN DESIGN  | 1 - 4  |

|                                | PRODUCTS           | MR CREDIT 4.1<br>MATERIAL AND RESOURCES | MR CREDIT 4.2<br>MATERIAL AND RESOURCES | MR CREDIT 5.1<br>MATERIAL AND RESOURCES | MR CREDIT 5.2<br>MATERIAL AND RESOURCES | SS CREDI 7.1<br>SUSTAINABLE SITES | SS CREDI 7.2<br>SUSTAINABLE SITES | EA CREDIT 1<br>ENERGY AND ATMOSPHERE | EQ CREDIT 4.2 INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY | ID CREDIT 1.1-1.4 INNOVATION IN DESIGN |
|--------------------------------|--------------------|---|---|---|---|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| MAXIWOOD                       | ROVERE BIANCO      |   |   | •                                       | •                                       | •                                 | •                                 | •                                    | •  |  |
|                                | BETULLA AVORIO     |   |   | •                                       | •                                       | •                                 | •                                 | •                                    | •  |  |
|                                | NOCE ORO           |   |   | •                                       | •                                       | •                                 | •                                 | •                                    | •  |  |
|                                | PALISSANDRO GRIGIO | •                                       |   | •                                       | •                                       | •                                 | •                                 | •                                    | •  |  |
| PRODUCTION SITE CERTIFICATIONS |                    | <br>放射性水平 A                             |   |   |   |                                   |                                   |                                      |  |  |

# Maxiwood

ORIGINAL DESIGN IN 2 SURFACES



IMPRONTA CERAMICHE



ITALGRANITI

**ITALGRANITI GROUP SPA**

Via Radici in Piano 355 Casinalbo  
41043 - Formigine - Modena - Italy

Tel 0039 059 888411

Fax 0039 059 848808

[www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)

[info@italgranitigroup.com](mailto:info@italgranitigroup.com)

[project.department@italgranitigroup.com](mailto:project.department@italgranitigroup.com)

